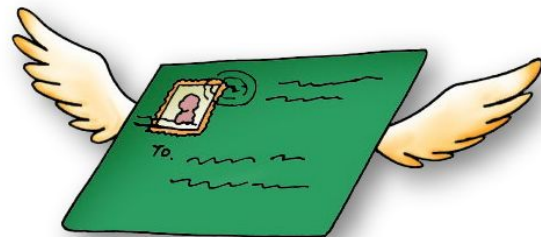


Письм

о

Написан

ие



Нельзя писать в пустоту.  
Работая, надо представлять  
того человека, которому ты  
пишешь все лучшее, что  
накопилось у тебя на душе и  
на сердце. Тогда придут  
сильные и свежие слова.

К. Паустовский



# Словарь

**Афоризм** (гр.) – изречение, выражающее какую-либо обобщенную мысль.

**Корреспондент** – человек, ведущий переписку.

**Эпистола** (лат.) – литературное произведение, обычно в форме письма, где излагаются суждения автора по поводу определенного предмета.

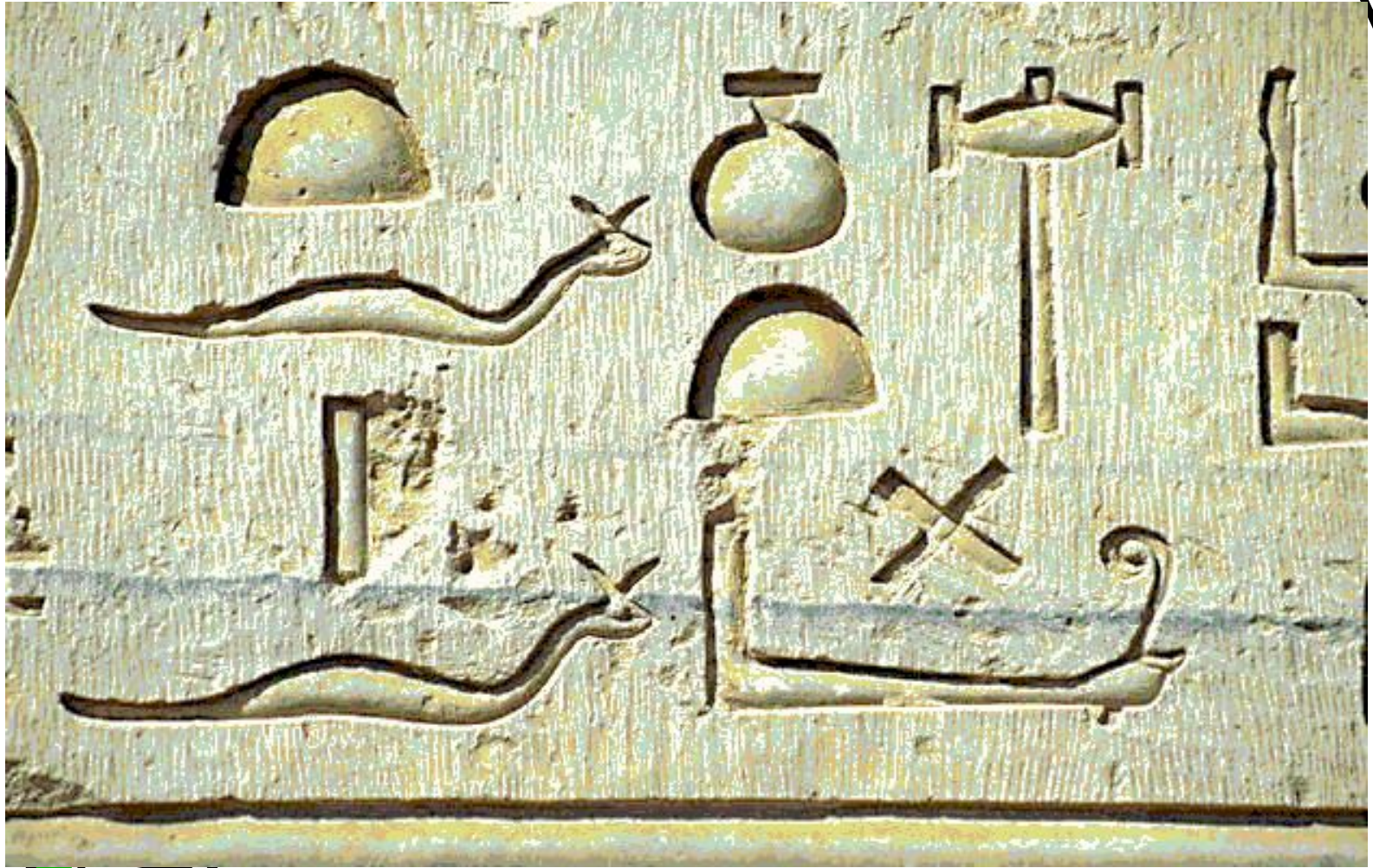
**Постскриптум** (лат.) – после написанного – приписка к оконченному и подписанному письму, обычно обозначается латинскими буквами **P.S.**

**Адресат** – тот, кому адресовано письмо.

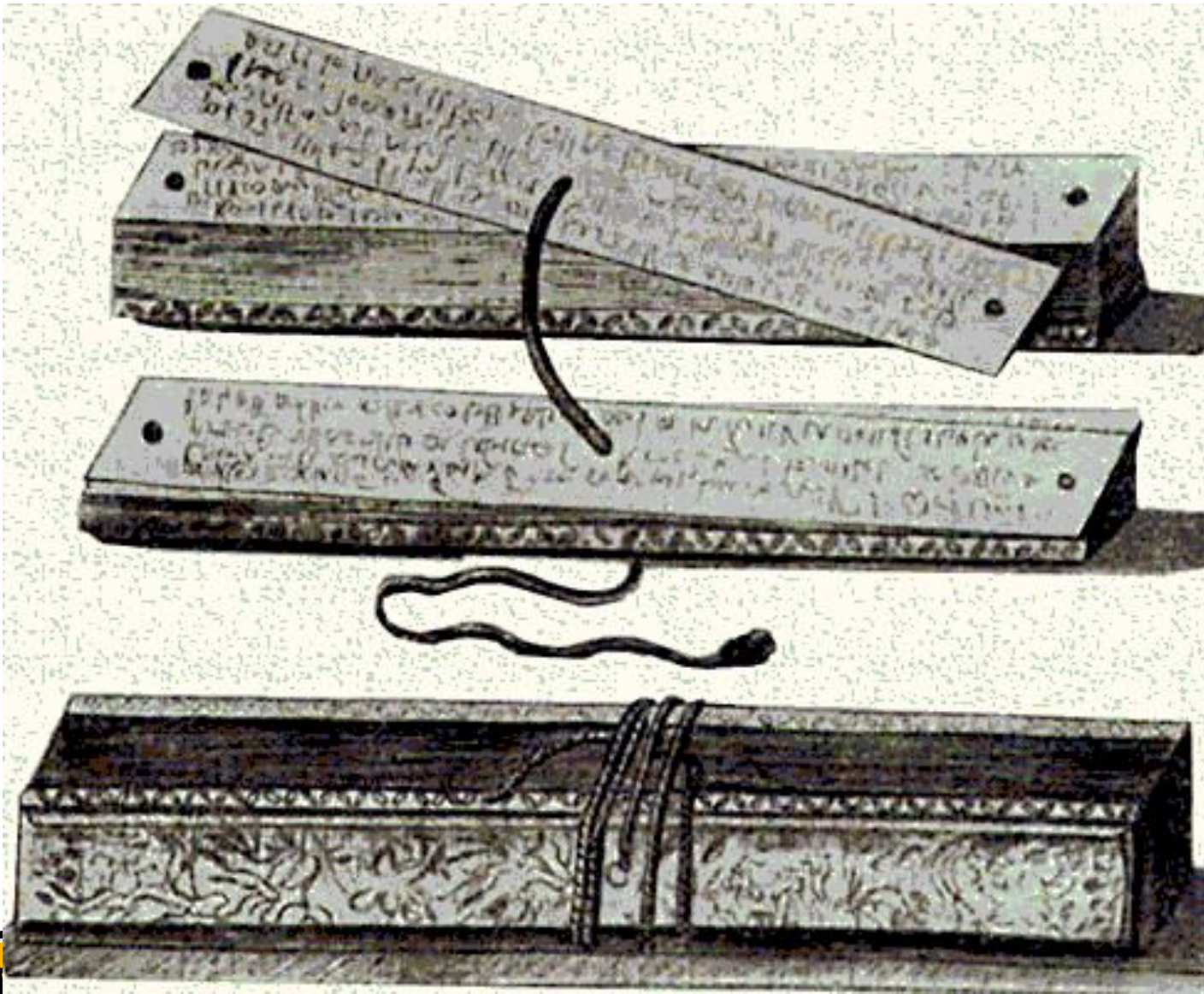
**Адресант** – тот, кто пишет письмо.

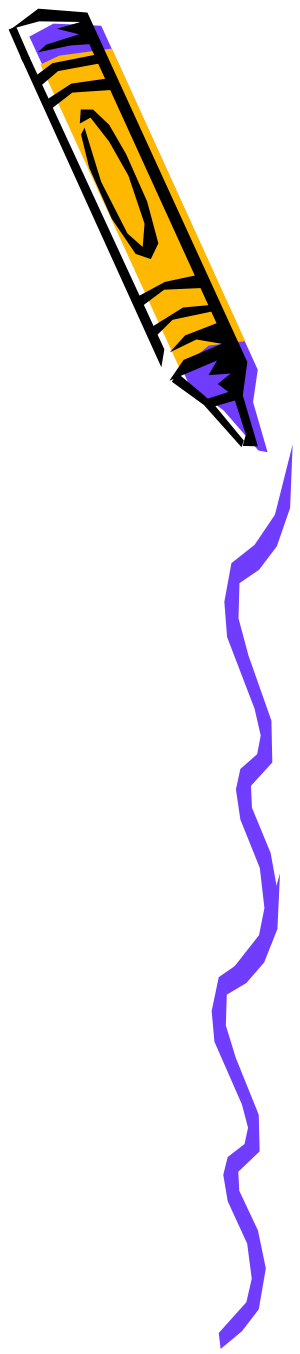
**Каллиграфия** – искусство четкого красивого письма.

**Графика** – начертания письменных или печатных знаков, букв.





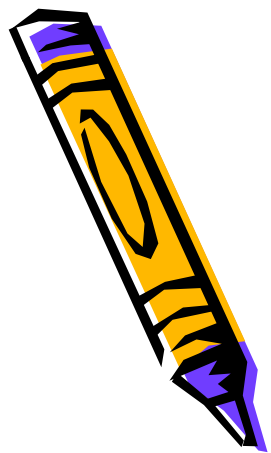




Иероглиф — письменный  
знак, условное  
изображение или рисунок,  
выражающий целое  
понятие.







Hieroglyphic text in vertical columns, likely a religious or historical inscription. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. The characters are black on a reddish-brown background.

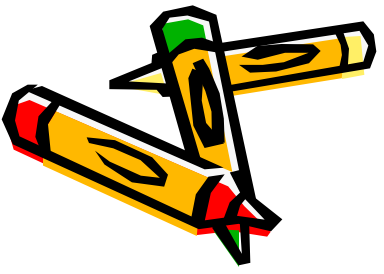
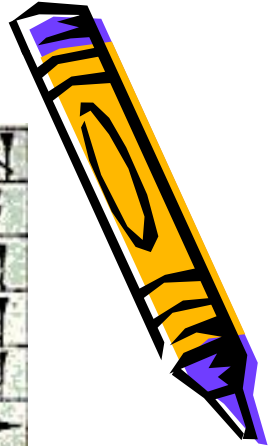


Handwritten text on a palm leaf manuscript, featuring approximately 10 lines of script in an ancient South Asian language, likely Tamil. The characters are deeply etched into the surface of the leaf, which shows signs of age and wear.



Handwritten cuneiform script on a tablet, consisting of approximately 10 horizontal lines of text.

Handwritten cuneiform script on a tablet, consisting of approximately 10 horizontal lines of text.

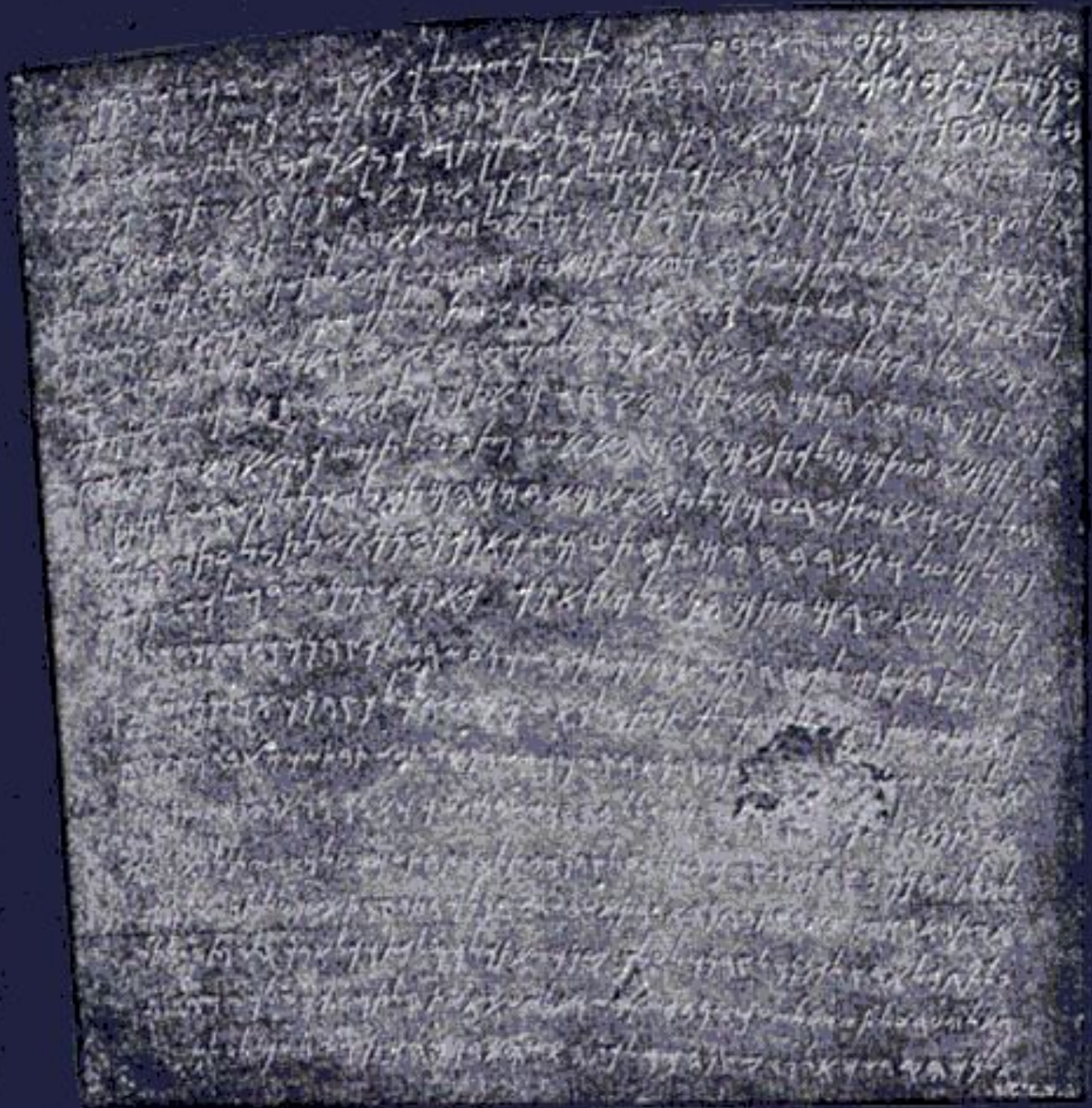


# Клинопись

# ФИНИКИЙСКОЕ ПИСЬМО

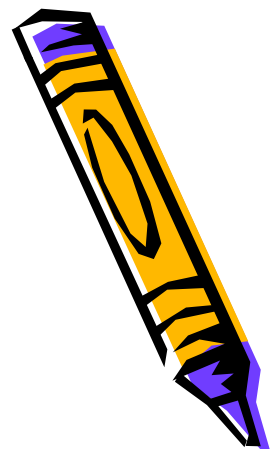
| Финикийский знак                                                                    | Звуковое значение | Финикийский знак                                                                      | Звуковое значение |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|    | <b>b</b>          |    | <b>m</b>          |
|    | <b>g</b>          |    | <b>n</b>          |
|   | <b>d</b>          |   | <b>v</b>          |
|  | <b>h</b>          |  | <b>j</b>          |

# ФИННИКЦИСКОЕ ПИСЬМО





КІВЪДЪТІВЪЕЛЪПІТІТЪІАПЕ  
ВЫШЕНЬСЪ . ИДИЦЪШЛАДЕНЕ  
ЦЫНСЪИЩИСЪЕРШНАЪЕСИХЪЛІ  
ІЛЪТВОИХЪІА . ІАДРИЦШІШНБІА  
ГАНЦЕСТЬНИКА . ІАКІИЦДРІНЕ  
БЕСІ . ДЪЛАПЕРСТЪТВОИХЪ  
АЩІИЦІДЫ . ІАМЕТЫОСНБІА  
УТІЕРТЬУЛЪКЪ . ІАКІПІАИШІИ  
ІАЛІЕНЪУЛЪУ . ІАКІПІЕЩЛЕШІИ  
ЦІИНАЪЕСИИЩАЛІШЪУН ІА  
ОЛІІАЪ . ІАЛЫИИУТЬЕЪНУ  
ЛЪЕСИЕГІ . ІАПІСТІВЕСИЕГІІА  
ДЪЛЫИЦКІЦТЪІЕІ . БІАПІКІІ  
ЛЪЕСИПІИЦЪЕГІ . ОВЦАНЫ  
ЛЫБІА . ЕЩЕІЕНСКІУПІЛЬСКІ



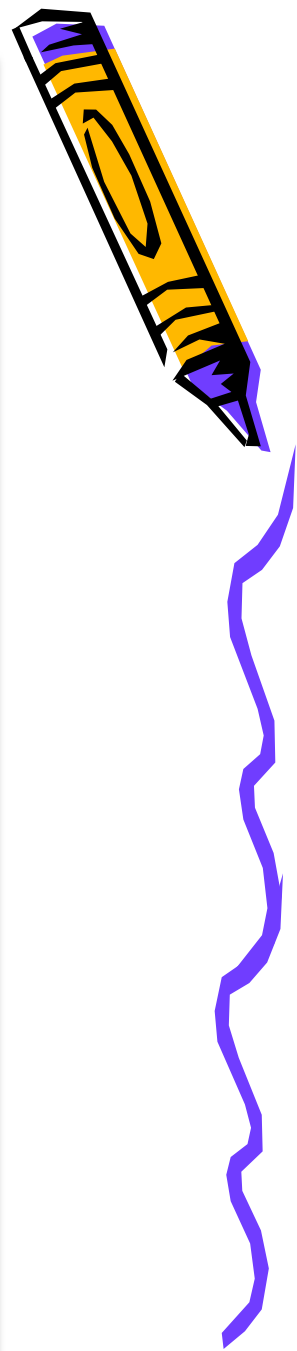


## Письма с фронта

«Дорогая Дашечка, милые мои сынки и красногубая Томочка! Привет вам с фронта! Папка ваш воюет с проклятыми оккупантами и очень скучает по нашему дому... Надеюсь на скорую победу, не сомневайтесь, приложу я все силы, чтобы разбить обнаглевшего гада. Дети не будут краснеть за отца...»

Даша, родная. Береги наших детишек, не жалея вещей, коли трудно случается, продавай. Наживем. Лишь бы скорее война кончилась. И себя береги, дорогая.

Тебе, Женя, мой отцовский наказ. Помогай маме, слушайся во всем. Ты же в доме за старшего.



Здравствуй; здравствуйте;  
добрый день;

приветствую тебя из \_\_\_;

привет из \_\_\_;

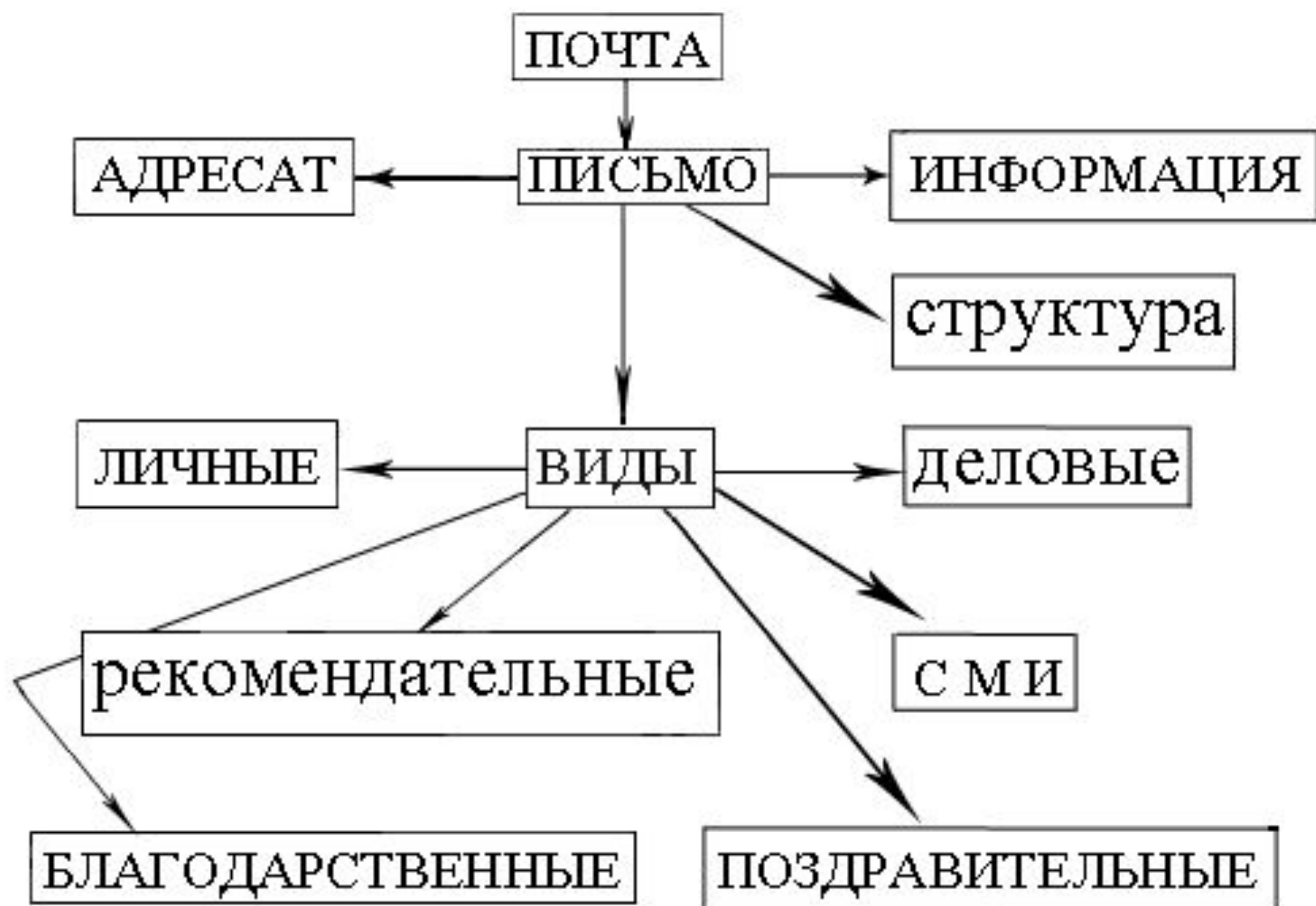
глубокоуважаемый; дорогой;  
милый; родной;

крепко жму руку; всего доброго

обнимаю и целую

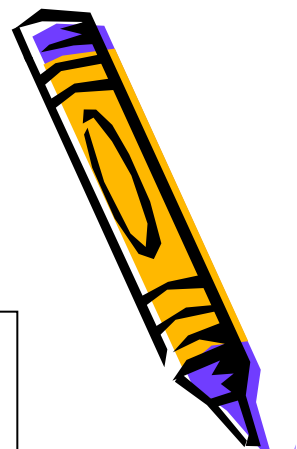
до свидания и т.д.





## ***Правила написания письма:***

- Во-первых, письмо всегда предполагает того, кому оно адресовано;
- Во-вторых, необходимым условием для такого вида общения между людьми является искренность и непринужденность;
- В-третьих, для письма характерны устоявшиеся этикетные формы приветствия и прощания.

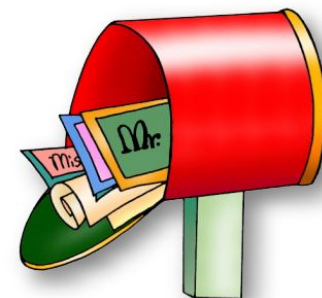



Кому \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Индекс

От кого \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Индекс отправителя

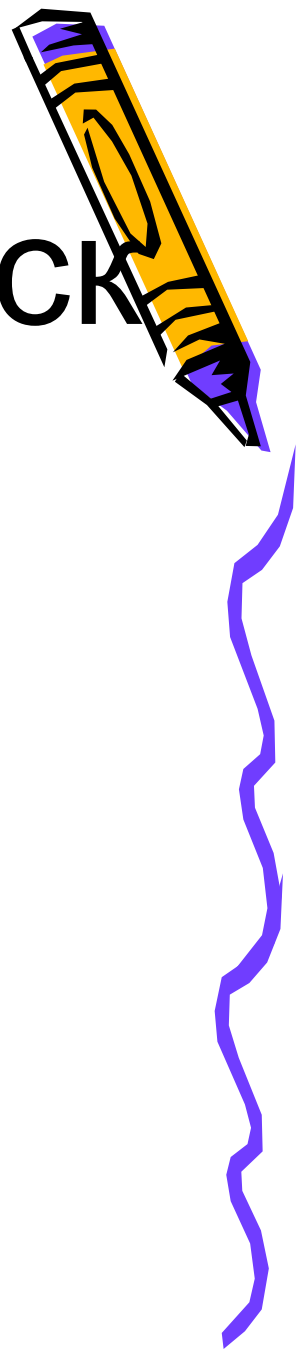


## Правила написания адреса

1. Писать правильно, разборчиво, грамотно, аккуратно.
2. Названия стран, городов, поселков, деревень и других населенных пунктов пишутся в именительном падеже; фамилия, имя, отчество получателя в дательном падеже; отправителя — в именительном падеже.
3. Внизу, в левой части конверта пишется цифровой индекс предприятия связи места назначения, состоявший из шести цифр (образец написания дан на обратной стороне конверта).
4. Располагаются части адреса в строго установленной последовательности. В адресе отправителя, живущего в сельской местности, вначале указывается почтовый индекс, название населенного пункта, района, области, далее фамилия, имя, отчество отправителя.

*357910*, г. Зеленокумск  
Советский р-он  
Ставропольского  
края .

Шубину Ивану  
Петровичу.



Задние:

Написать письмо другу, семье,  
ветерану, президенту...

Затем разборчиво, грамотно

По всем правилам  
оформите конверт.

