

АНТИЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ



JVG
2007-2008

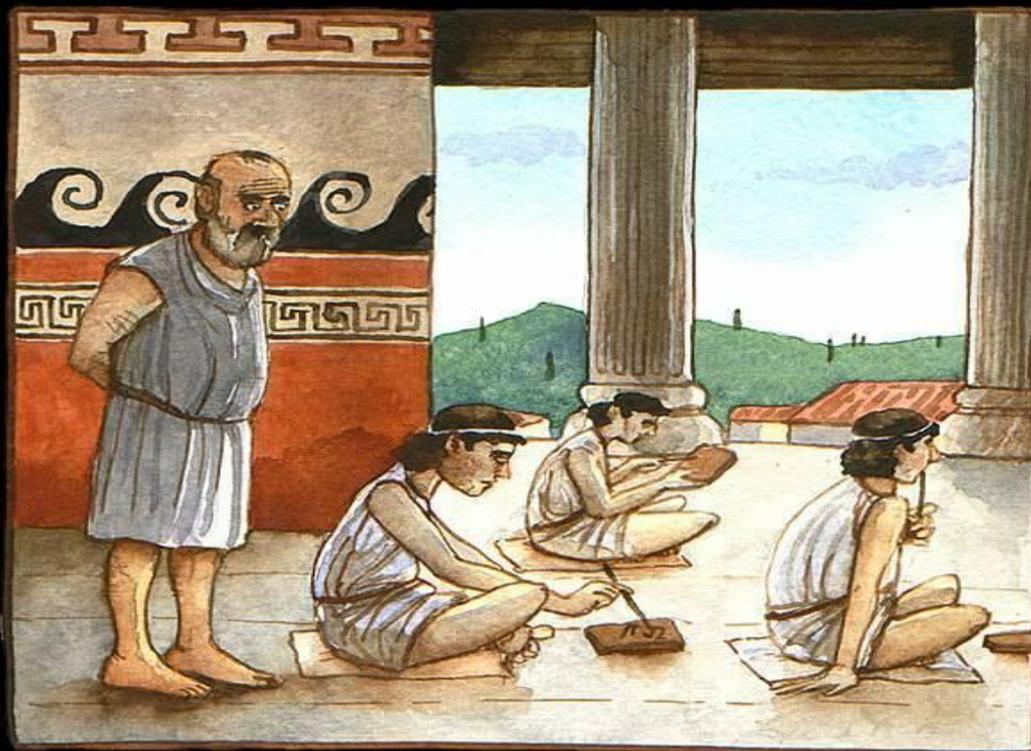
В Древней Греции и эллинистических государствах в III веке до н. э. сложилась трёхступенчатая система образования и держалась до конца античности .

Начальное образование

Первая ступень- начальная школа .

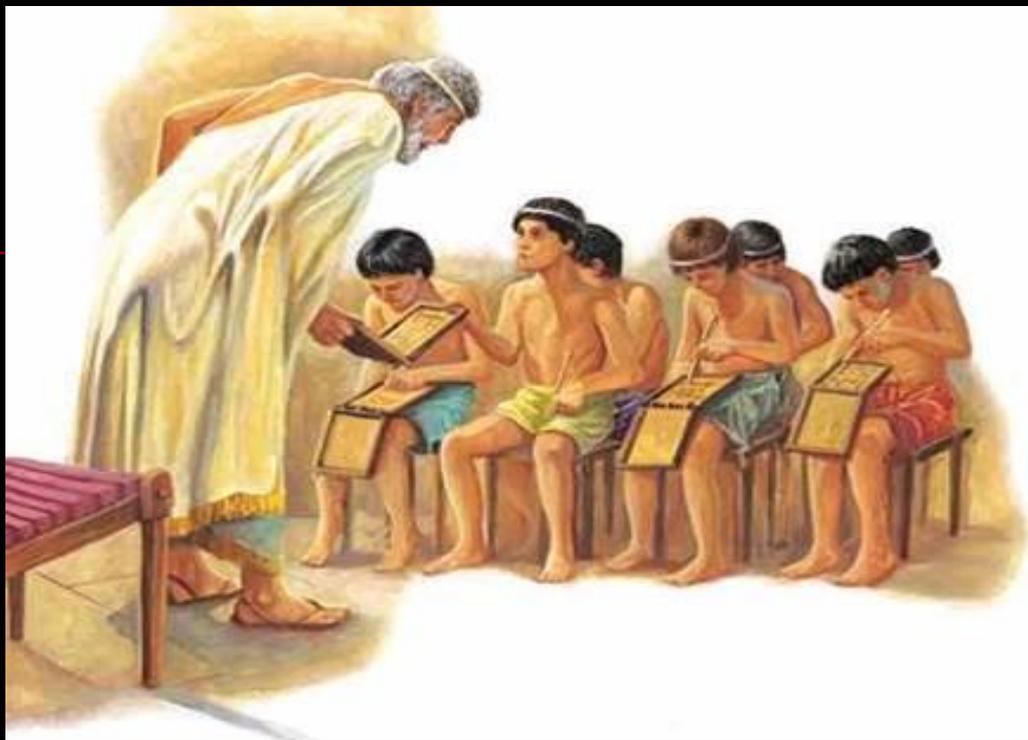
Обучение

- письму,
- чтению,
- счёту.



