

Внутриполитическое положение ВКЛ в первой половине *XVI* в.



1. В начале XVI в. в ВКЛ усилилась внутри-политическая борьба между группировками феодалов за власть, примером которой стало выступление **Михаила Глинского в 1508 г.**

Родившись в семье Глинских, **Михаил Львович** с рождения был богат и имел значительные поместья. Обладая от природы недюжинным умом, он многому научился за время 12-летнего пребывания за границей.



Служил в войске Альбрехта саксонского, у **Максимилиана I** участвовал в итальянских войнах. В Италии принял католицизм, был и в Испании; выучился говорить на главных европейских языках.

Возвратившись в Литву, он понравился королю Александру, который постоянно обращался к нему за советами. В 1499 году **Александр** сделал его маршалом своего двора, а когда отправился в Краков на коронацию, Глинский сопровождал его в качестве посла от Литвы. Он был первым советником при великом князе литовском Александра Казимировиче в 1492 – 1506 гг.



Максимилиана I



Александр



Его авторитет как гетмана ВКЛ возрос после победы над крымскими татарами в битве под Клецком в 1506 г.

Битва состоялась на реке Лань, у **Красного Става** неподалеку от Клецка. У маршалка было всего 10 тысяч войска. У князя Бити–Гирея — в три раза больше. Но ВКЛ одержало убедительную победу. Во многом это случилось благодаря воинскому таланту и бесстрашию **Глинского**. Было освобождено 40 тысяч человек, которых татары захватили в плен, чтобы продать в турецкое рабство. А взятые в плен татары поселились в Беларуси, часть из них — в Минске, где образовался целый район — Татарский конец. А Михаил успел сообщить о победе умирающему другу–королю...

М.Глинский лишился своего влияния при дворе великого князя

Сигизмунда 1 Старога.

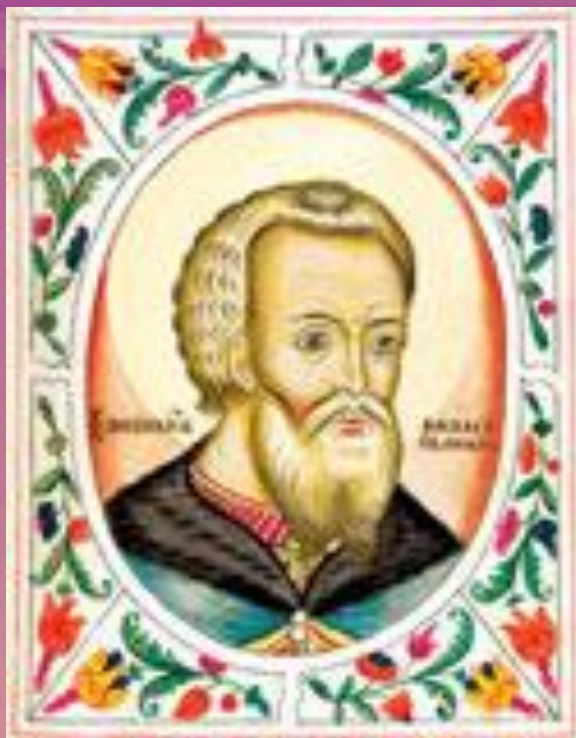
Оклеветанный соперниками, М.Глинский решил с ними расквитаться, начав вооруженное выступление.

Собрав своих приверженцев, он выступил против

Сигизмунда 1 Старого с целью возвращения своей прежней роли в государстве.



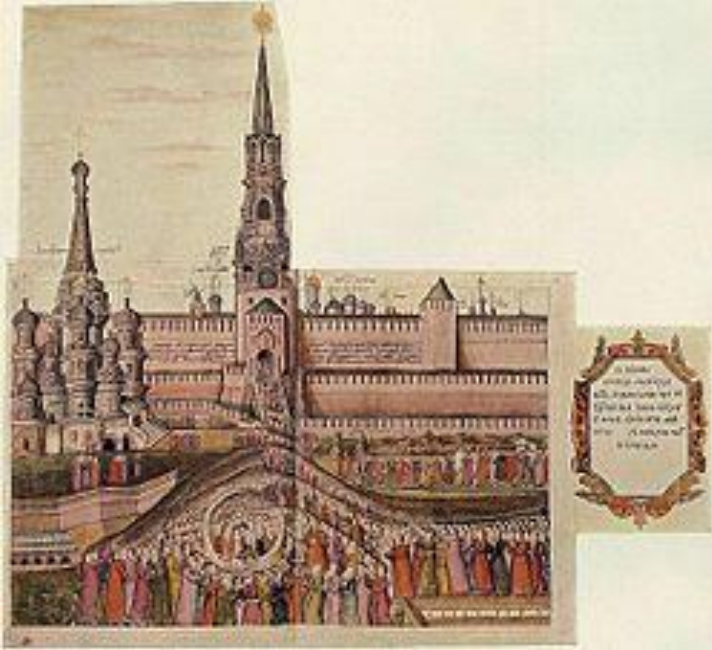
Сигизмунд I Старого



Василий III

М.Глинский для борьбы за высокое положение в государстве решил использовать недовольство православных феодалов. Несмотря на католическое вероисповедание, Глинский стремился присоединить к себе православных феодалов.

Он принял предложение великого князя московского о военной поддержке и передачу роду Глинских всех захваченных им земель взамен на признание своей зависимости от Москвы.



Московское княжество в то время являлось одним из самых сильных среди русских государств и проводило политику «собирания русских земель». Москва стала центром православной веры, а значит, защитницей всего православного населения, в т.ч. на территории ВКЛ.

Отряды Глинского вместе с московским войском вступили в борьбу с войском ВКЛ. Однако в 1508 г. Между ВКЛ и Москвой был подписан мир и Глинский остался без поддержки. Его выступление завершилось поражением.



2. XVI столетие вошло в историю как **«золотой век»** ВКЛ что было связано с правлением великого князя Сигизмунда I Старого с 1506 по 1548 г.

1. При нем был принят первый свод феодального права – Статут ВКЛ 1529 г.
2. Сигизмунд добивался взаимопонимания между разными группировками феодалов и стремился к уравнению прав шляхты и магнатов.
3. Выступление М.Глинского свидетельствовало о том, что удержать «русские» земли в составе ВКЛ можно, только если православные феодалы получают доступ к управлению государством..



Поэтому Сигизмунд I Старый содействовал закреплению веротерпимости, чтобы покончить с неравноправным положением православной знати в ВКЛ по сравнению с феодалами-католиками.

С 1563 г. высшие должности в ВКЛ могли занимать представители как католического, так и православного вероисповедания

ВКЛ во время княжения Сигизмунда I Старого вышло из полосы затяжных пограничных войн с Московским государством. Была организована надежная система защиты от крымских татар.





Сигизмунд I Старый

Сигизмунд I Старый содействовал развитию образования, науки и искусства, чему способствовала и его жена – итальянка Бона Сфорца.

При нем издавались книги Ф. Скорины, в ВКЛ из Европы приезжали талантливые художники и музыканты, архитекторы и скульпторы.



Бона Сфорца

Сделайте тест по
теме: