



**Автор:**  
**Левашов Константин**  
**ученик 3-а класса школы №9**  
**г. Нягань**

## **«Там чудеса, там леший бродит...»**

**Руководитель:**  
**Самулыжко Людмила Викторовна**  
**педагог школы №9**  
**г. Нягань**



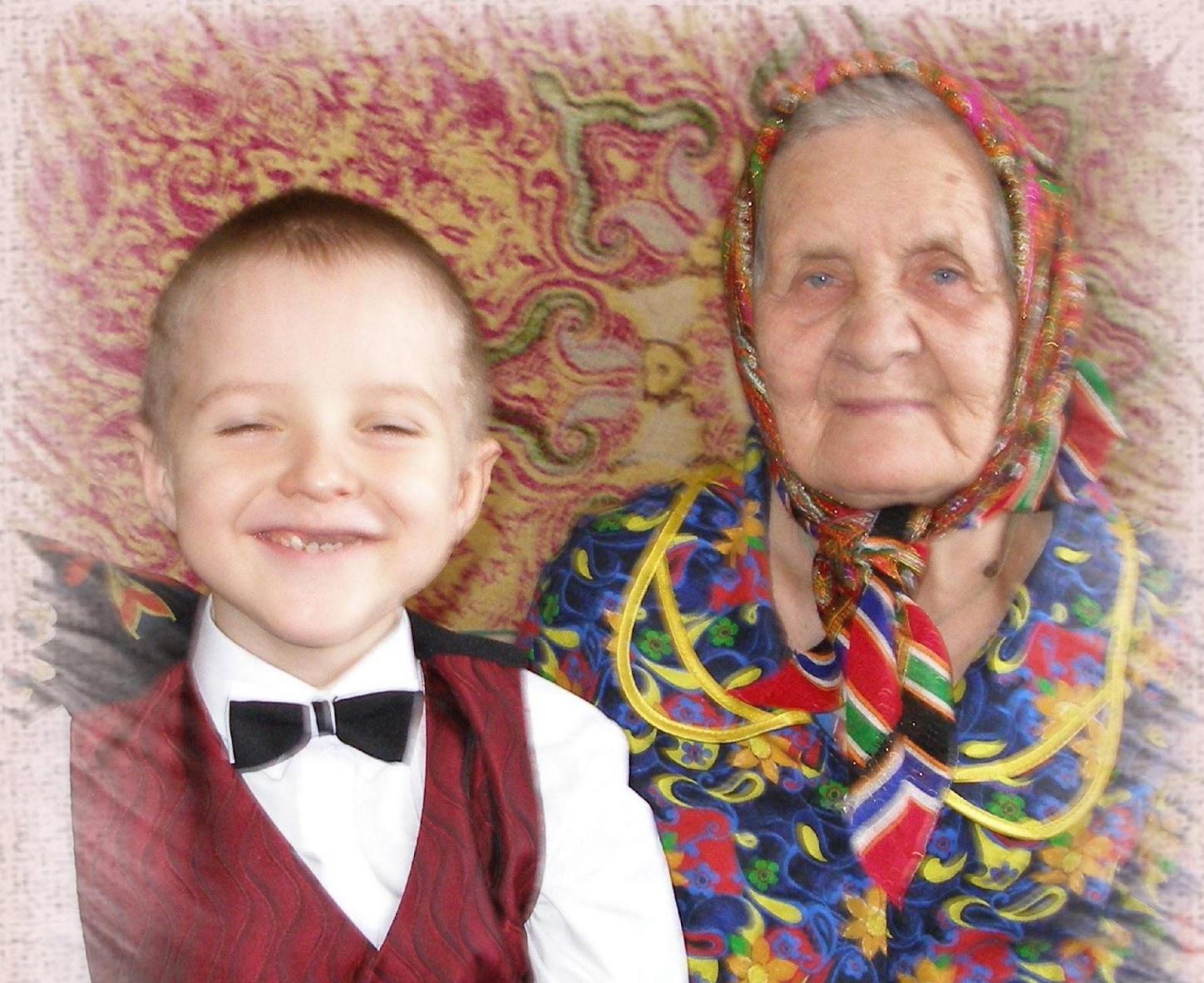
## Цель работы:

Выявить роль отрицательных героев в русских народных сказках на примере образа Бабы Яги, Кощея Бессмертного, Лешего.