- С ранних времен древние греки большое внимание уделяли образованию детей. Они стремились воспитать умного, здорового и сильного человека, в котором нравственные добродетели сочетались бы с красотой тела. До семи лет мальчик из богатой семьи, кроме игр, ничем не занимался. Затем его отдавали в школу. За учебу в школах надо было платить. Прежде всего в школе детей учили читать и писать. В греческом алфавите в отличие от уже существующих появились буквы, обозначающие гласные звуки..



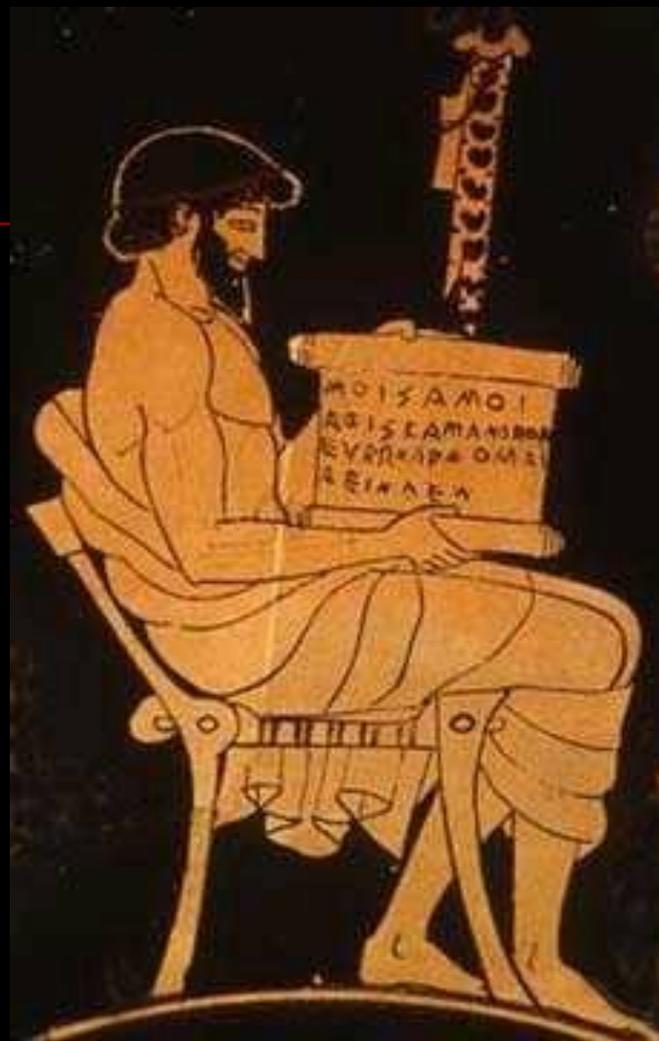


- Чтобы учиться считать, дети использовали камешки, а также особую доску, на которой были отмечены единицы, десятки, сотни.



- В Древней Греции писали заостренной палочкой для письма по воску- стилем. Острым концом стила писали, а тупым - стирали и сглаживали воск. Позже стали писать на папирусе чернилами с помощью тростниковой палочки.
- Если две дощечки соединялись вместе при помощи нити, то получалась тетрадь.

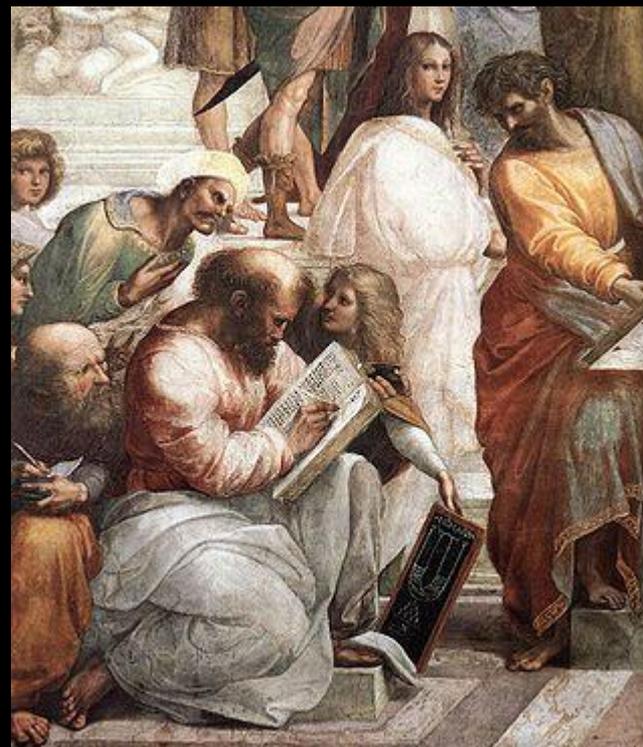
-
- Шалунов и лентяев учитель наказывал. Для этого у него были розги и палка. Сохранился папирус с надписью: "Будь прилежен, мальчик, чтобы тебя не били". Ниже эта запись повторена четыре раза учеником. Рассказывают, что один богач подарил своему ленивому сыну 24 маленьких раба. Их имена начинались на все буквы алфавита. Так отец хотел помочь сыну обучиться грамоте.

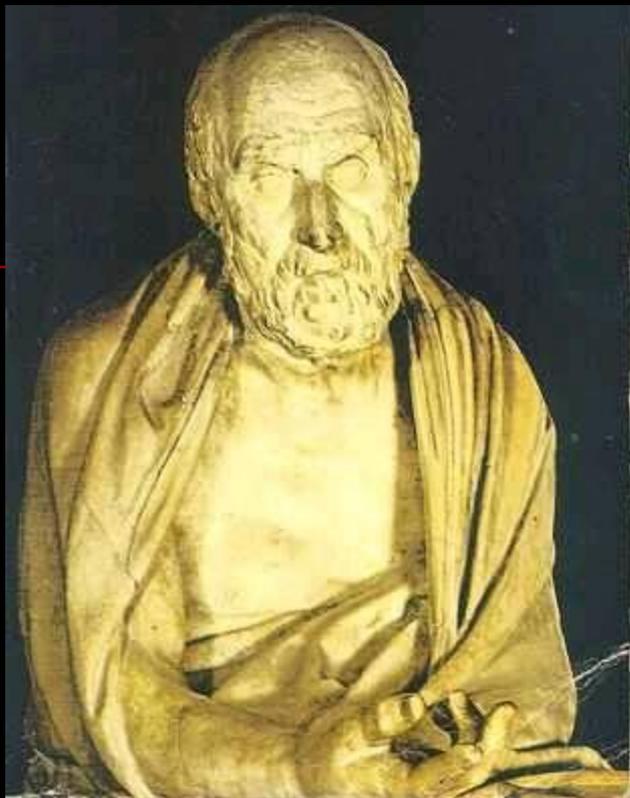


- Присматривать за ребенком должен был раб-педагог. Ежедневно он водил мальчика в школу, нес его письменные принадлежности и музыкальные инструменты. Дома он обучал ребенка хорошим манерам, учил вести себя в обществе.

Среднее образование

- Вторая ступень :
грамматическая школа.
Чтение классических писателей (поэтов, ораторов, историков и других) с объяснениями из всех областей знания.



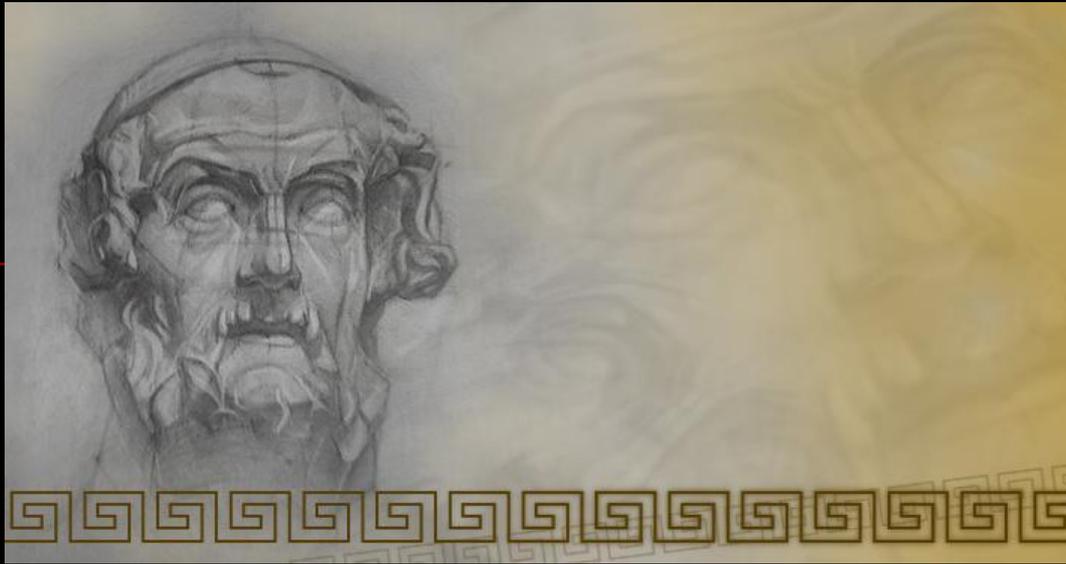


Первый великий древнегреческий историк. Его сочинение «История» является основным источником информации о событиях Греко-персидских войн, а также об истории и обычаях большинства народов Древнего мира.

