

НЕРЕПРЕССИВНАЯ ПЕДАГОГИКА

Дети умнее нас.

Л.Н.Толстой

Против всего можно
устоять , но не против доброты.

Руссо

ПЕРЕЗАГРУЗКА

«Персиковую косточку бросают в землю. Она стоит перед выбором: быть альтруистом и не отбирать соки, соли или быть эгоистом. Буду эгоистом. Вырос персиковый росток и у него следующий выбор : расти или не расти. Он делает свой выбор. Наконец, вырастает огромное дерево с тысячами плодов. Люди питаются ими, косточки падают на землю, поднимается персиковая роща.»

СУБЪЕКТЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ- ДЕТИ И УЧИТЕЛЯ

**Педагогика ненасилия
утверждает, что дети старше
взрослых эволюционно.**

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ОБЩЕНИЯ НА УРОКЕ:

- Любовь и дружба
- Сотворчество смыслов
- Интеллектуальное общение
- Эмоциональное общение
- Поведенческое общение (имитационное заражение)

ПСИХОЛОГИЯ УРОКА:

- Высокосодержательный диалог на фоне взаимопонимания
- Помнить, что нахождение истины требует взаимопомощи
- Сближает ребёнка с собственными возможностями
- Верить в творческую самостоятельность детей
- Уважать спонтанность мотивированного интереса поиска смыслов

ЦЕННОСТНОЕ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВО:

- Отказ от нормативного подхода к оценке
- Поиск истины в самом себе
- Гармония атмосферы на уроке
- Никакой соревновательности
- Скрытое переключение внимания
- Паузы, задержки (нет смысла в жёстком ритме урока)
- Нарушение (педагогом) психологического времени урока
- Радость группового творчества

ОБЩАЯ СХЕМА УРОКА

1. Вступительное слово об изучаемой теме.
2. Описание смыслового пространства темы как ценности
3. Объяснение для «марсианина»
4. Кинестетическое моделирование
5. Целевое вопрошание
6. Подведение итогов
7. Объявление темы следующего урока

МЕТОДИЧЕСКИЕ НЮАНСЫ

- Стараться смирять гордыню, присущую учителю
- Урок ни в коем случае нельзя превращать в монолог
- Обсуждение должно быть свободным, спонтанным, живым, креативным
- Важна любая точка зрения
- Оправдывать доверие детей: «врачебная тайна исповеди» на уроке

Дети умнее нас.

Л.Н.Толстой

**Против всего можно
устоять , но не против
доброты.**

Руссо