

**ИКТ**  
информационно-коммуникационные  
технологии

# Информационные Технологии

## Звук

### в истории развития ИТ

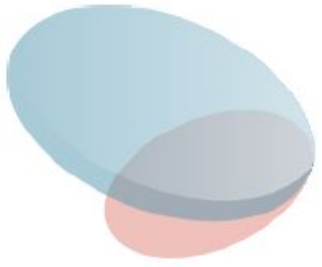
Выполнили:

Волкова Н.М. гр. С-65

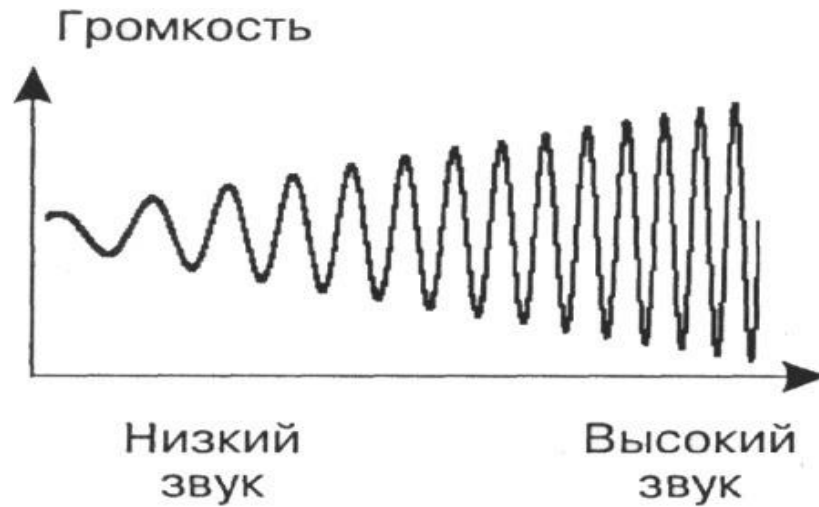
Зайцев В.В. гр. С-65

Руководитель:

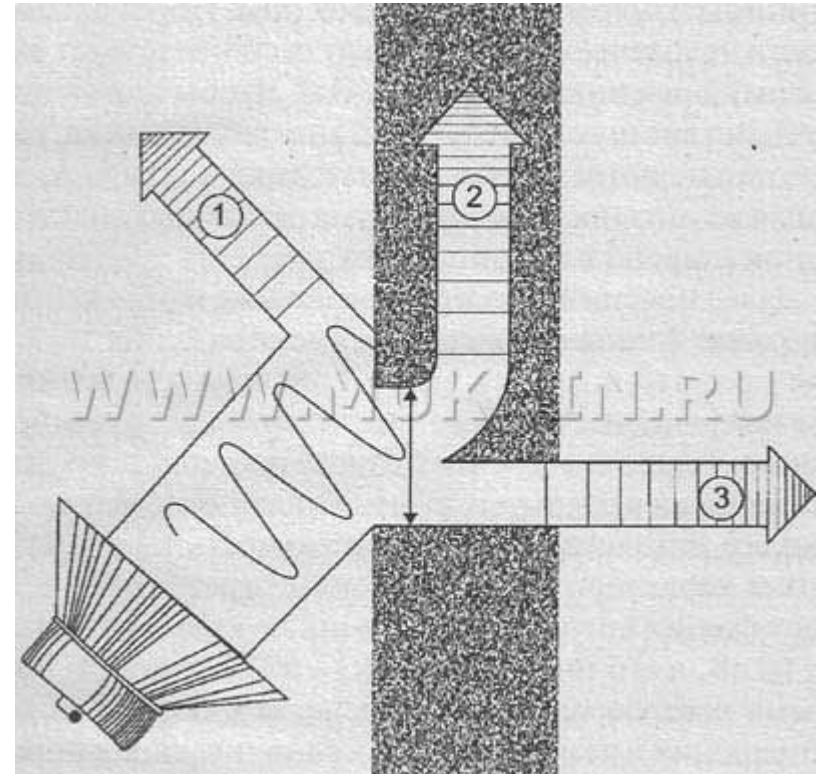
Куприянов Ю. .



