

Проект  
Электронная  
Рабочая тетрадь  
по русскому языку  
«Мир Фразеологии»

Автор работы:  
Фимина Настя

# Цели проекта:

- углубить свои теоретические знания по данной теме;
- создать серию заданий для учеников, которые проходят эту тему, найти или придумать такие задания, которые будут направлены не только на усвоение материала по фразеологии, но и на развитие речи и приобретение навыка употреблять известные фразеологизмы в разговорной или литературной речи;
- постараться дать ученику, изучающему эту тему, более-менее полное представление о фразеологизмах русского языка, об их месте в лексико-семантической системе, об их происхождении и классификации. Попытайтесь сделать интересные задания (ведь, как известно, при выполнении интересного задания материал усваивается и запоминается намного лучше).

# Дорогой ученик!

Русские фразеологизмы – наше бесценное культурное и национальное достояние. Фразеологизмы являются важнейшим и тонким инструментом в создании произведений устного народного творчества, художественной и мемуарной литературы. Все эти сокровища не только надежно хранятся в бесчисленных библиотеках, но и в тайнах нашего языкового познания. Фразеологическая составляющая в силу своей изначальной образности и выразительности придает речевой деятельности говорящего и пишущего неповторимое семантическое своеобразие, красочность, эмоциональность. Фразеологический арсенал языковой личности наиболее ярко раскрывается в живой, эмоционально окрашенной литературной речи или в литературном просторечье. Прodelав упражнения вы узнаете и выучите значения разных крылатых выражений, фразеологизмов. В будущем знание их значения не только сможет помочь вам в адекватном употреблении фразеологизмов в собственной речи с целью придания ей большей образности и своеобразия, но и облегчит понимание различных текстов.

# Теоретическая часть.

**Фразеология** (от греческого phrases оборот речи, logos - учение) – особый раздел лингвистики, в котором изучаются семантические, морфолого-синтаксические и стилистические особенности фразеологизмов.

**Фразеологизмы** - это неразложимые словосочетания, употребляющиеся не в прямом смысле, сущность которых можно заменить одним или двумя словами.

Фразеологизм имеет ряд существенных признаков:

- воспроизводимость,
- идиоматичность (устойчивость),
- семантическую целостность значения,
- расчлененность своего состава,
- незамкнутость структуры.

# Содержание.

1. Задания, направленные на отработку умения находить фразеологизмы в различных текстах. (№1,№2,№3)
2. Задания, направленные на отработку умения находить антонимичные и синонимичные фразеологизмы. (№4,№5,№6)
3. Задания, сделанные в форме кроссвордов, которые будут помогать ученику запоминать значения фразеологизмов. (№7,№8)
4. Задания, которые помогут ученику разобраться со значением фразеологизмов, их написанием, а также формами, в которых они употребляются. (№9,№10,№11,№12,№13,№14,№15)
5. Задания, которые помогут ученику понять, как же могут реализовываться в жизни фразеологизмы; помогут понять разницу между прямым смыслом словосочетания, и непосредственно смыслом фразеологизма. (№16)
6. Ответы.

# Практическая часть.

**№1. В тексте найдите все фразеологизмы и подчеркните их.**

## №2 . В данных предложениях найдите фразеологизмы и отметьте их:

- Не все из влиятельных людей и не всегда охотно идут навстречу его просьбам и настойчивым требованиям.
- За дверью слышались громкие аплодисменты и симпатичный голос княжны Рожкиной... У секретаря затрепетало под сердцем. Муки Тантала были ему не по силам
- С восторгом разоблачителя журналист описывал, как лаборатория Данкевича переливает из пустого в порожнее, растрачивая государственные средства
- Я решительно отказался выступать завтра, очень расстроен смертью Алеши, в голове каша, не сумею связать двух слов
- Писатель обязан шагать в ногу со временем.



## №3 Прочитайте предложения. Найдите в них

### фразеологизмы.

- 1) Евсей Стахеевич Лиров, благовидный, хотя и не слишком ловкий молодой человек, а по чину и званию своему птица невысокого полета, отстояв в пятиглавом соборе обедню, пустился по неизменному местному обычаю в объезд по всем лакейским и передним. 2) Лиров стоял у косяка дверей в переднюю, глядел во все глаза на занимательную беседу прокурора с полковником о здравии его превосходительства господина губернатора и ее превосходительства супруги его. 3) Проговорив это, Лиров встал как вкопанный и не решился даже поднять шляпу, которую в испуге выронил. 4) Лиров подошел, не помня себя, к треугольному столику, прикрытому синею измаранною ярославской салфеткой. 5) Из Стахея вышел бойкий, разбитной детина, который семнадцати годов уже по грамотной части заткнул за пояс весь Воронеж. 6) И бедный Евсей, вздохнув и прикусив язык, замолчал.

