



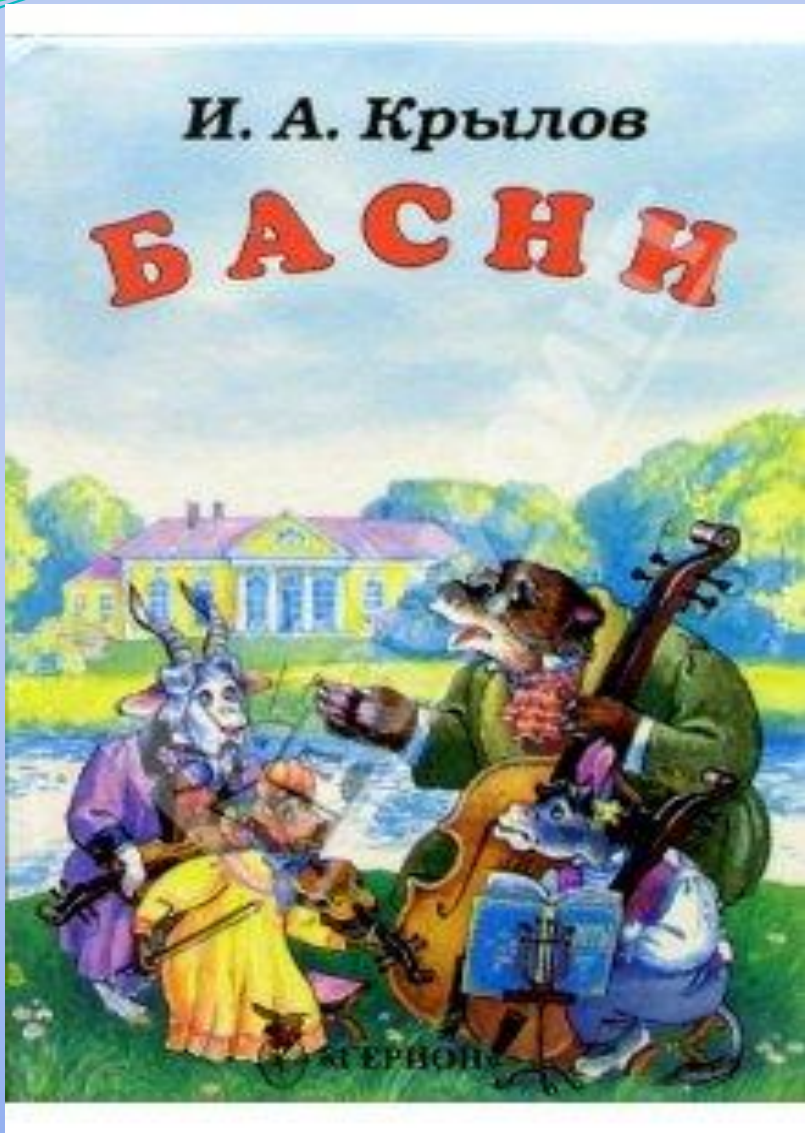
Презентацию подготовила Гурьева О. А.
учитель МОУ «СОШ» с. Визинга

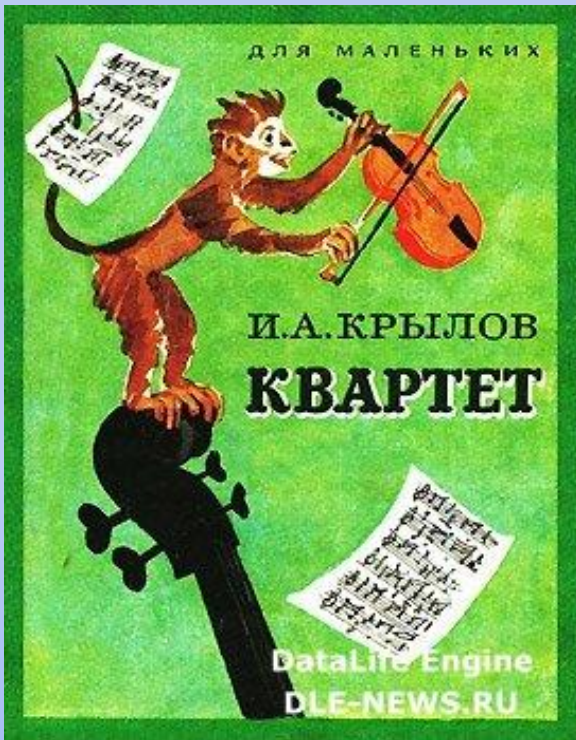
Тема урока:

«Мастерство музыканта»

Чтоб музыкантом быть,
так надобно уменье...

