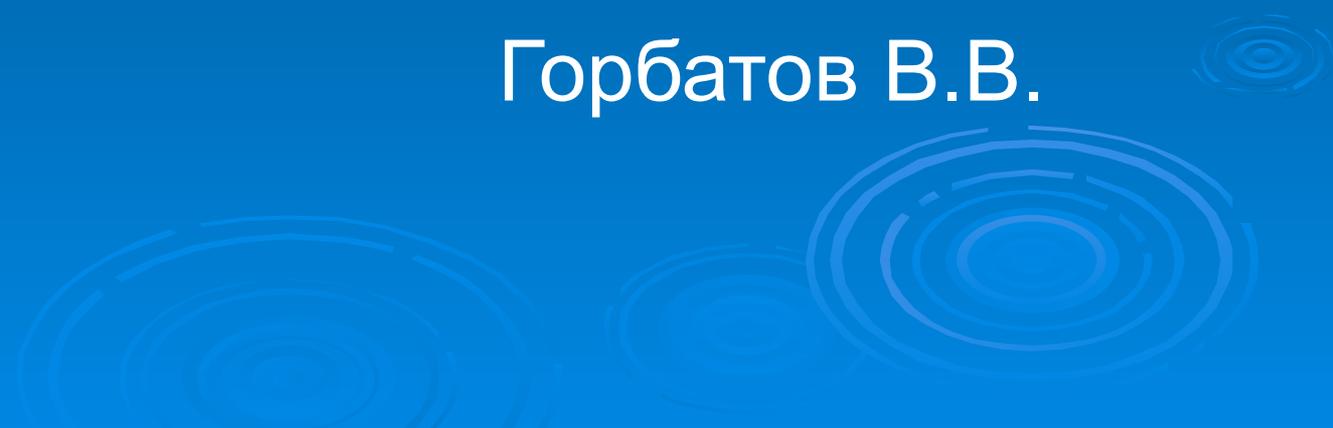


# Русская религиозная философия XIX-XX вв.

Горбатов В.В.

The background of the slide is a solid blue color. In the lower right quadrant, there are several faint, concentric circles of varying sizes, resembling ripples on water or a stylized graphic element. These circles are centered around the author's name.

# Содержание

- Общая характеристика
  - Славянофилы и западники
  - В.С.Соловьев
  - П.А.Флоренский
  - С.Н.Булгаков
  - В.В.Розанов
  - Н.А.Бердяев
- 

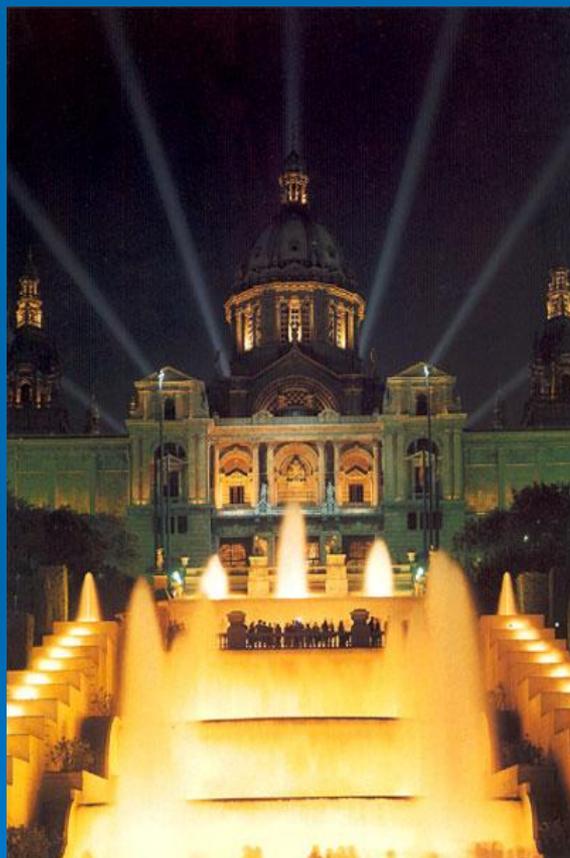
# Общая характеристика

- Религиозный антропологизм
- Морально-нравственная проблематика
- Преобладание «софийного» начала над «логическим»
- Критическое осмысление западных культурных ценностей (рационализма, либерализма, индивидуализма и пр.)
- Поиск «русской идеи»
- Синтетичность

# Славянофилы

- А.Хомяков, И. Киреевский К.Аксаков, Ю. Самарин и др.
- Россия не «отсталая», она «иная»
- Самобытность, мессианство, панславизм
- Отличительные черты русской культуры:
  - Православие
  - Соборность
  - Духовная цельность
  - Близость к земле

# «Россия и Европа»



□ Н.Я.Данилевский:  
западная  
культура  
завершила  
круг своего  
развития и  
клонится к  
упадку

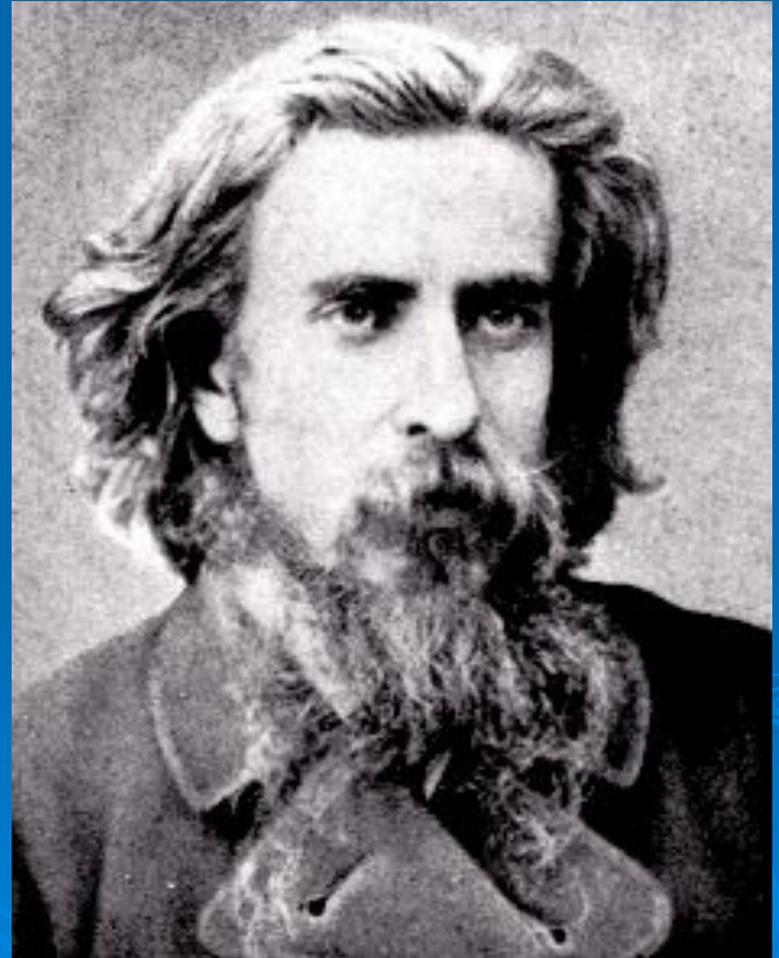


# Западники

- П.Чаадаев, В.Белинский, А.Герцен, Н.Огарев  
К.Кавелин и др.
- «Догадал же меня чорт родиться в России с умом и талантом» (А.С.Пушкин)
- У России (до Петра) не было истории, она может дать миру только отрицательный урок:
  - Лень
  - Невежество
  - Произвол
  - Безответственность
- Россия должна многому научиться у Европы: разумности, терпимости, целеустремленности
- Любить Россию – значит желать ей прогресса, ориентировать ее на общечелвеч. ценности

# В.С.Соловьев (1853-1900)

- Сын историка С.М. Соловьева
- Учился на физ.-мат. факультете Московского Университета
- Пережил религиозный кризис, выбросил все иконы в сад
- Побывал в Англии, затем в Египте, имел мистические видения
- Писал эзотерические стихи
- Никогда не был женат



