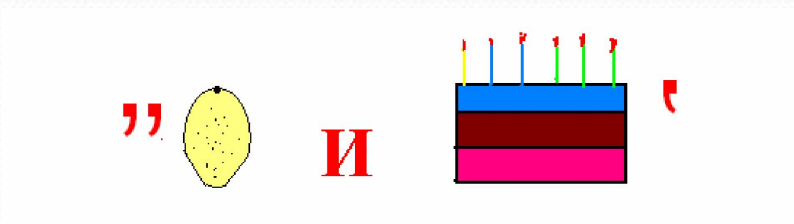
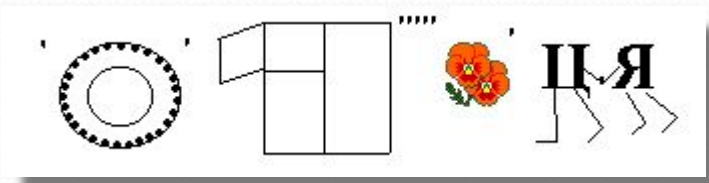
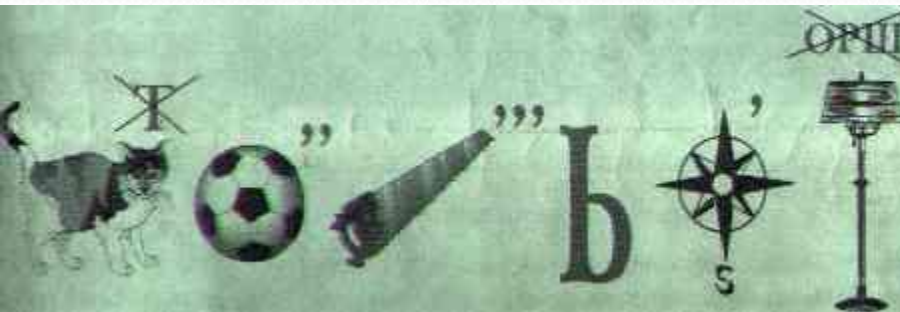


# Ребусы

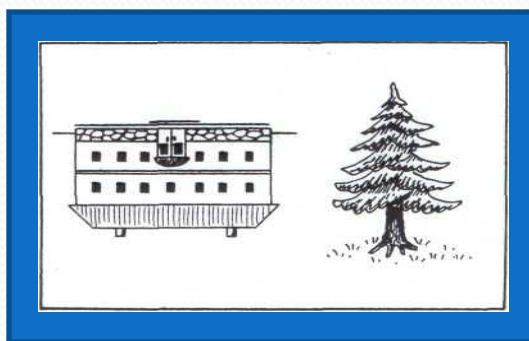
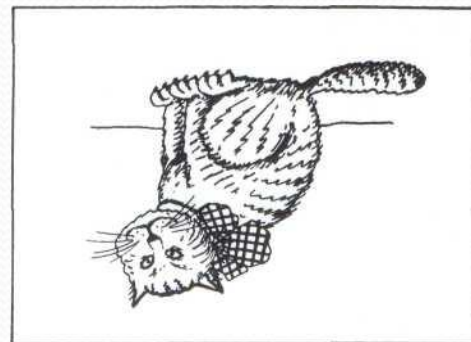
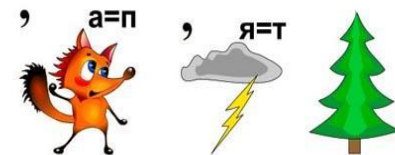
Работа выполнена учеником 5 «Б» класса  
ГООУ ЦО школы №1317 Колодяжным Владимиром.

# Ребусы на тему «Компьютер»



КА\*НЕР

# Ребусы на переворачивание



# ИСТОРИЯ РЕБУСОВ

Напомним, что слово "ребус" латинского происхождения (от латинской поговорки "Non verbis sed rebus" - "Не словами, а при помощи вещей"). Это загадка-шутка, в которой слово или фраза изображены в виде рисунков в сочетании с буквами, цифрами, нотами и другими знаками. Ребус - одна из самых популярных и распространённых игр. В ребусе можно зашифровать поговорки, поговорки, отрывки из стихотворений, отдельные фразы и слова. Зародился он во Франции в XV веке.

Первоначально в Пикардии ребусом называли особого рода ежегодные выступления во время карнавалов, содержащие остроумные обозрения местной жизни, называвшиеся "новостями дня" (от латинского "de rebus, quae geruntur" буквально - "о делах, которые творятся"). В дальнейшем слово "ребус" получило то значение, в котором оно употребляется.

Первый печатный сборник ребусов, составленный Этьеном Табуро, был издан во Франции в 1582 году. Затем ребусы распространились в Англии, Германии, Италии, но ни в одной из этих стран не получили широкого развития. В России первые ребусы появились на страницах журнала "Иллюстрация" в 1845 году. Большой популярностью пользовались ребусы. Нарисованные художником И. Волковым в журнале "Нива".

# ПРАВИЛО 1,2

- 1. Название всех изображённых на рисунках предметов надо читать только в именительном падеже.
- 2. Часто предмет, изображённый в ребусе, может иметь несколько названий. Например: глаз и око, нога и лапа; или же предмет может иметь одно общее или одно конкретное название, например: рыба-общее название; сазан, карась, щука - конкретные названия. Умение правильно назвать изображённый на рисунке предмет представляет одну из главных трудностей при расшифровке ребусов. Чтобы решить ребус надо расшифровать его по частям, то есть записать подряд наименования всех изображённых букв, рисунков и цифр, а затем разделить их на слова и составить по смыслу зашифрованный текст.

## ПРАВИЛО 3

- 3. Если предмет нарисован в перевернутом виде, название его надо читать справа налево.  
Например воз -> зов.

# ПРАВИЛО 4,5

- 4. Если слева или справа от нарисованного предмета одна или две запятых, это значит, что в начале или в конце слова надо отбросить одну или две буквы.
- 5. Такие слова, как *перед*, *над*, *на*, *под*, *за*, *при*, *у*, *о*, *в*, как правило, в ребусах рисунком не изображаются, но выявляются из соответствующего положения букв и рисунков.

# ПРАВИЛО 6,7,8

- 6. Такие части слова как *с, к, из, от, по, и* можно рисунком не изображать, а использовать их в качестве предлогов или союзов, указывающих отношение одного элемента ребуса к другому.
- 7. Если над рисунком стоят *цифры*, тогда и буквы из названия нарисованного предмета надо читать в порядке этих цифр, например, *четвёртая, третья, вторая и, наконец, первая*.
- 8. Если конфигурация какой-либо буквы составлена из других букв, надо читать изображённую букву, используя предлог *из*.



# ПРАВИЛО 9,10,11,12

- 9. Отдельные слоги в ребусе можно изображать при помощи *нот*.
- 10. Если часть слова произносится одинаково с числительным, то в ребусе можно изобразить её числами.
- 11. Иногда в ребусе можно использовать дробь. В этом случае черта, отделяющая числитель от знаменателя, ставится наклонно или же рисуется половина буквы.
- 12. Если нарисован предмет, а около него или над ним написана зачёркнутая буква, это значит, что эту букву надо исключить из названия нарисованного предмета.

# ПРАВИЛО 13,14

- 13. Если над перечеркнутой буквой или рядом с ней написана другая буква, то в названии предмета читается буква, стоящая над зачёркнутой или рядом с нею.
- 14. В ребусах рядом с рисунком или над ним могут стоять две буквы со знаком уравнения между ними. Это означает, что буква, находящаяся слева, заменяется второй буквой.