

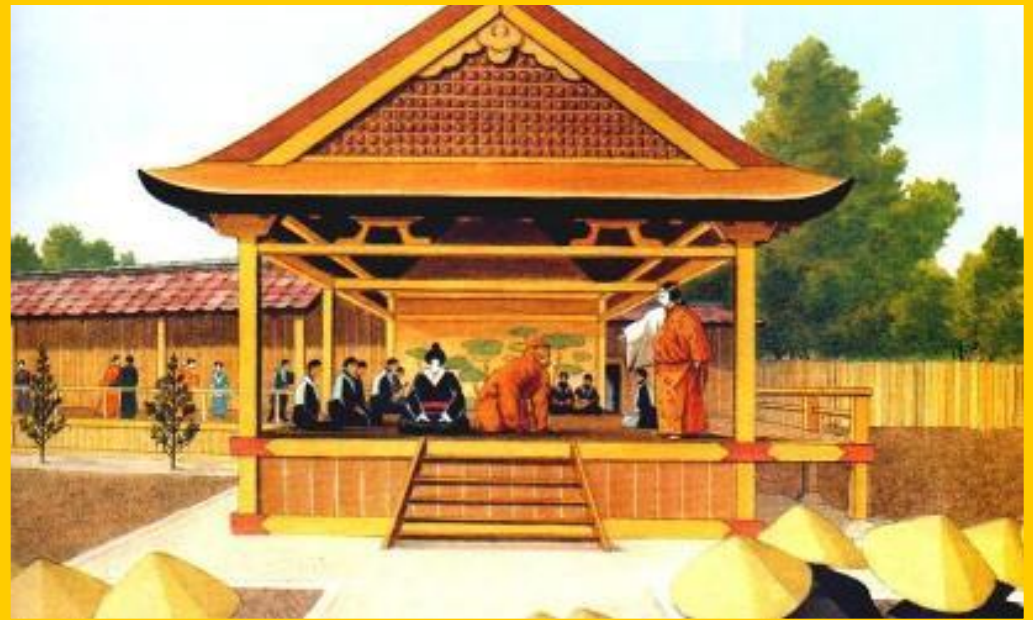
A collection of historical artifacts is arranged on a light-colored surface. On the left, a portion of a chessboard with a checkered pattern and several chess pieces is visible. Next to it are two ornate medals: one with a red ribbon and a white star, and another with a blue ribbon and a white star. A small red circular object with a fan-like pattern is also present. In the bottom left corner, there is a circular compass with a white face and a black needle. A pair of thin, gold-rimmed glasses with a single bridge is positioned diagonally across the center of the image.

Япония в XIX веке.

Тушин Николай
Широков Даниил
Нефёдов Александр

1. Проблемы «закрытой» страны

Чайная
церемония



В XVII в. Япония стала закрытой страной с натуральным хозяйством с развитым земледелием и ремеслом. В XVIII в. появились мануфактуры. Излишки продуктов вывозились в Китай.

В Японии развивались элементы капитализма - банки аренда земли, расслоение крестьян. Это приводило к антифеодальным восстаниям.

1. Проблемы «закрытой» страны



Доспехи
самурая

Во время войн возросло богатство самураев. В начале XIX в. Япония стала разоряться.

В 1837 г. вспыхнуло восстание в Осаке во главе с инспектором полиции, но оно было быстро подавлено.

Кризис был вызван закрытостью страны, но власти опасались зависимости от капиталистических стран, хотевших открыть границы.

2.«Открытие» Японии

Прибытие
американской
эскадры.
Японская
гравюра XIX в.



В июле 1853 г. к Токио подошли 4 американских корабля. Вскоре там появились русские во главе с Е. Путятиным. Американцы передали властям письмо американского президента с предложением начать торговлю.

Японцы от ответа уклонились и США в 1854 г. прислали эскадру во главе с В.Перри.

2.«Открытие» Японии

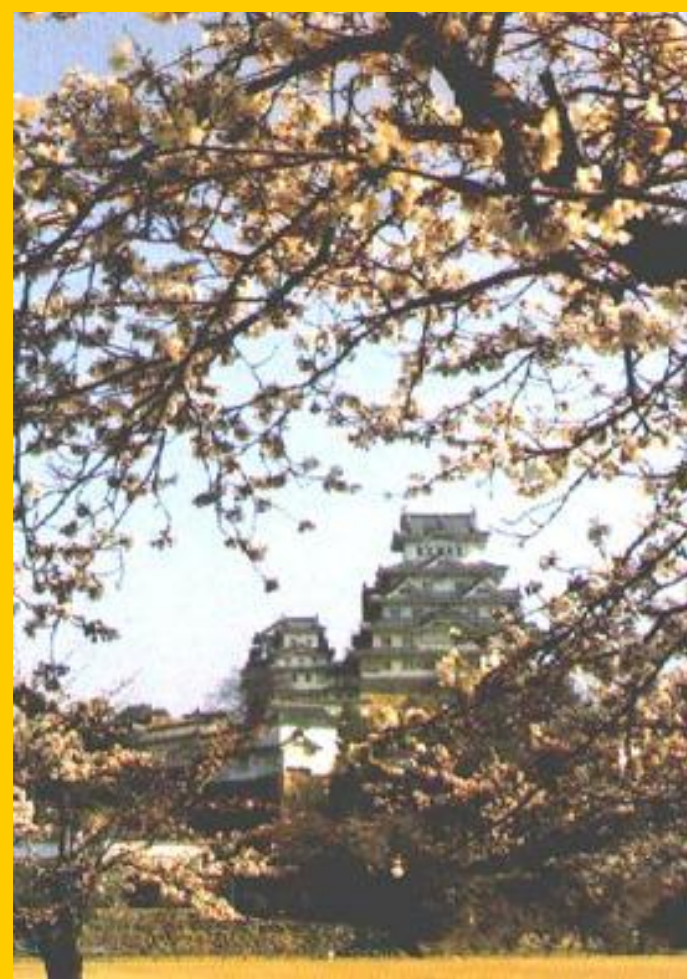


Перри. Глава
американской эскадры

Между двумя странами был подписан торговый договор. Вскоре договоры были заключены с Англией, Россией, Голландией, Францией и Пруссией. Для торговли были открыты два порта.