**№4. Найдите синонимичные фразеологизмы и соедините их.**

Голову морочить

Считать ворон

Одного поля ягоды

Два шага

Дать по шапке

Гнуть в бараний рог

Рукой подать

Дать по шее

Голубей гонять

Гнуть в три погибели

Одним лыком шиты

Заговаривать зубы

## №5.Найдите антонимичные фразеологизмы.

Черная кровь

Гонять лодыря

Грош цена

Повернуть оглобли назад

Два шага

Голова на плечах

Выдерживать характер

Без царя в голове

За тридевять земель

Голубая кровь

Цены нет

Гнуть спину

**№6. Найдите антонимы к фразеологизмам: «через пень-колоду», «идти на попятный», «играть в кошки-мышки».**

- *Через пень-колоду:* в поте лица, тяп-ляп, спустя рукава, шаляй-валяй.
- *Идти на попятный (двор):* повернуть оглобли назад, повернуть на 180 градусов, выдержать характер, бить отбой, дать задний ход, дать отбой.
- *Играть в кошки-мышки:* втереть очки, отвести глаза, играть в прятки, метать петли, морочить голову, открывать глаза, обвести вокруг пальца, пустить пыль в глаза.

**№7. Решите кроссворд: по лексическому значению определите фразеологизм и запишите в соответствующую строку кроссворда.**

**№8. По лексическому значению назовите фразеологизм и запишите его в соответствующую строку кроссворда.**

**№9. Какие из этих выражений являются фразеологизмами, а какие – нет?**

- Голубя́м на смех, и след простыл, зубы заговаривать, сухая курица, мертвым сном, точка зрения, точить вилку, следить за каждой копеечкой, тянуть кота за язык, указать на дверь, знать цену, вертеться на языке, заплатить той же монетой.

**№10. Существуют обороты, принятые во многих языках и полностью сохраняющие смысл: ахиллесова пята; волк в овечьей шкуре. Есть так называемые аналоги - выражения, близкие по смыслу, но различающиеся образами. Подберите к данным иностранным устойчивым выражениям русские аналоги.**

- 1) Везти сов в Афины (*греч.*).
- 2) Рыба еще в воде, а он сковороду на огонь ставит (*армянск.*).
- 3) Дождь льет алебардами (*франц.*).
- 4) Дождь льет кошками и собаками (*англ.*).

**№11. Прочитайте буквальные переводы иноязычных фразеологизмов. Каким русским фразеологическим оборотам они соответствуют?**

- 1) Одним камнем дважды ударить - ...;
- 2) жить как петух на откорме - ...;
- 3) король не кузен - ...;
- 4) принять пузыри за фонари - ....



## №12. Замените подчеркнутые слова фразеологизмами.

- Вера Сергеевна объясняла решение задачи, но Петя не слушал. Ира узнала, что поездка откладывается, и загрустила. Кирилл целый день бездельничал. Мы догадывались, что он нас обманывает. Первого сентября Уля проснулась очень рано.

**№13. Допишите фразеологизмы, выбрав из скобок  
нужное слово или форму слова.**

Держать ... востро (уши, ухо)

Смотреть сквозь ... очки (розовые,  
темные)

С ... нос (голубиный, гулькин)

Делать из ... слона (комара, мухи)

Не в своей ... (чашке, тарелке)

## №14. В каких фразеологизмах имеются ошибки?

- Беречь как зеницу глаза, встать не с той ноги, гнаться за двумя зайцами, губы заговаривать, покраснеть до кончиков волос.

**№15. Какие предложения содержат ошибки в употреблении фразеологизмов? Исправьте ошибки и запишите исправленные предложения.**

- **Вася красиво, как курица лапой, написал заглавие.**

**Женя остановилась, до глубины души восхищенная чудесной музыкой.**

**Котенок был очень некрасивым, глаз не оторвать.**

**Мы дружно работали сложа руки.**

**Мы с другом долго спорили, но в конце концов нашли общий язык.**

**У лягушки дух захватило от страшной высоты.**

**Яшка сломя голову остановился.**

**№16. Даны рисунки с зашифрованными в них фразеологизмами. Одна из картинок в каждой паре буквально переводит фразеологизм. На другой нарисован фразеологизм с его лексическим значением.**