## Задачи работы:

1. Познакомиться с русским фольклором.
2. Изучить героев русских народных сказок.
3. Провести анализ поведения Бабы Яги, Кощея бессмертного, Лешего.
4. Рассмотреть образы отрицательных героев как неотъемлемую часть сказки.

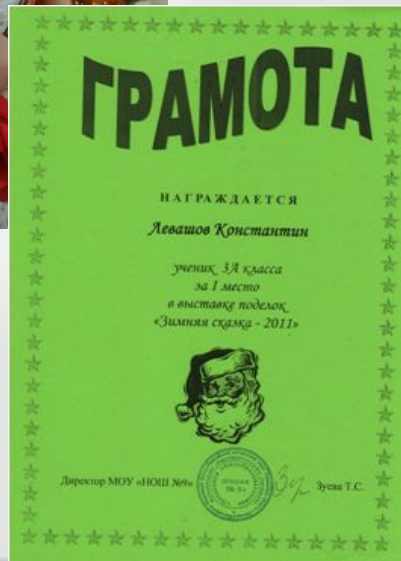




**Моя пробабушка – сказочница**

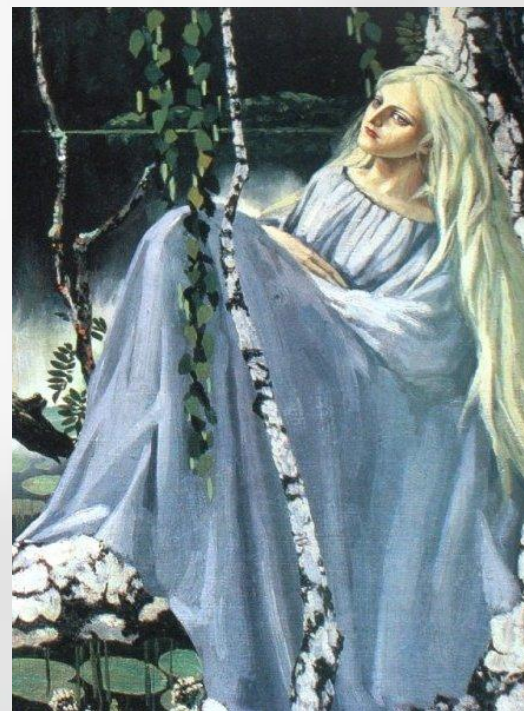
**Ульяна Степановна (87 лет)**

<http://www.deti66.ru/>



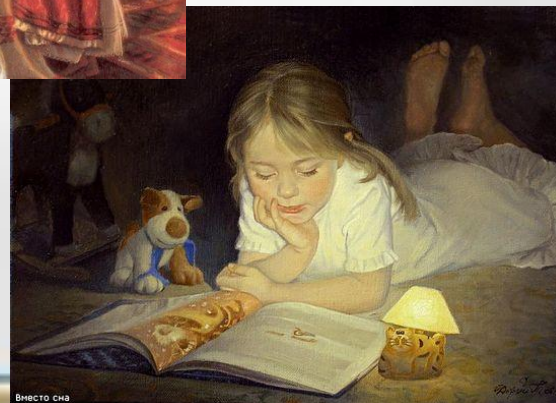
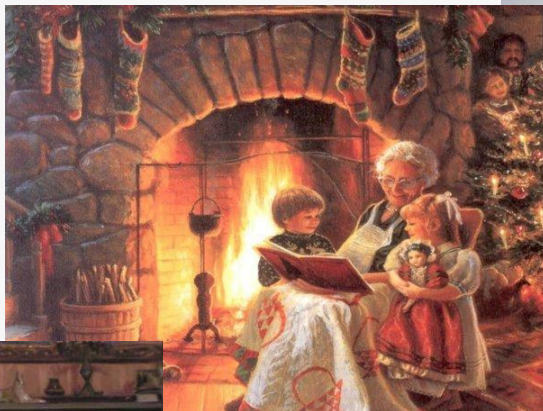