ГЕРОДОТ

(490 – 480 – около 425 годы до н.э.)

«Отец истории»



- Учебников тогда не было. Их заменяли стихи поэтов. На первом месте стояли, конечно, поэмы Гомера "Илиада" и "Одиссея". В них содержалось много сведений по географии и истории, но самое важное - они прославляли доблесть, героизм, стойкость в борьбе с трудностями. Школьнику следовало знать о героях и подражать им.

- Важнейшим предметом в школах являлась музыка. Каждый мальчик учился играть на флейте и кифаре, петь. Музыка сопровождала греков в течение всей жизни. Под музыку тренировались спортсмены, шли в бой гоплиты. Музыка звучала на праздниках и в театре.



«Необученный музыке-
невежда»

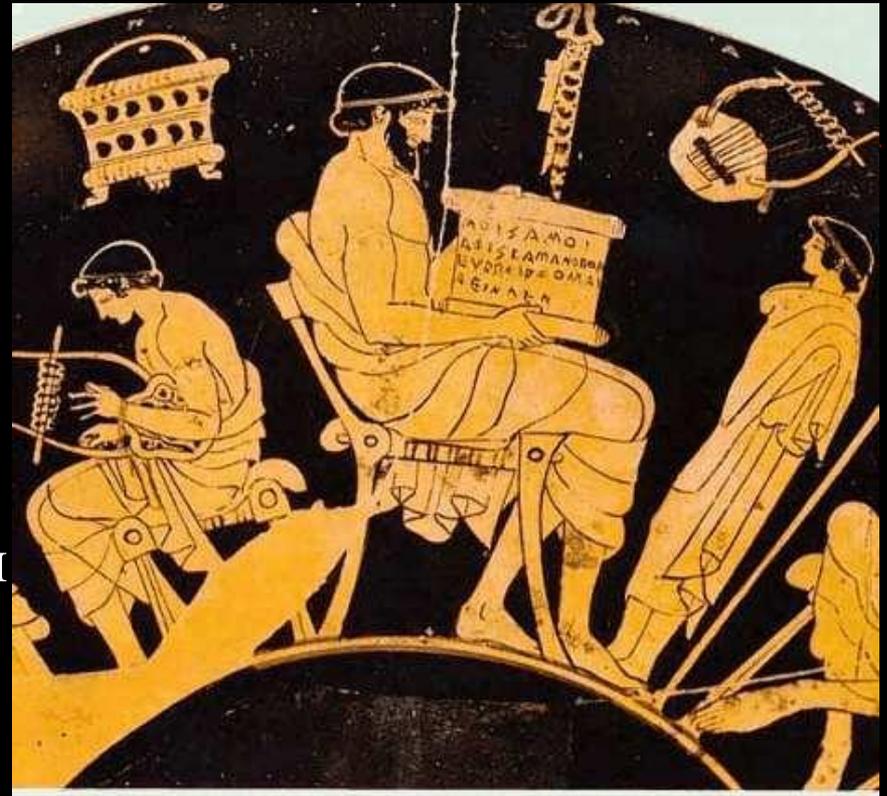
Платон.

- К 16 годам обучение в школе заканчивалось. Но дети состоятельных родителей еще в течение двух лет могли продолжить свое образование. Они по-прежнему занимались спортом, но уже в гимнасии.



