

# ОЗЕРО СВЕТЛОЯР В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



**АВТОР ПРЕЗЕНТАЦИИ: КОМАНДА «КЛИО», ШКОЛА №185 ГОРОДА  
НИЖНЕГО НОВГОРОДА**

# ТРАДИЦИЯ КОМАНДЫ «КЛИО»

---

У участников команды «КЛИО» существует традиция: экскурсии на озеро Светлояр два раза в год (осенью и летом). Эти поездки имеют важное значение. Созерцая Светлояр задумываешься о своей жизни, о мире в котором живёшь. После соприкосновения с прекрасным хочется сделать что-нибудь хорошее и полезное для других людей. В этой презентации мы хотим поделиться своими впечатления и знаниями об озере Светлояре - жемчужине Нижегородского края.



# ПУТЬ К ОЗЕРУ

---

К озеру, расположенному близ села Владимирского, ведёт берёзовая роща. Тропинку, посыпанную белым песком, местные жители называют «Батыевой Тропой». Ежегодно десятки тысяч людей идут этой тропинкой к озеру Светлояр. Приходящие сюда люди преследуют разные цели. Это паломники, почитающие озеро святым, особенно много среди них староверов, язычников и последователей учения Рериха; это туристы и экологи, геологи и художники.



# СВЕТЛОЯР – «ОКО БОГА»

---

Озеро поражает своей правильной овальной формой. В древности его называли «оком бога». Длина Светлояра 454 м, ширина 348 м, общая площадь 12 га, глубина более 30 м.



# ТАЙНЫ СВЕТЛОЯРА

---



Светлояр хранит немало тайн. Одной из самых волнующих и загадочных является легенда о невидимом граде Китеже. Давным-давно на месте озера стоял славный град Китеж и возвышались над ним шесть глав церквей. Напали на Русь монголо-татары, завоевали многие русские земли. Хан Батый прослышал про богатый Китеж-град и направил к нему свои бесчисленные отряды. Подступили враги к городу и изумились: жители и защищаться не думали, только молились в церквях, да



Ворвались татары в город, а тут вдруг забили из-под земли источники. Отступили в страхе враги, а вода всё бежит и бежит... И, когда иссякли родники, на месте город озеро расстелилось, лишь вдали мерцала одинокая глава собора с блестящим посредине крестом, но и она медленно погрузилась в воду...

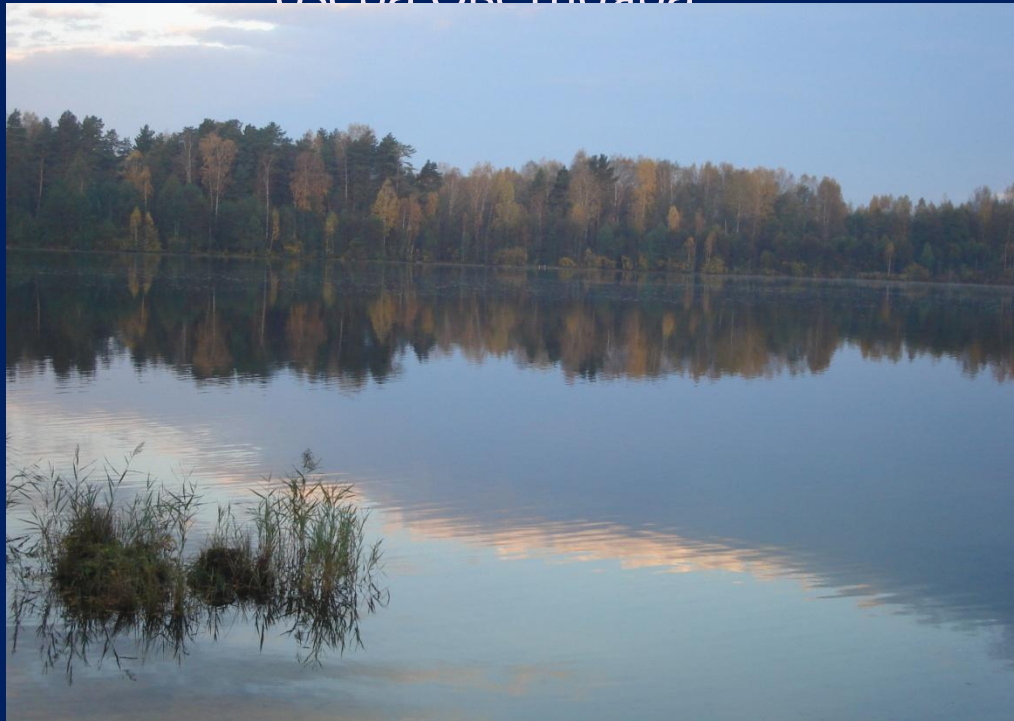
И по сей день град Китеж незримо присутствует здесь, не прекращаются молитвы старцев китежских о судьбе народа русского.