# Метафизика «всеединства»

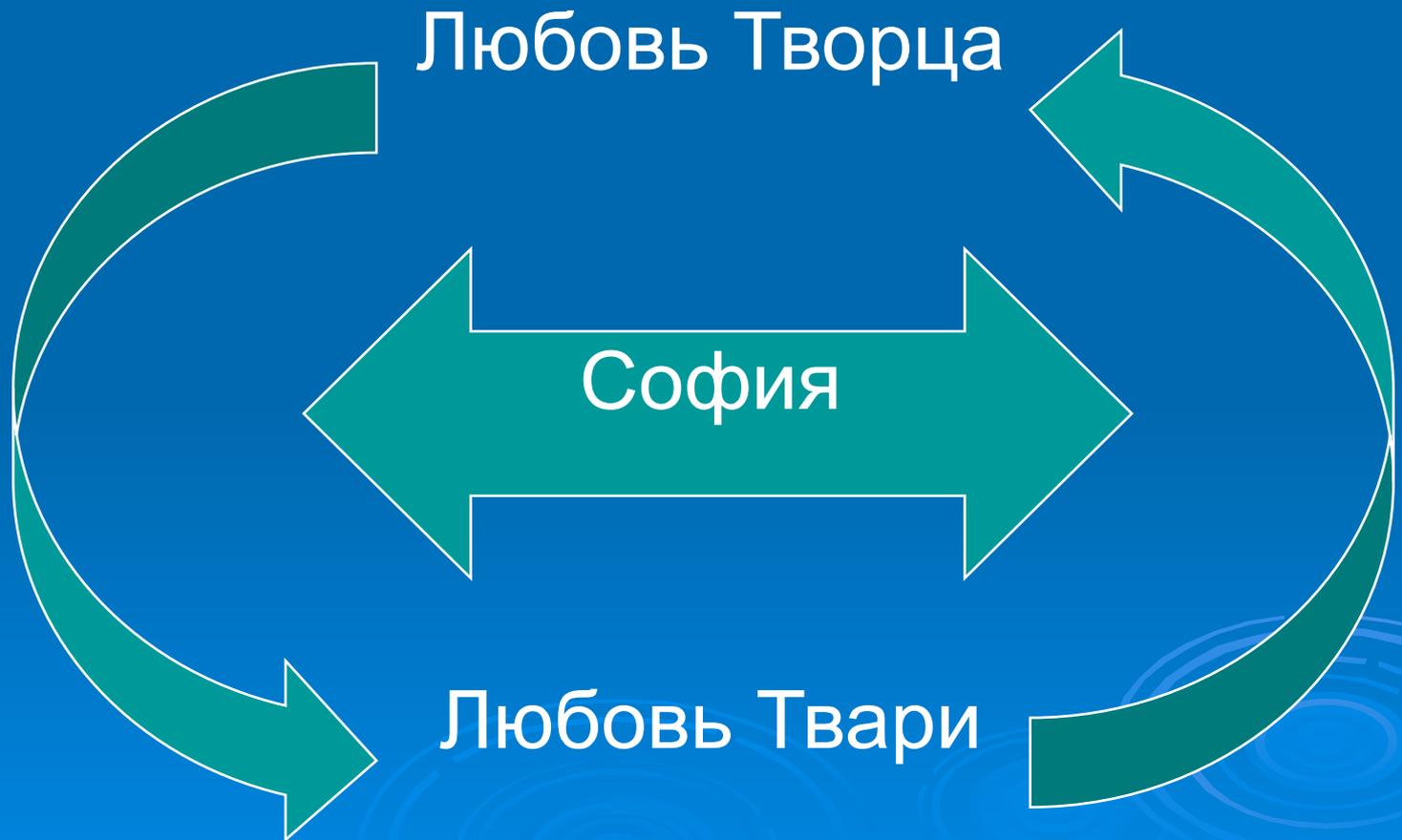
- Бог есть совершенное троичное единство: Благо-Истина-Красота
  - БЛАГО есть единство желаемое
  - ИСТИНА – единство объективно представляемое, т.е. идеальное
  - КРАСОТА – единство проявленное, т.е. реальное
- «Абсолют осуществляет благо через истину в красоте»