# «Там чудеса, там леший бродит...»



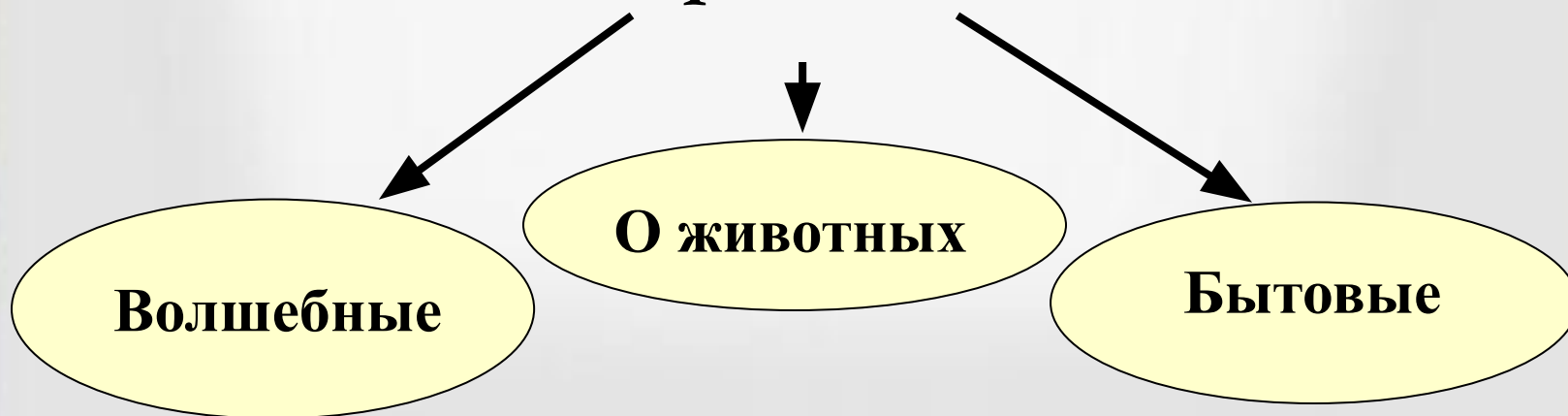
Слово "сказка" в его современном смысле появилось только в 17 веке. До этого говорили "байка" или "басень».

**От слова "баять" – рассказывать.**



# Виды сказок.

Традиционно сказки подразделяют на  
три вида:





# Сказки о животных.

Главные герои – животные.

*«Медведь и лиса»*

*«Лиса и тетерев»*

*«Лиса и журавль»...*



# Бытовые сказки.

Главные герои - люди.

*«Каша из топора»*

*«Умная внучка»*

*«Солдат и царь»...*



# Волшебные сказки.

Главные герои — люди.

фантастические существа.



*«Василиса Прекрасная»*

*«Царевна - лягушка»*

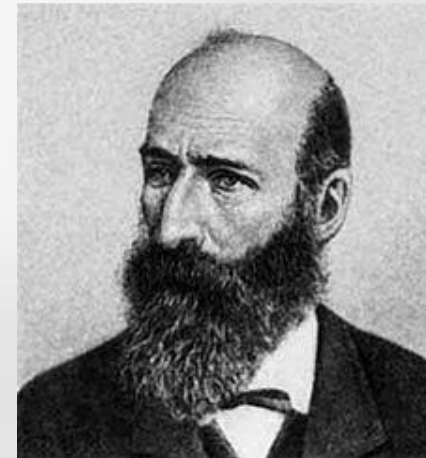
*«Кощей Бессмертный»*

В первой половине XVII века были записаны первые 10 сказок для английского путешественника Коллинга.

В XVIII веке появилось несколько сборников сказок «Сказка о цыгане», «Сказка о воре Тимошке».



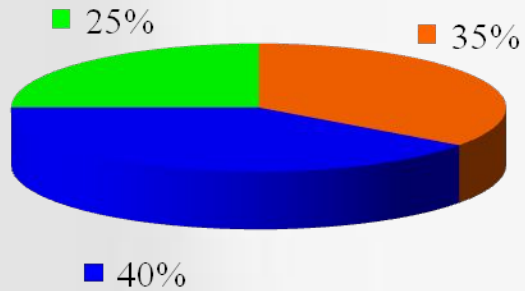
В 1855 году вышел общерусский сборник Александра Николаевича Афанасьева - «Народные русские сказки».



