



Приглашаем в Чехов - Арт!

Мы приглашаем Вас посетить  
виртуальную экскурсию в мир театра,  
кино, оперы и балета.

***Экскурсоводы:***

- Анна Корж
- Ольга  
Хухровская
- Анжелика  
Харченко

Автор рекламы:  
Бондаренко Ярослава,  
8-А класс



***Вы удивлены?***

# Выбор темы нашей экскурсии не случаен:



➡ **Во-первых,**  
Мы хотим знать больше,  
то есть «быть продвинутыми».

➡ **Во-вторых,**  
29 января отмечается 150 лет со дня рождения  
А.П.Чехова.  
Вы спросите: «Ну и что?».

**А то, что герои Чехова,  
как никакие другие, помогают  
увидеть себя со стороны !!!**



Нам интересно было узнать мнение одноклассников, родителей, учителей, поэтому мы им задали такие вопросы:

1. Какому жанру искусства Вы отдаете предпочтение?

2. Интересно ли Вам узнать о воплощении чеховских сюжетов в разных видах искусства?

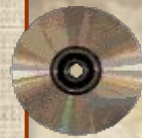


# ***Результаты таковы:***

Оказалось, что большинство респондентов отдаю предпочтение кино, почитателями театра являются немногие, а вот опера, балет... С этими видами искусства они, да и мы сами, признаемся честно, знакомы мало.

Из этого родилась идея: создать

**Виртуальную  
галерею  
«Чехов-Арт»!**



# Зал 1

## "Кинематографический Чехов"

Изучая тему, мы выяснили, что к чеховским сюжетам обращаются многие именитые режиссеры: Андрей Кончаловский, Карен Шахназаров, Иосиф Хейфиц и

По мотивам произведений писателя снято:

Фильмов -  
245

Художественных  
-  
235

Анимационных -  
10

Это интересно

# Мы познакомим Вас с самыми яркими работами режиссеров!

- 1957 год.  
Международный кинофестиваль в Италии.  
Создателям фильма «**Анна на шее**» вручают приз «**Золотая оливковая ветвь**».



Приз кинофестиваля  
«Золотая оливковая  
ветвь»



# Фильм-рекордсмен "Анна на шее"



Кадр из к/ф «Анна на шее»



Афишы к к/ф «Анна на шее»



Замечательное актерское созвездие: Алла Ларионова, Михаил Жаров, Александр Вертинский и другие позволили сделать фильм лидером проката: его посмотрели **31,9 млн. зрителей**



# ***Вот это да!***

- Специальная премия за гуманизм.
  - Специальная премия на 13-ом Международном фестивале в Каннах.
  - Лучший иностранный фильм, 1962, Лондон.
- Все эти награды были вручены фильму **«Дама с собачкой»**, режиссера И.Хейфица.
- Фильм был выпущен к 100-летию со дня рождения А.П. Чехова.



Кадры из к/ф «Дама с собачкой»



Вряд ли кого-то оставит равнодушным фильм режиссера Эмиля Лотяну «Мой ласковый и нежный зверь», снятый по повести «Драма на охоте»



Режиссер Э.  
Лотяну



Афиша к/ф «Мой ласковый и нежный зверь»



Великолепная музыка,  
наполняющая душу  
«светлой печалью»,  
мастерская игра актеров,  
интригующий сюжет.

**А впрочем, смотрите сами!**

Вальс из кинофильма  
«Мой ласковый и нежный зверь»



# "Лучшие струны души будут звучать. А это многого стоит!"



«Человек в футляре»,  
Н.Хмелев в роли  
Беликова



«Неоконченная пьеса  
для механического  
пианино»



«Очи черные»

«Неоконченная пьеса для механического пианино», «Человек в футляре», «Очи черные», «Дядя Ваня»!

- Эти фильмы заставляют думать, сопереживать, плакать, смеяться, просто любить жизнь!

Справка: по мнению режиссеров, создавать фильмы по произведениям Чехова сложно, ведь нужно максимально сохранить стиль и содержание оригинального произведения.



# Классика современна!

3 сентября 2009 года состоялась премьера фильма Карена Шахназарова «Палата №6» по мотивам рассказа Чехова. Авторы сохранили фабулу, а вот действие перенесли в настоящее время. Причем сделали это сознательно!