# Софиология

- София – пассивно-мистическое, вечно женственное проявление Бога
  - душа мира
  - божественная премудрость
  - тело Христово
  - церковь
  - невеста Божественного Логоса
- София – не отвлеченно-рассудочное, а конкретно-идеальное начало мира

# София

- София есть «любовь Любви к любви»



# Н.Рерих «София-Премудрость»



# «Цельное знание»: теософия

- Синтез философии, науки и религии
- Эмпиризм занимается лишь внешними предметами, рационализм – отвлеченными истинами
- «Они имеют значение только на основе третьего фактора – религиозного принципа»

# «Бог в человеке»: теургия

- Богочеловек есть единение Логоса и Софии, божественного единства и единства сотворенного
- Он и индивидуум, и универсальное существо, охватывающее все человечество посредством Бога
- Смысл истории – становление Богочеловечества, единение людей разных наций и религий друг с другом и с Богом

# Соборность

- «Общество есть дополненная, или расширенная личность, а личность – сжатое, или сосредоточенное общество»
- «Степень подчинения лица обществу должна соответствовать степени подчинения самого общества нравственному добру, без чего общественная среда никаких прав на человека не имеет»
- Соборность – это органическое единство, в котором свобода каждого не ограничивает, а дополняет свободу других

# «Всечеловечество»: теократия

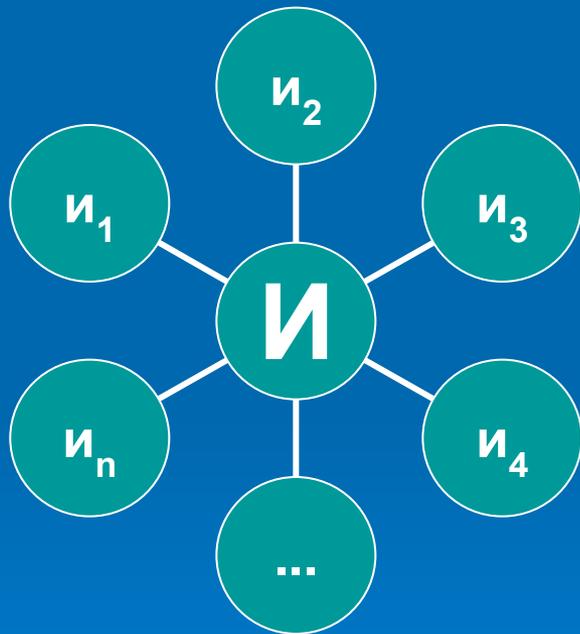
- Развитием общества управляют три силы: центростремительная, центробежная и примиряющая
- Отличительная особенность русской души – «всечеловечность»
- Россия способна соединить Восток (цивилизацию бесчеловечного бога) и Запад (цивилизацию безбожного человека), став родиной богочеловечества
- Под духовной властью Римского Папы и государственной властью Российского императора

# П.А.Флоренский (1882-1937)

- Учился в университете на мат. и физ. факультетах, затем в дух. академии
- В 1906 арестован за проповедь «Вопль крови» (по поводу казни л-та Шмидта)
- В 1911 г. принял сан священника
- После революции работал инженером-электриком
- В 1933 арестован
- В 1937 расстрелян на Соловках



# «Столп и утверждение истины»



- В отвлеченном познании Истина разбита на множество «осколочных» истин, каждая из которых неполна и однобока
- Не надо умножать «истины», надо искать Истину
- «Я не знаю, есть ли Истина, но я всем нутром ощущаю, что не могу без нее»

# Антиномичность рассудка

- Рассудок полон неразрешимых противоречий, которые не упраздняются, а лишь углубляются в процессе логических рассуждений (закон возрастания энтропии)
- Причина этого – расколотость бытия, познания, а также бытия и познания
- Истоком этого Хаоса является гордыня, «самоупор человеческого "знаю"», а противостоят ему Логос и любовь
- Мученичество и подвиг веры: «Верю вопреки стонам рассудка»