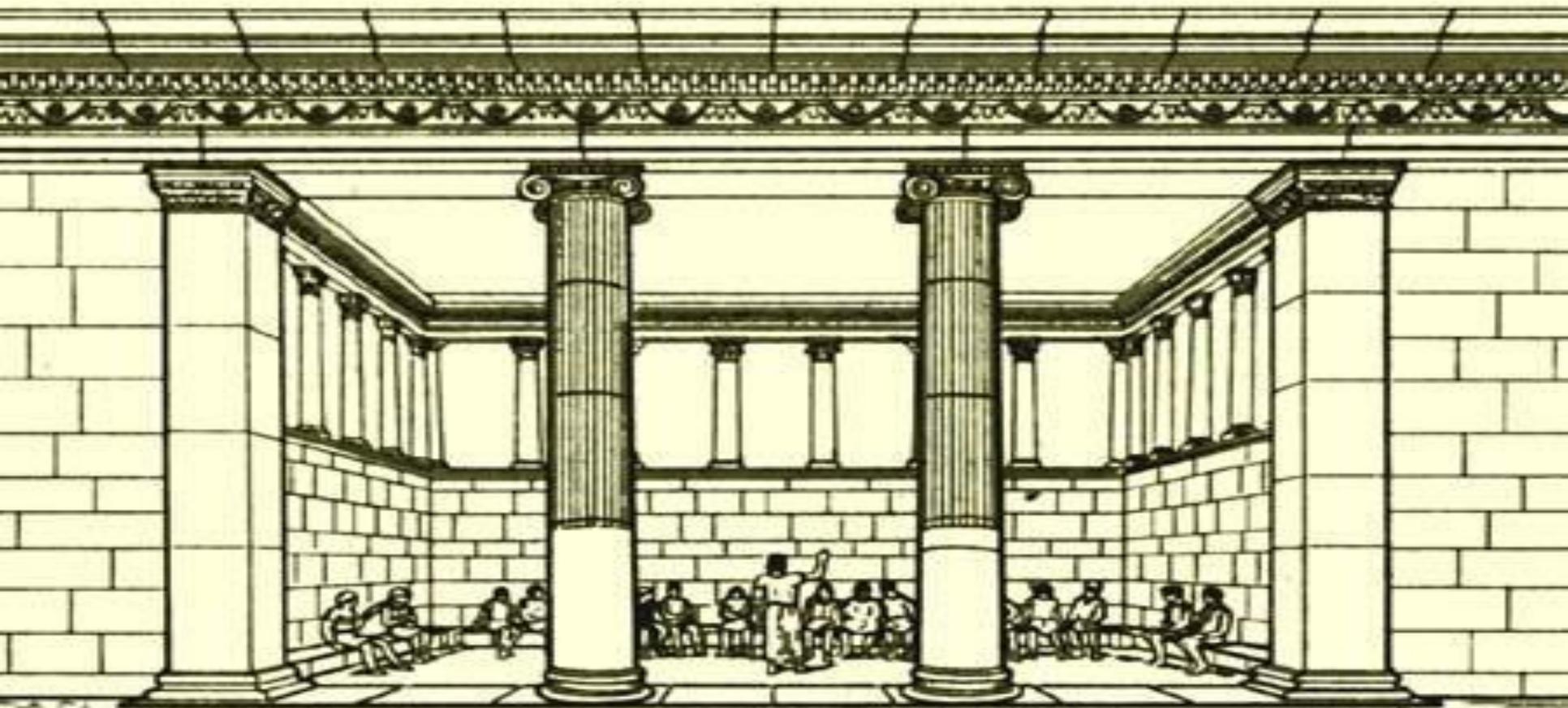
Пропилеи гимнасии. Милет.

- Гимнасий (греческое «gymnasion», от «gymnazo» – упражняю, тренирую) – государственное учебное и воспитательное учреждение в Древней Греции. Первоначально предназначалось для физических упражнений – гимнастики, но позже превратилось в учебное заведение, которое посещали только мужчины. Афиняне относились к физическому развитию граждан очень серьезно, следуя принципу: только в здоровом теле живет здоровый дух.



-
- Тренировки были обязательны для мальчиков. Мягкий климат позволял проводить их под открытым небом. Здание гимнасии имело треугольную форму; его окружала стена с множеством портиков, в тени которых можно было укрыться в жаркий день. К стене примыкали раздевалки, клубы, гимнастические залы. Гимнасии украшались статуями и картинами, фонтанами и каменными бассейнами.

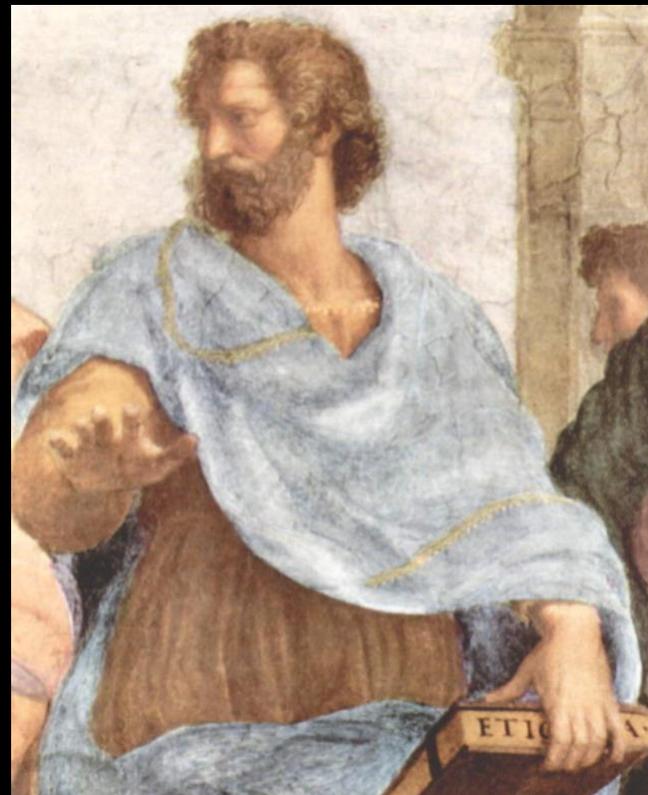
В Афинах было три гимнасии. Самые известные в Афинах - Ликей (отсюда - слово "лицей") и Академия.