## Интересные факты:

Важные сцены действительно были сняты в психоневрологическом интернате; роли второго плана и массовки были сыграны настоящими пациентами; сценарий был написан 10 лет назад



Кадры из к/ф  
«Палата №6»

ТОП-5

# Результаты интернет - опроса

## «Лучший фильм по Чехову»:



### **Рейтинг фильмов:**

(ссылка затерялась в архивах)

- ▣ «Дама с собачкой».
- ▣ «Дядя Ваня».
- ▣ «Мой ласковый и нежный зверь».
- ▣ «Неоконченная пьеса для механического пианино».
- ▣ «Плохой хороший человек».



# Зал 2

## Одухотворенная пластика

**Знаете ли вы, что** рассказать о чувствах, взаимоотношениях можно посредством танца.

- премьера балета «Анюта» состоялась не в России, а в Неаполе;
- фильм «Анюта» закупили и с успехом показали в 114 странах мира.

[Фильм-балет «Анюта» \(фрагмент\)](#)



Е.Максимова  
в балете «Анюта»



Е.Максимова и М.  
Цивин  
в балете «Анюта»



Сцены из балета  
«Анюта»

# Классика вечна!



## Балет «Чайка»

- Композитор - Р.Щедрин
- Постановка М. Плисецкой

## Балет «Дама с собачкой»

- Композитор - Д. Шостакович



**Эти балеты являются украшением репертуара любого театра.**



# Модерн? Модерн!



Балетмейстер театра  
«Киев Модерн- Балет» [Раду](#)  
[Поклитару](#)



Сцены из балета «Палата  
№6»

- Рассказ «Палата №6» о непонимании, о том, что человек, не такой, как все, отторгается обществом.

*Не правда ли, близко нам, живущим в 21 веке?*

- **Примечание:** если вы в свое время проигнорировали школьную программу по русской литературе или позабыли «Палату №6», перечитайте это произведение, прежде чем идти на премьеру.



# Достоин уважения и восхищения!

Гражданин Одессы,  
Прибик Иосиф  
Вячеславович, дирижер  
Одесского оперного  
театра, создал 9  
одноактных комических  
опер по мотивам  
чеховских рассказов:

- «В потёмках»;
- «Забыл»;
- «Неудача»;
- «Радость»;
- «Антрепренер под диваном»;
- «Канитель»;
- «Нервы»;
- «Предложение»;
- «Сирена».



Одесский оперный  
театр

# Неклассическая классика!



Петер Этвеш,  
композитор

- Опера «Три сестры» - произведение со сложной, изысканной музыкой, наверное, не для массового зрителя.

**Необычна тем, что:**

- имеет своеобразную драматургию;
- роль сестер исполняют мужчины.



Олег Рябец,  
исп. партии Ирины



Вячеслав Каган-  
Палей  
исп. партии Маши



# Внимание!!!

- Обязательно
- Рекомендуем
- Посетить:

**фестиваль**  
**«Кинематографический**  
**Чехов»**

**и «полистать»**  
**киноальманах**

**«Чехов и Ко»**

**(10-серийный**  
**фильм по рассказам**  
**А.П.Чехова»)**

**Реклама**



**Кадры из фильма «Сад»**

# Известные актеры в экранизациях А.П. Чехова



Елена Корицова



А.Панкратов-  
Черный



Фаина Раневская



Алиса Фрейндлих



Олег Табаков



Михаил Ефремов

Наша виртуальная экскурсия подошла  
к концу.



Подведем итоги! По мотивам произведений А.П. Чехова создано.

Оперы	13
Балеты	5
Мюзиклы	1
Водевили	4
Кино	245

СМОТРИТ  
Е!

ВОСХИЩАЙТЕ  
СЬ!

ДУМАЙТ  
Е!

И просто... любите Чехова!



# Источники информации:

- <http://chehov.niv.ru/>
- <http://www.my-chekhov.ru/>
- <http://blog.cubing.com.ua/>
- <http://www.ciklo.ru>
- <http://www.kino-teatr.ru/>
- <http://www.moemisto.com.ua/5624>
- <http://persona.rin.ru/view/f/0/9996/maksimova-ekaterina-sergeevna>
- <http://www.peoples.ru/art/theatre/ballet/vasilyev/>
- <http://www.rusactors.ru/p/plisetskaya/index.shtml>
- <http://www.kino-teatr.ru/kino/screenwriter/post/18787/bio/>
- <http://www.tonnel.ru/?l=gzl&uid=891>
- <http://www.ozon.ru/context/detail/id/4517178/>
- Полетти Ф. «Литературные сюжеты и персонажи в произведениях изобразительного искусства» (энциклопедия искусства) .
- Горкин А.П. Энциклопедия «Искусство».
- Гурьева Т.Н. «Литературный энциклопедический словарь». Т.Н. Гурьева

Благодарим за внимание!