# Понятие звука



16—20 000 Гц



# Первые механические музыкальные инструменты



# Механическая запись



Фонограф



Граммофон



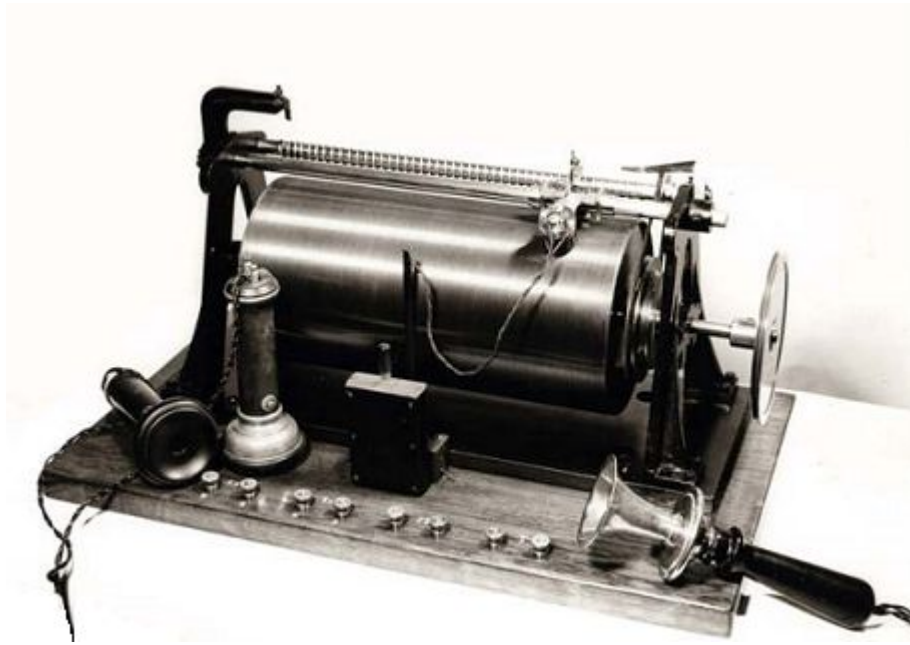
Патефон

# Электромеханическая запись



Электрофон

# Магнитная запись



Телеграфон



Магнитофон

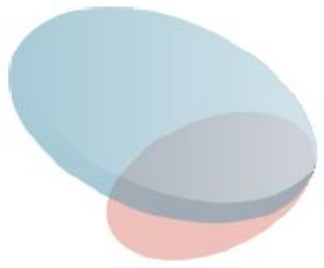
# Магнитная запись



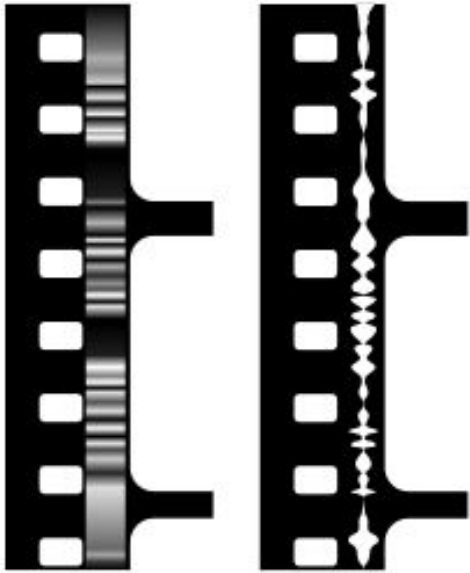
Многодорожечная запись



Кассетный формат



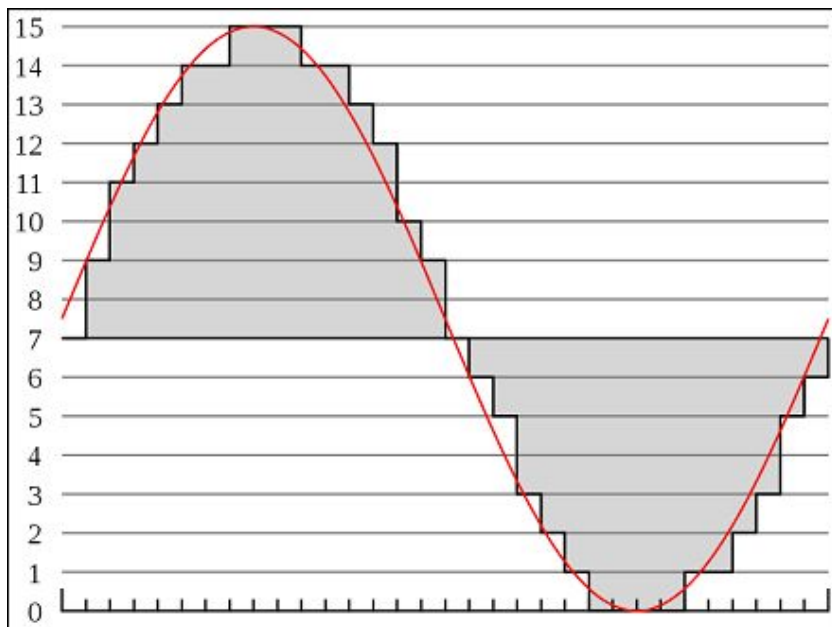
# Оптическая (фотографическая) запись



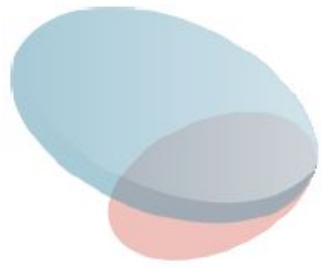
Оптическая фонограмма