# Быть «в себе» или быть в Боге?

- Греховное бытие, отпавшее от Бога, ищет свою опору в самодостаточности, самоидентифицированности
- Место абстрактной тавтологии «Я = Я» должен занять живое противоречие «Я есть не только Я» – знак вручения своей судьбы в руки Бога
- «Религия есть бытие нас в Боге и Бога в нас»

# «Философия имени»

- Божественное начало в мире раскрывается не через понятия и категории, а через символы
- Символ – это «бытие, которое больше самого себя», единство означаемого и означающего
- Имя – материализация духовного начала, «сгусток бытия», «мистический корень, которым человек связан с иными мирами»
- В вещи живет имя; вещь творится именем
- Имена многослойны, как и само бытие

# София: 4-я испостась Бога

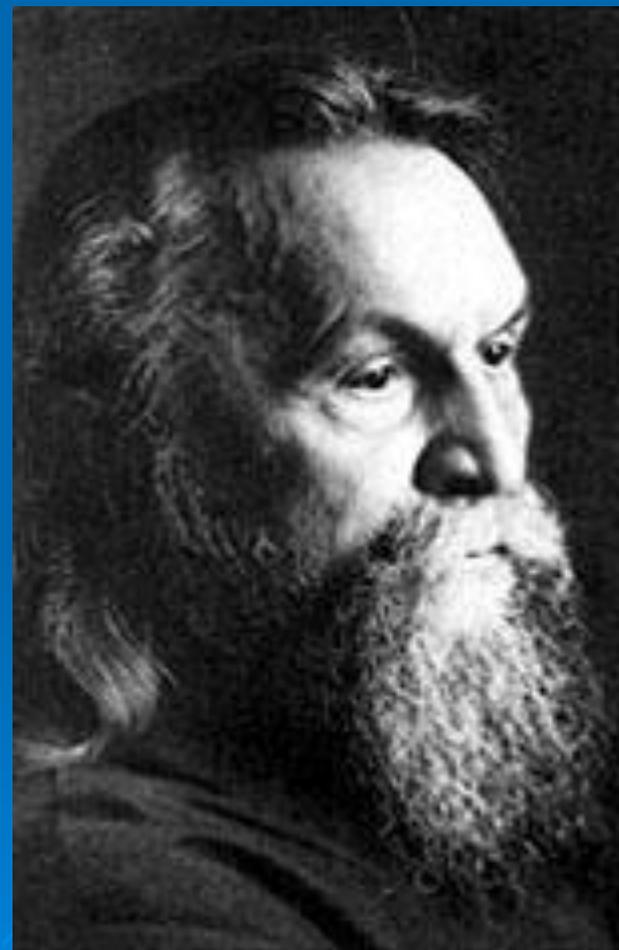


- «Ангел-Хранитель твари, ее душа и совесть»:
  - Мироздание
  - Человечество
  - Церковь
  - Святые
  - Богородица
- Она – «заступница за Тварь перед Словом Божиим»



# С.Н.Булгаков (1871-1944)

- Родился в Орловской губ. в семье священника
- Учился, а затем преподавал в Московском университете
- Увлекался марксизмом, но перешел к идеализму
- В 1918 г. принял сан священника
- В 1922 г. выслан из России на «философском пароходе»
- Жил в Праге, затем в Париже
- Умер от рака горла



# От марксизма к идеализму

- «Христианство пробуждает личность, (...) индивидуализирует человека, указывая для него путь и цель роста; социализм его обезличивает, поскольку он обращается не к душе индивидуальности, но к ее социальной коже, сводя наличное содержание личности всецело к социальным рефлексам»
- Марксизм есть по сути религия, Бог которой – бесконечный прогрес производительных сил

# Критика теории прогресса

- Смысл истории в том, чтобы «унавозить собой будущую гармонию»?
- Бесконечный прогресс есть торжество смерти, а не жизни
- Жизнь каждого отдельного человека растворяется в череде бессмысленно сменяющихся друг друга поколений
- Суть общественного развития – не бесконечное умножение материальных благ, но просветление самого материального мира и воссоединение его с Богом