1826-1871

# Что такое сказка и для чего она нужна?

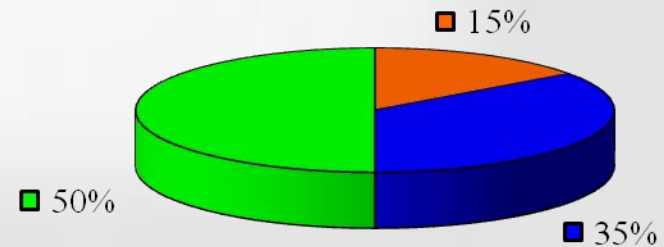
## ДЕТИ



■ жанр ■ фантазия ■ мудрость



## ВЗРОСЛЫЕ



■ жанр ■ фантазия ■ мудрость

# Кто из героев русских народных сказок тебе нравится? Почему?

Взрослые:	Дети:
- Баба Яга – 2 человека	- Баба Яга – 1 человек
- Царевна лягушка – 5 человек	-Царевна лягушка – 7 человек
- Аленушка – 3 человека	- Марья искусница – 2 человека
- Красная шапочка – 2 человека	- Алеша Попович – 3 человека
- Медведь – 4 человека	- Кот в сапогах – 2 человека
- Богатыри – 3 человека	- Илья Муромец – 2 человека
-Колобок – 1 человек	- Колобок – 2 человека
	- Геркулес – 1 человек



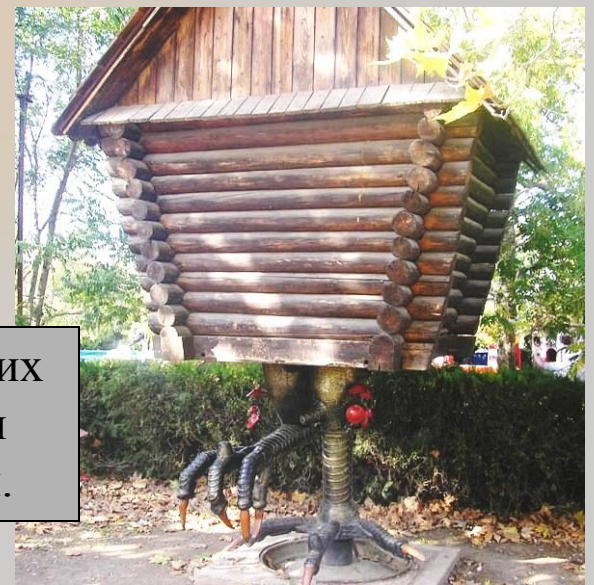
## Баба-Яга - богиня царства мертвых.



Избушка – вход в  
подземное царство –  
**НАВЬ.**

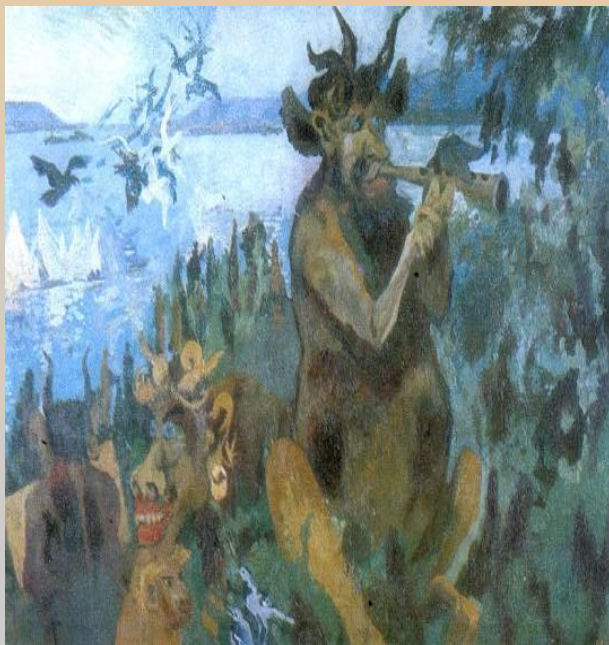
Избушка на куриных  
ножках - нет ни  
окон, ни дверей.