В гимнасии. Реконструкция

Высшее образование

- Третья ступень - **риторская школа**. Практическое овладение искусством письменного и устного слова (ораторским искусством). Также изучались элементы права (поскольку целью была карьера судебного оратора) и философии (логика и этика).



- С **высшим гуманитарным образованием** риторской школы сосуществовало и конкурировало **специальное высшее образование.**

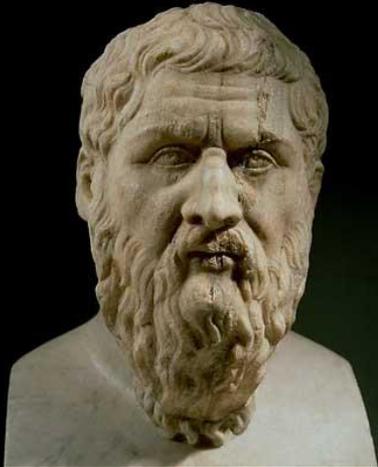


Муза геометрии (Лувр)

-
- **Философская школа** претендовала на статус альтернативного высшего гуманитарного образования.

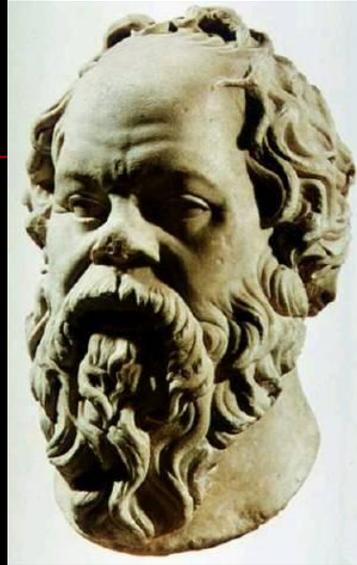
Философские школы различались по направлениям (платонические, перипатетические, стоические, эпикурейские и другие).

- Уроки философов стоили очень дорого.



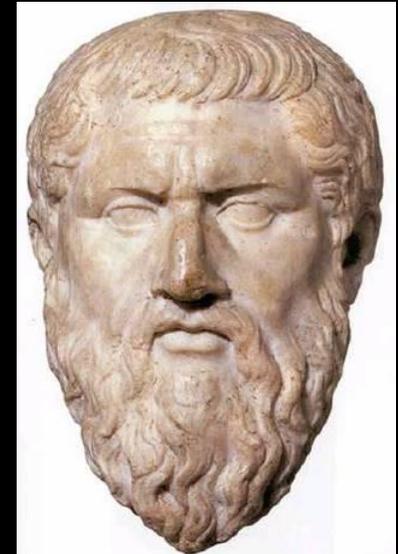
ПРОТАГОР

«Человек есть
мера всех
вещей»



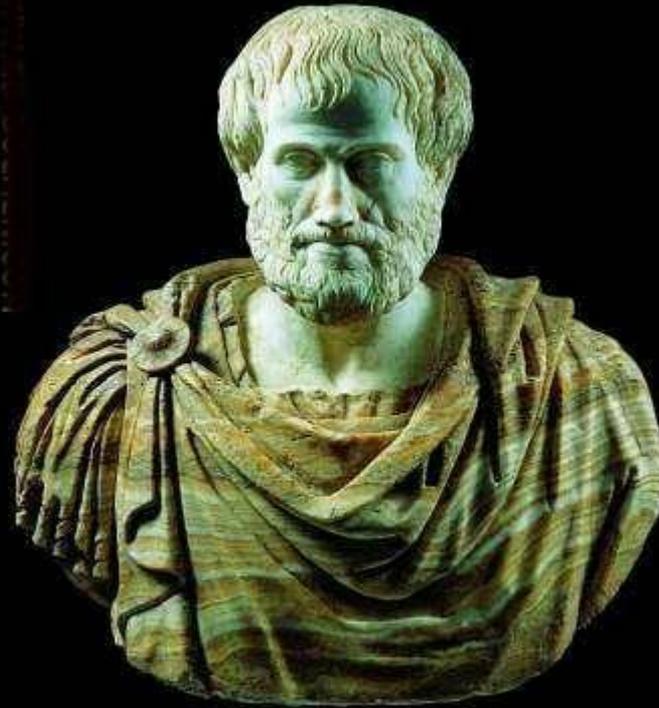
СОКРАТ

«Познай самого себя»