# «Философия хозяйства»

- История – мучительная попытка человека упорядочить свое земное бытие, приводящая ко все большему хаосу
- Однако «мир не может совсем не удасться – не может совсем разложиться», ведь историей правит София
- Не отказ от мирского труда спасет человечество, а напротив, мудрое хозяйствование и преобразование мира

# «Христианство и социализм»

- Три вида социализма:
  - Либерально-гуманистический (мещанство) – сплошной прагматизм (средства без цели)
  - Атеистический (марксизм) – есть идейность, но нет места для личности (цель оправдывает средства)
  - Христианский – основан на братской любви и милосердии (цель и средства дополняют друг друга)
- Цель христ. социализма – создание земных условий для восхождения человека к Богу, средство – грамотная экономика

# В.В.Розанов (1856-1919)

- Родился в Костромской губ. в семье колл. секретаря
- Ранняя смерть родителей
- В гимназии – нигилист и атеист
- Учась в Моск. Ун-те, обратился к религии и патриархальному ультраконсерватизму
- Женился на бывшей подруге Достоевского, но та его бросила
- Вторая жена – очень преданная, хотя венчание было тайным
- Умер в голоде и нищете («Апокалипсис нашего времени»)



# «Философия русского обывателя»

- Бессистемность, лирика, публицистика: сборники «Опавшие листья», «Уединенное»
- Отсутствие четкой общественно-политической позиции: «Я, несмотря на весь свой консерватизм, люблю даже революцию – т. е. читать о ней. Все-таки картина...»
- Крайне субъективный, откровенный, доходящий до предельной интимности способ изложения
- Психологизм (преклонение перед Достоевским)
- Герменевтичность (первая книга – «О понимании»)
- Физиологизм, обывательство, эстетика «домашнего очага»

# Пол, семья, брак

- «Я давно про себя решил, что «домашний очаг», «свой дом», «своя семья» есть единственно святое место на земле, единственно чистое, безгрешное место: выше Церкви, где была инквизиция, выше храмов – ибо и в храмах проливалась кровь»
- Половая любовь, при всей своей физиологичности, несет в себе правду бытия
- Пол в человеке – не функция, не орган, но всеобъемлющий принцип жизни
- Смерть есть феномен потери пола, кастрация мира
- Брак же – побеждает смерть не иносказательно, а самим фактом

# Критика христианской цивилизации

- Семья – живое и чистое, цивилизация – мертвое и грязное
- Святость и непоколебимость семьи в Ветхом Завете и иудаизме, благословение жизни и любви в язычестве, «Домострой»
- «Сущность христианства определилась как поклонение смерти, как трепет и ужас, а вместе и тайное влечение к Смерти-Богу»
- Христианство разрушило сущностную связь человека с Богом, поставив на место жизни – смерть, на место семьи – аскезу, на место реальности – слова
- Культ Слова породил потоки слов, рынок слов, человека «придавило шкафом» с книгами

# Культ слова



- Христианство разрушило сущностную связь человека с Богом, поставив на место жизни – смерть, на место семьи – аскезу, на место реальности – слова
- Культ Слова породил потоки слов, рынок слов, человека «придавило шкафом» с книгами

# Н.А.Бердяев (1874-1948)

- Родился в Киевской губ., учился в университете
- В 1898 арестован как социалист
- Увлекался марксизмом, потом метафизикой Соловьева и романами Достоевского
- Перешел на позиции религиозного экзистенциализма
- В 1922 г. выслан из России
- Жил в Берлине, Париже
- Основал журнал «Путь»



# «Смысл истории»

- История – это драма любви и свободы, развертывающаяся между Богом и Его другим Я, которое он любит и для которого он жаждет взаимной любви
- «В истории действуют три силы – Бог, рок и свобода человека»
- Три вида свободы:
  - Иррациональная (воля к ничто)
  - Рациональная (воля к бытию)
  - Творческая (воля к созиданию)