<http://www.deti-66.ru/>



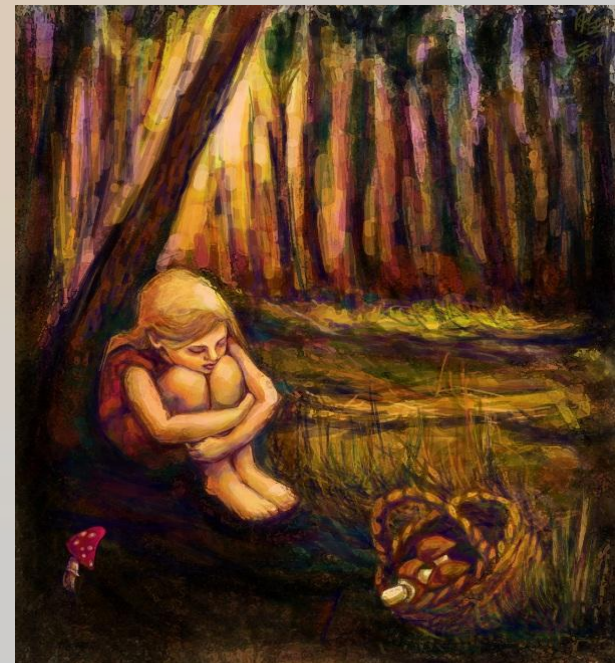


**Леший - царь, хозяин леса.**



**«Леший  
водит!»**

<http://www.deti-66.ru/>







**Кощей Бессмертный -  
хранитель Царства  
мёртвых.**



**«Кощунствовать» - творить зло.  
«Костерить» - ругать.**

## Образы отрицательных героев.



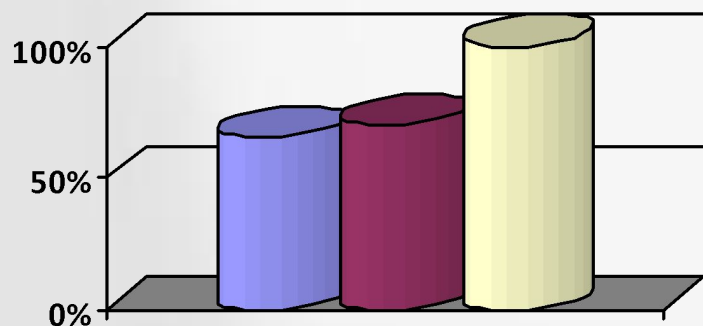
Баба–Яга и Леший  
защищают  
и берегут свою  
территорию от чужаков.



Кощей Бессмертный ни при каких условиях  
не идет навстречу герою.

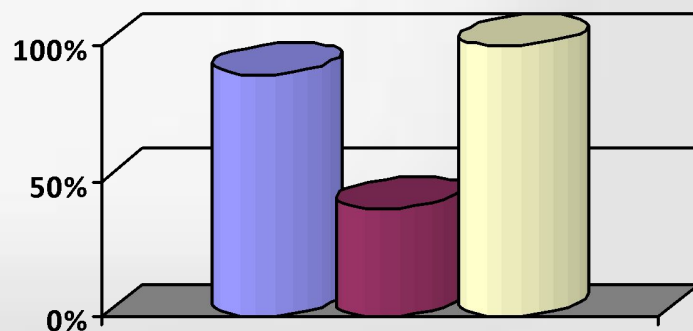
# Как ты думаешь, Баба Яга, Леший, Кощей Бессмертный злодеи?

Взрослые



■ Баба Яга ■ Леший ■ Кощей Бессмертный

Дети



■ Баба Яга ■ Леший ■ Кощей Бессмертный

## Выводы:

1. Сказка известна с древних времен, но первые 10 сказок записали только в 17 веке.
2. Отрицательные герои требуют к себе особого отношения, так как защищают свой потаенный мир.
3. Герои с нечистой силой необходимы сказке, так как они помогают познать мудрость жизни.



«Сказка ложь,  
да в ней намек...»