И.А. Крылов





Хаотическая музыка (от слова «хаос» – беспорядок, неразбериха)

это – музыка представляющая собой полнейшую бессмыслицу, набор нелепых звуков, ничем между собой несогласованных, лишенных интонации, гармонии, ритма.
«Кто во что горазд».

Слово **КВАРТЕТ** произошло от слова кварта, в переводе с латинского «квартус» четвёртый. кварта – это музыкальный интервал, состоящий из четырёх звуков.

Квартет

- Название музыкального произведения, в котором участвуют **четыре** любых музыканта.
- Коллектив музыкантов (ансамбль), состоящий из **четырёх** человек.

Струнный квартет

- В исполнении музыки участвуют четыре струнных инструмента: 2 скрипки, альт и виолончель .



Скрипка -

струнный смычковый
инструмент, самый
высокий по звучанию,
наиболее богатый по
выразительным и
техническим
возможностям среди
инструментов
скрипичного семейства.



Альт

- по сравнению со скрипкой чуть больше по размеру. Тембр его – глуховатый, тусклый, но мягкий и выразительный.



Виолончель -

По размерам значительно превосходит скрипку и альт.

Тембр виолончели –
тёплый, сочный,
выразительный;

«грудное» звучание
инструмента

часто сравнивают с
человеческим голосом.





КРЫЛОВ

Иван Андреевич

(1769-1844)

русский

баснописец,

писатель,

драматург





Камерная музыка

(от лат. camera – комната)

– музыка, предназначенная для небольшого количества слушателей и исполнителей.



Ноктюрн (*с франц. – ночной*)

– инструментальная пьеса
лирического, спокойного характера,
рисующая образы ночи);



**Бородин
Александр
Порфирьевич
(1833 – 1887)
русский композитор ,
ученый-химик,
общественный
деятель.**

«Первоклассный химик, которому
многим обязана химия...»

Д.И.Менделеев



*Русские ученые-химики
в Гейдельберге (1859–1860).
Слева направо:
Н.Житинский, А.П.Бородин,
Д.И.Менделеев, В.И.Олевинский*



«Равно могуч и талантлив как
в симфонии, так и в опере, и в
романсе...» В.В.Стасов



Струнный Квартет №2

одно из поздних сочинений композитора , которое он посвятил своей жене, талантливой пианистке Екатерине Бородиной. Работал он над ним в течение 2 лет.



«Волшебный смычок»

Норвежская народная песня



1. Инструментальная пьеса лирического, мечтательного характера воплощающая поэтические образы ночной природы.

2. Инструментальная или вокальная музыка, предназначенная для исполнения в небольшом помещении и для небольшого состава исполнителей.

3. Струнно-смычковый инструмент имеющий тёплый, сочный, выразительный тембр; «грудное» звучание этого инструмента часто сравнивают с человеческим голосом.

4. Ансамбль из 4 исполнителей или музыкальное произведение, которое исполняют четыре музыканта.

5. Человек, профессионально занимающийся каким-либо видом музыкальной деятельности.

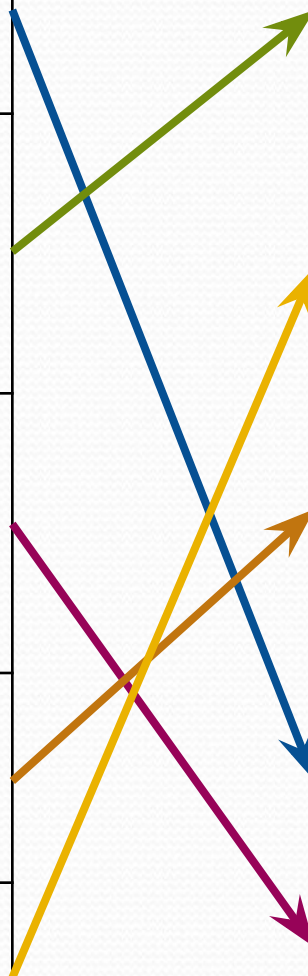
А. Камерная музыка

Б. Музыкант

В. Квартет

Г. Ноктюрн

Д. Виолончель



Музыкант-исполнитель должен обладать не только музыкальным слухом, умением, но и такими душевными качествами, как доброта, чуткость, внимательность, отзывчивость.

Любое музыкальное произведение, как бы оно ни было точно исполнено, не тронет сердца слушателей, если её не пережил, не прочувствовал исполнитель.

Спасибо за внимание!

До новых встреч!