# Свобода

- Свобода не создается Богом, она уже коренится в божественном Ничто (Ungrund)
- Действия человека абсолютно свободны, неподвластны Богу, который не может даже их предвидеть
- Бог лишь помогает человеку в том, чтобы его воля становилась добром
- Даже присутствие Бога не разрешает духовную проблему человека: тайну смерти, вечности, любви, познания и творчества

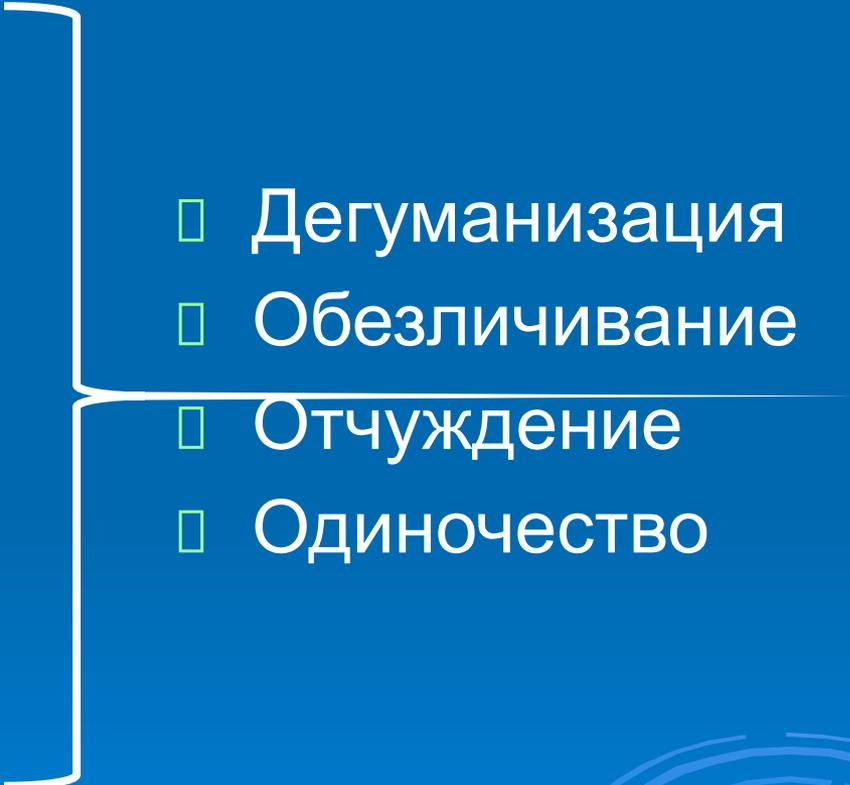
# Человек и Бог

- Человек – существо беспокойное, больное, раздвоенное, отчужденное – но именно потому способное творить
- «Человек должен определять себя прежде всего в отношении к бытию, его превышающему, в отношении к Богу»
- Христианство открыло, что «Подлинная человечность есть богоподобное в человеке. Человечен не человек, а Бог»

# «Философия творчества»

- «Именно в творчестве человек наиболее подобен Творцу»
- «В творческом акте человек выходит из себя, перестает быть поглощенным собой и терзать себя»
- Но если человек творит без любви и без боли, то каким бы активным он ни казался, его действия уже скованы
- В процессе такого творчества живой акт свободы объективируется, т.е. превращается в мертвый продукт

# «Ложные центры» человеческого бытия

- Социализм
  - Гуманизм
  - Рационализм
  - Теория прогресса
  - Культ техники
  - Коллективизм
  - Либерализм
  - Атеизм
- 
- Дегуманизация
  - Обезличивание
  - Отчуждение
  - Одиночество

# Русская идея

- «Русская идея есть идея коммюнитарности и братства»
  - России Богом предназначено стать великим целостным единством Востока и Запада, но по своему действительному положению она представляет собой неудачную смесь Востока и Запада, дионисийского и аскетического начал
- Антиномии русской души:
  - Любит свободу, а просит сильной власти
  - Любит мир и покой, а начинает смуту
  - Стремится к счастью, а ожидает апокалипсиса
  - Готова всех заключить в свои объятия, а практикует националистические погромы