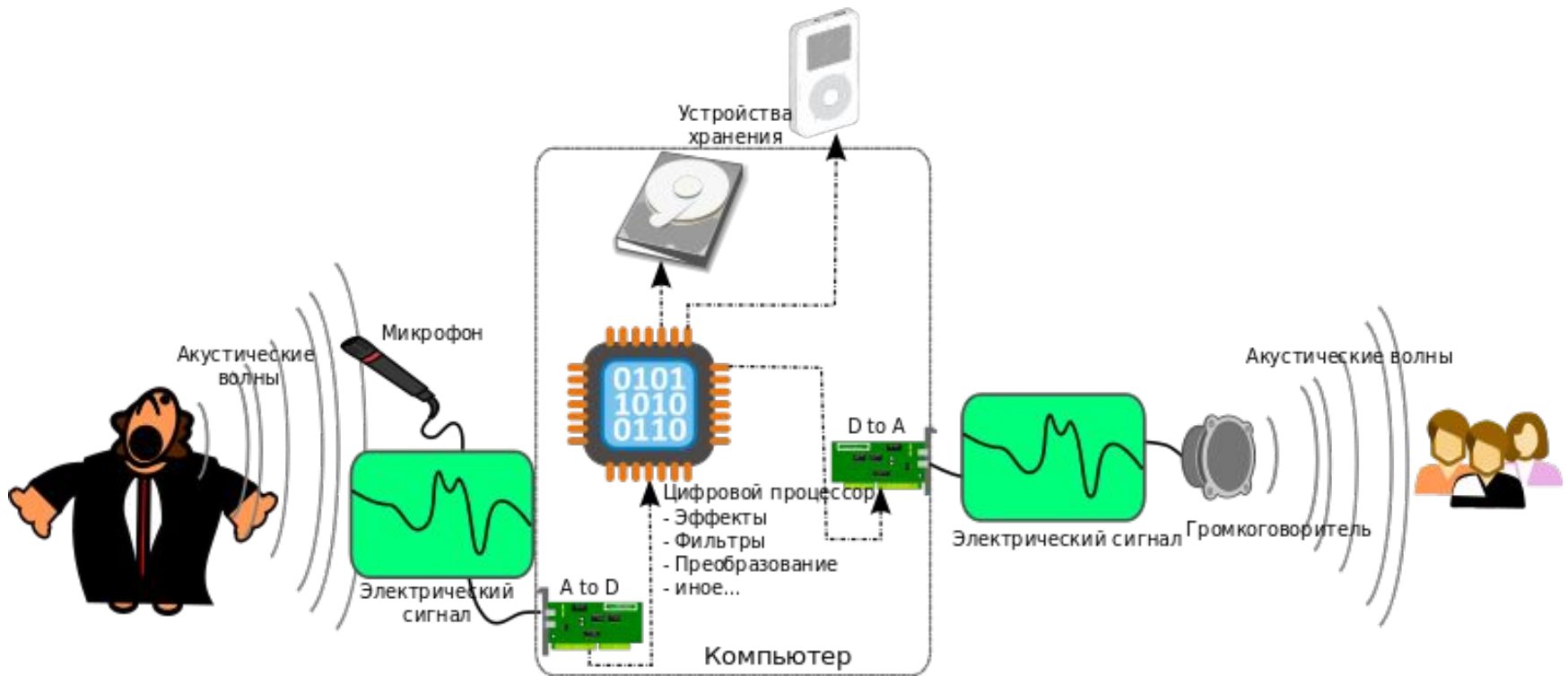
# Цифровая звукозапись

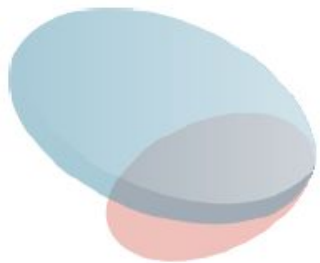


Импульсно-кодовая  
модуляция



# Цифровая звукозапись





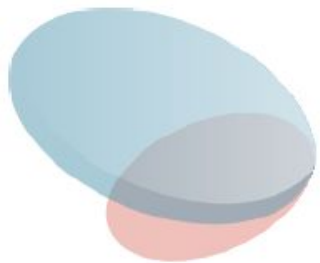
# Лазерная запись

-Коспакт-диск

-DVD-Audio

-Super Audio CD





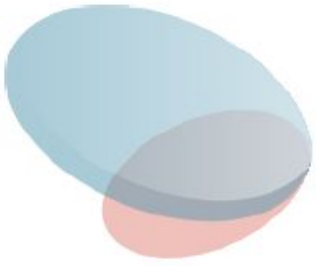
# Магнитооптическая запись



Минидиск



Hi-MD



# Запись звука на электронные носители

аудиоформаты без сжатия  
(WAV, AIFF)

аудиоформаты со сжатием без потерь  
(APE, FLAC)

аудиоформаты, с применение сжатия  
с потерями(mp3, ogg)



Спасибо за внимание.

Вопросы?