ПЛАТОН

Создал проект идеального полиса



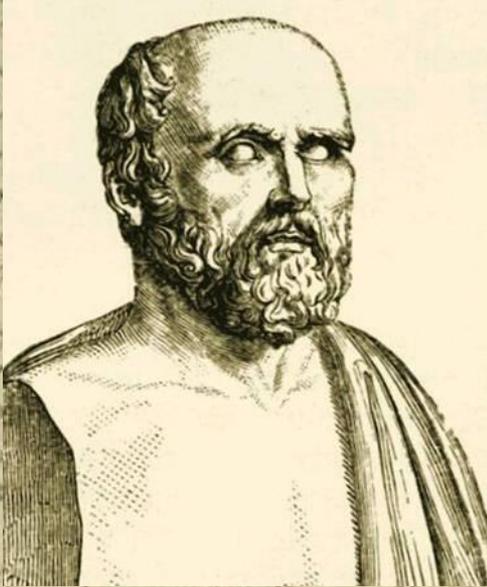
АРИСТОТЕЛЬ

«Все люди от природы стремятся к знаниям»

- **Медицинская школа** давала специальное образование в собственном смысле этого слова, обучая медицине.



ГИППОКРАТ



Согласно учению Гиппократа, здоровье человека напрямую связано с температурой тела человека, многие болезни происходят из-за смены времен года и других внешних условий. Самым большим его вкладом в медицину стал подрыв веры в то, что болезни вызываются богами и демонами. Основной метод лечения, рекомендованный Гиппократом, – диета.

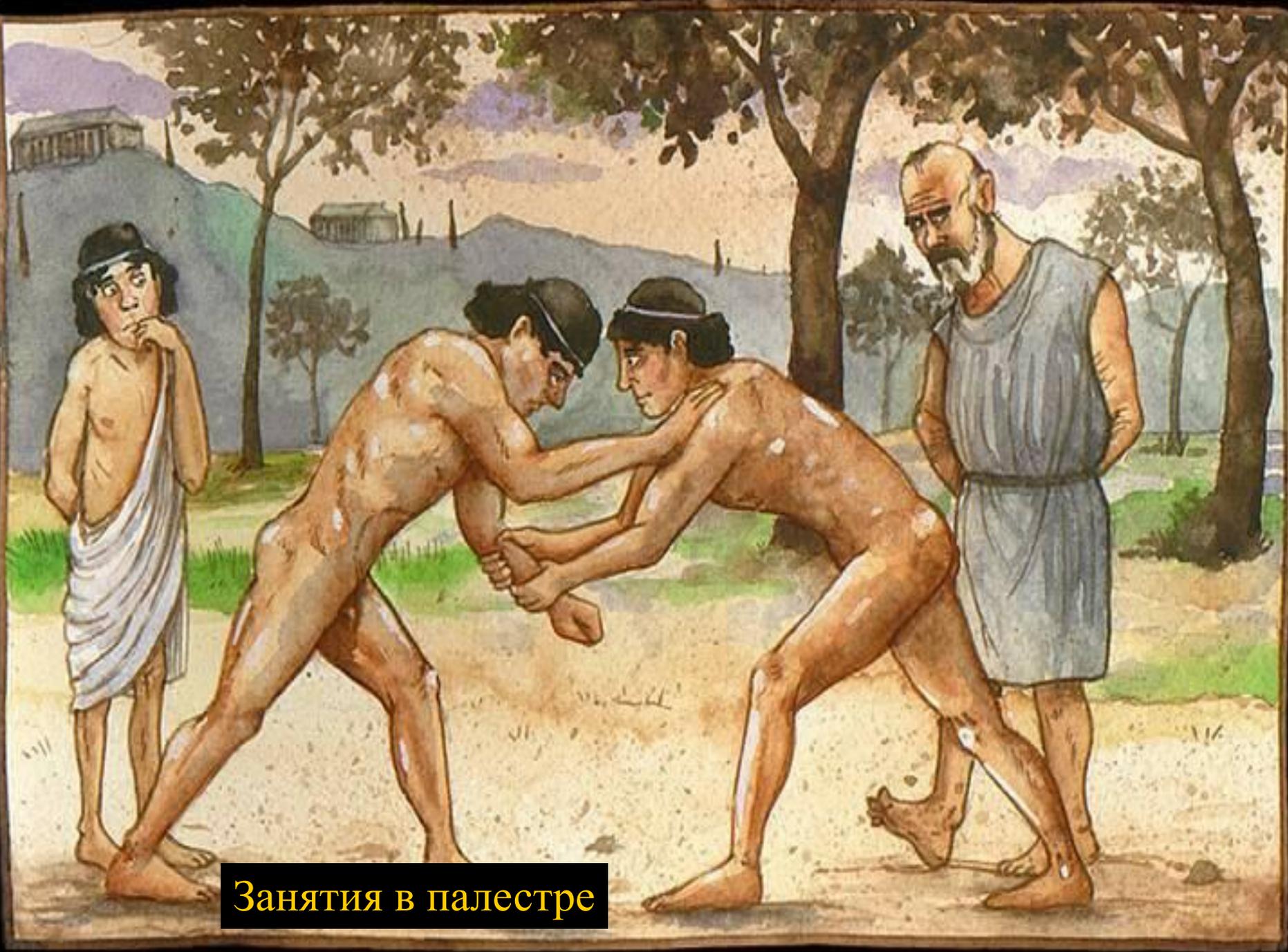
«Клятва Гиппократа» - этический кодекс древнегреческих врачей.