В страну хлынули американские товары. Промышленное развитие замедлилось, но вскоре иностранный капитал способствовал экономическому подъему.

2.«Открытие» Японии



Дворец
сёгуна
Химейдзи

Буржуазия стала поднимать восстания против сёгуна, защищавшего феодальные порядки, и засилья иностранцев.

В 1863 г. несколько иностранцев было убито. Иностранные эскадры обстреляли столицу сёгуна и заставили выплатить контрибуцию.

Символом возрождения и буржуазного развития стал император, объединивший буржуазию.

3.«Реформы Мейдзи».



Император Мейдзи

В 1867 г. императором стал 14-летний Муцухито. Противники сегуна начали борьбу. Сёгунат был упразднен, власть перешла к императору. США и Россия вмешаться не смогли.

Император начал проводить реформы-ограничил власть феодалов, уничтожил цеха и гильдии, была проведена земельная реформа. У феодалов отобрали землю.

3.«Реформы Мейдзи»

Провозглашение
Конституции.
1889 год



В рамках реформы Мейдзи были проведены финансовая и судебная реформы, реорганизована армия.

Страна перенимала технические новшества Запада. В сочетании с национальными чертами японцев это привело к стремительному росту экономики. Хотя элементы феодализма сохранились, страна вошла в эпоху империализма вместе с развитыми капиталистическими странами.

3.«Реформы Мейдзи»

Провозглашение
Конституции.
1889 год



В 1889 г. в Японии была введена Конституция и созван парламент.

Все это свидетельствовало о начале в Японии процессов модернизации страны.

4. Япония на рубеже веков

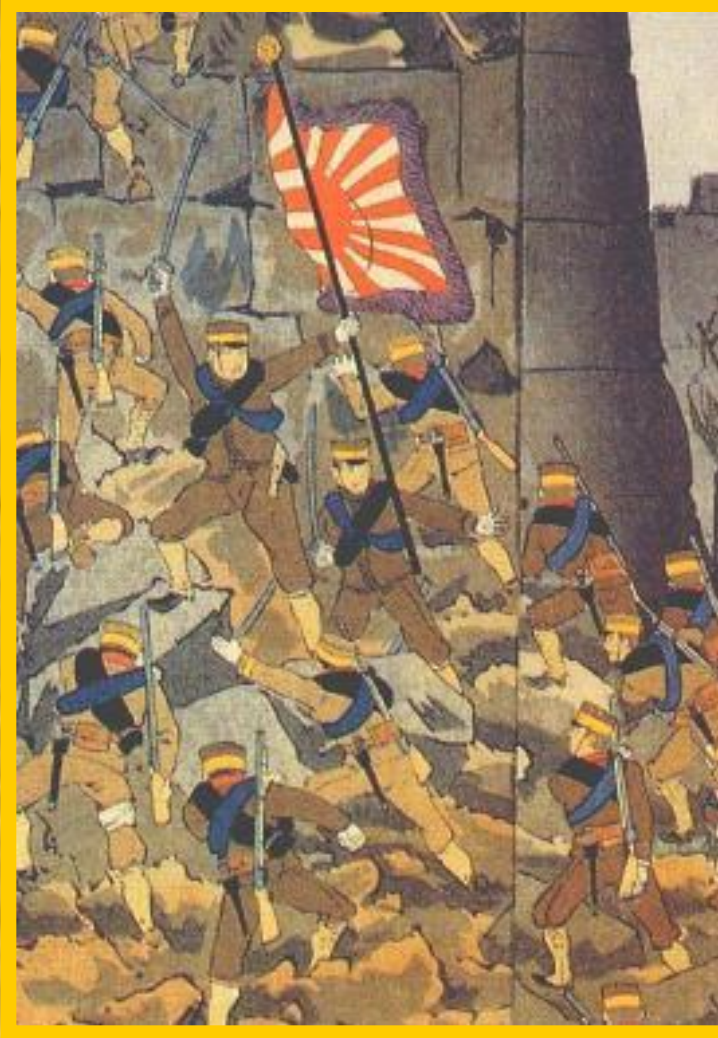
Карикатура
на войну
Китая и
Японии



В конце XIX в. началась борьба за передел мира. Япония неожиданно превратилась в страну-«хищника». В 1894-95 гг. в результате японо-китайской войны японцы получили Корею и Манчжурию, но там ее интересы пересеклись с российскими.

Россия начала строительство КВЖД. Противоречия 2-х стран привели к началу в 1904 г. войны.

4. Япония на рубеже веков



Японцы штурмуют
русские позиции

Одержав ряд побед на суше и на море японцы исчерпали свои силы, но русские запросили мира и к Японии отошли Южный Сахалин, Северные Курилы и право на аренду Порт-Артура и Дальнего.