**Отгадайте все фразеологизмы.**

Лить как из ведра

Тянуть время

Трещать по швам

Сидеть сложа руки

Со скрипом

Белая ворона

Бить в одну точку

Биться как рыба об лед

Блуждать в потемках

Больной вопрос

Бояться собственной тени

Брать кого-либо под крылышко

Братся за ум

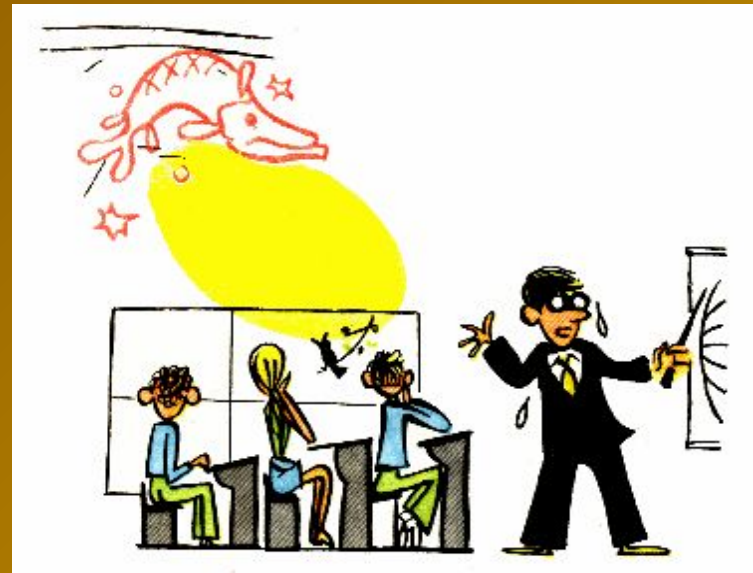
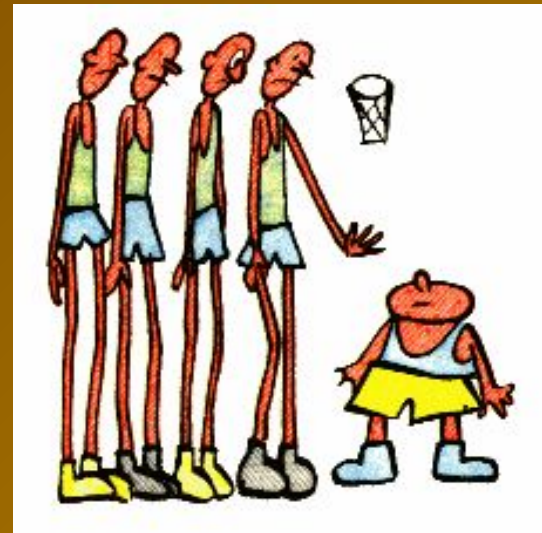
Бросаться в глаза

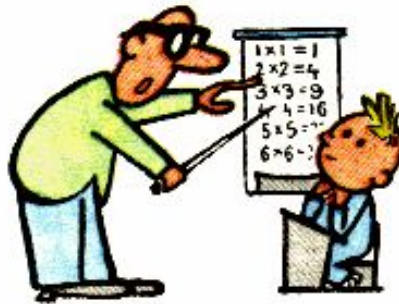
Быть не ко двору

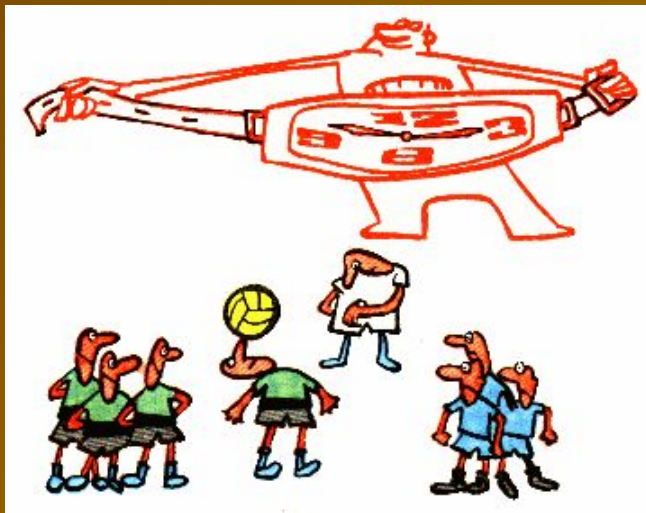
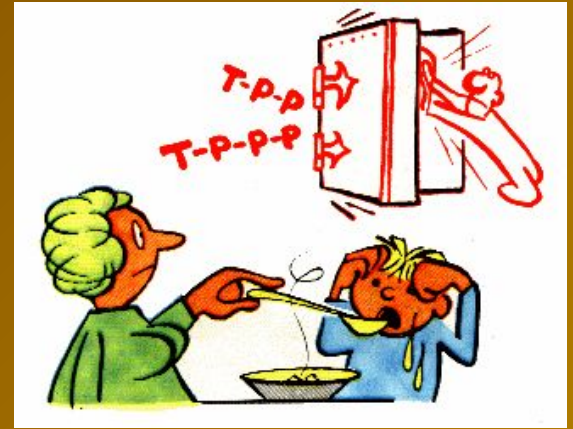
Валится из рук

Вогнать кого-либо в краску

Лезть из кожи вон











# Приложение.

**Словарь наиболее употребляемых в речи  
фразеологизмов.**

## Заключение.

Созданная рабочая тетрадь, ее интересные задания, необычные иллюстрации позволят ученику быстро и эффективно запомнить фразеологизмы.

# Литература.

- Толковый словарь крылатых слов и выражений. / Автор-составитель А. Кирсанова. М.: «Мартин», 2006. – 448с
- Русский язык: Теория. 5-9 кл.: Учеб. Для общеобразоват. Учреждений/ В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова.- М.: Дрофа, 2002. -336 с.
- Интернет - ресурс