Светлый яр! Светлый!  
Смотрит озера глаз,  
Как намокшие ветки  
Канул в озеро Китеж –  
В бесконечную тишь...

# ВОЗРАСТ ОЗЕРА

Согласно легенде град Китеж провалился под землю, и на его месте 700 лет назад появилось озеро. Учёные оценили возраст осадков на его дне примерно во столько же лет. По их мнению, самая глубокая часть озера образовалась 1500, нижняя подводная часть – 700-800 и верхняя – 300-400 лет назад. Так была сформулирована гипотеза о трёхкратном опускании земной коры, что привело к образованию озера Светояра





# ГИПОТЕЗЫ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ОЗЕРА

---



Существует несколько гипотез происхождения озера: одни учёные считают, что оно карстового происхождения, другие относят его к ледниковым озёрам, третьи объясняют его образование как результат пересечения двух глубинных разломов земной коры, также существует гипотеза метеоритного происхождения.

# ЦЕЛЕБНАЯ ВОДА СВЕТЛОЯРА

---

Вода в озере хрустально чистая, мягкая, обогащена щелочными металлами – натрием и калием, содержит очень мало микробов и бактерий. Даже в самый жаркий летний день на глубине 10 м температура едва достигает +4 градусов.

Согласно народным поверьям вода Светлояра – святая и исцеляет от разных недугов.





Светлояр – это место, где в любой момент может произойти чудо. Это и многочисленные случаи исцеления и творческого озарения, это слышание колокольных звонов невидимого града Китежа, и появление самого града, встающего в тумане из воды или отражённого в чистых водах озера.



Светлояр.  
Фото  
5.10.2008 г.

В разное время на берегах Светлояра побывали поэты и писатели, музыканты и художники. Впечатления, полученные на озере нашли отражение в их творчестве. Поэты А. Майков, М. Волошин и другие посвящали ему свои стихи. Композитор Н.А. Римский-Корсаков написал оперу «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии». А.М. Васнецов, Н.К. Рерих, К. А. Коровин создавали декорации к опере, Н.В. Нестеров написал картину «Град Китеж», В.А. Плотников – картину «У града Китежа». О Светлояре можно прочитать в произведениях П.И. Мельникова, В.Г. Короленко, М. Горького, М. Пришвина, Д. Мережковского и др.

# ДЕНЬ ИВАНА КУПАЛЫ

---



Наиболее массовое посещение Светлояра происходит 6 июня. Это и день Ивана Купалы, и христианский праздник иконы Владимирской Божьей Матери. Днём идёт христианский праздник, а ночью люди обходят со свечами в руках озеро, пускают в воду венки и устраивают языческие игрища в полях и лесах вокруг озера.

# ЦЕРКОВЬ КАЗАНСКОЙ БОЖЬЕЙ МАТЕРИ

---



На холме, на высоте примерно 26 метров над уровнем озера стоит церковь Казанской Божьей Матери. Построена эта церковь была в начале 2000-х гг. на месте стоявшей там когда-то часовни. С площадки перед церковью открывается великолепный вид на озеро. Здесь же можно увидеть два валуна, которые по преданию отмечают своим положением ворота в легендарный Град Китеж.

# «ПЯТА БОГОРОДИЦЫ»

---



На берегу Светлояра есть необычный камень с отпечатком «пяты Богородицы». Этот камень особо почитаем. По легенде на нём стояла Богородица в тот момент, когда спасала Китеж от монголо-татар.

# МОГИЛЫ ТРЁХ СТАРЦЕВ

---



От озера тропинка ведёт в лес, к могилам трёх старцев и Святому ключику Кибелеку. С сожалением, никаких сведений о старцах, похороненных в лесу не сохранилось.



---

Как духовный магнит Светлояр привлекает людей со всех концов земли, людей разных культур, вероисповеданий и устремлений.  
И каждый, кто приходит к озеру с чистым сердцем и светлыми мыслями, получает от него свой дар.





Есть озеро на свете несметной красоты,  
Быть может, и отыщешь его на карте ты.  
Расположилось точкой среди огромных стран,  
Но слава и величье его, как океан!

...

Есть озеро на свете.  
Хоть молод ты или стар,  
Ищи Большой свой Китеж, найди свой  
Светлояр.

## ЛИТЕРАТУРА, ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ПРИ СОЗДАНИИ ПРЕЗЕНТАЦИИ:

---

- \* Кулинич, Б.И. Фридман. Геологические путешествия. – Горький: Волго-Вятское книжное издательство, 1990.
- \* Попова Мария. Цикл стихотворений о Светлояре. – Дзержинск, 2008.
- \* Эйриш Т.М. Историко-художественный музей «Китеж»// Нижегородский музей.-2006, №9-10.