Была создана через много лет после его смерти.

Палéстра

- Частная гимнастическая школа в Древней Греции, где занимались мальчики с 12 до 16 лет (на острове Самос была палестра для взрослых мужчин). Программа обучения в палестре (от слова пале-борьба) включала
- бег,
- борьбу,
- прыжки,
- метания копья
- и диска (так называемая система пятиборья),
- гимнастические упражнения,
- плавание.

Палестры имели открытые площадки, беговые дорожки, гимнастические залы, бассейны.



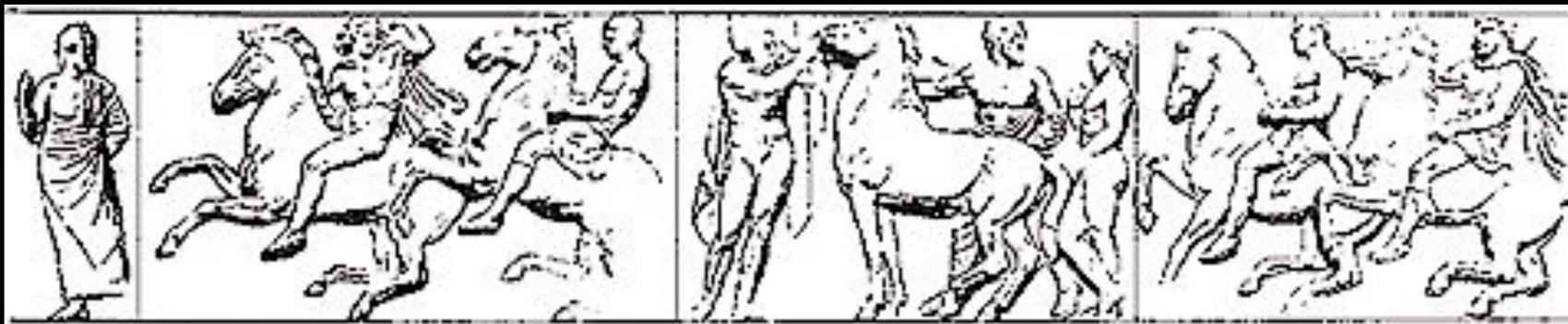
Занятия в палестре

Эфебия

- С 18 лет афинские юноши проходили обязательную военную подготовку. Во время такой подготовки их называли эфебами. Их учили ходить строем, владеть оружием, стрелять из лука, метать дротики и обращаться с катапультай (устройством для метания стрел, копий и камней).



Статуя эфеба



- Через год в торжественной обстановке в театре эфебам вручали щит и меч как настоящим воинам. Второй год подготовки они проводили на границах полиса, дежуря на сторожевых постах. По истечении двух лет юноши становились полноправными гражданами.

Воспитание девочек

- Девочки в школы не ходили и воспитывались дома. Их учили читать и писать, под наблюдением матери они занимались музыкой, рукоделием, ткачеством, обучались домоводству. Девочки оставались дома, пока их не выдавали замуж. Происходило это примерно в 15-16 лет. У богатых родителей девочки жили вольготнее и веселее. В бедных домах было не до музыки и танцев. Как и мальчики, девочки рано начинали работать, помогая родителям.



Свадьба

**ВСЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ В ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ
БЫЛА НАПРАВЛЕНА НА ПОДГОТОВКУ
УМНОГО, ЗДОРОВОГО И СИЛЬНОГО
ЧЕЛОВЕКА, В КОТОРОМ
НРАВСТВЕННЫЕ ДОБРОДЕТЕЛИ
СОЧЕТАЛИСЬ БЫ С КРАСОТОЙ ТЕЛА.**

-
- http://www.vzmakh.ru/parabellum/n12_s6.shtml