

Сказочная Русь

Что такое сказка?

Русские пословицы и поговорки гласят:

- ❖ «Не рассказывай сказки»
- ❖ «Сказка – складка, а песня – быль»
- ❖ «Сказка – ложь, а песня – правда»

Но А.С. Пушкин сказал:

«Сказка – ложь, да в ней намек.....»

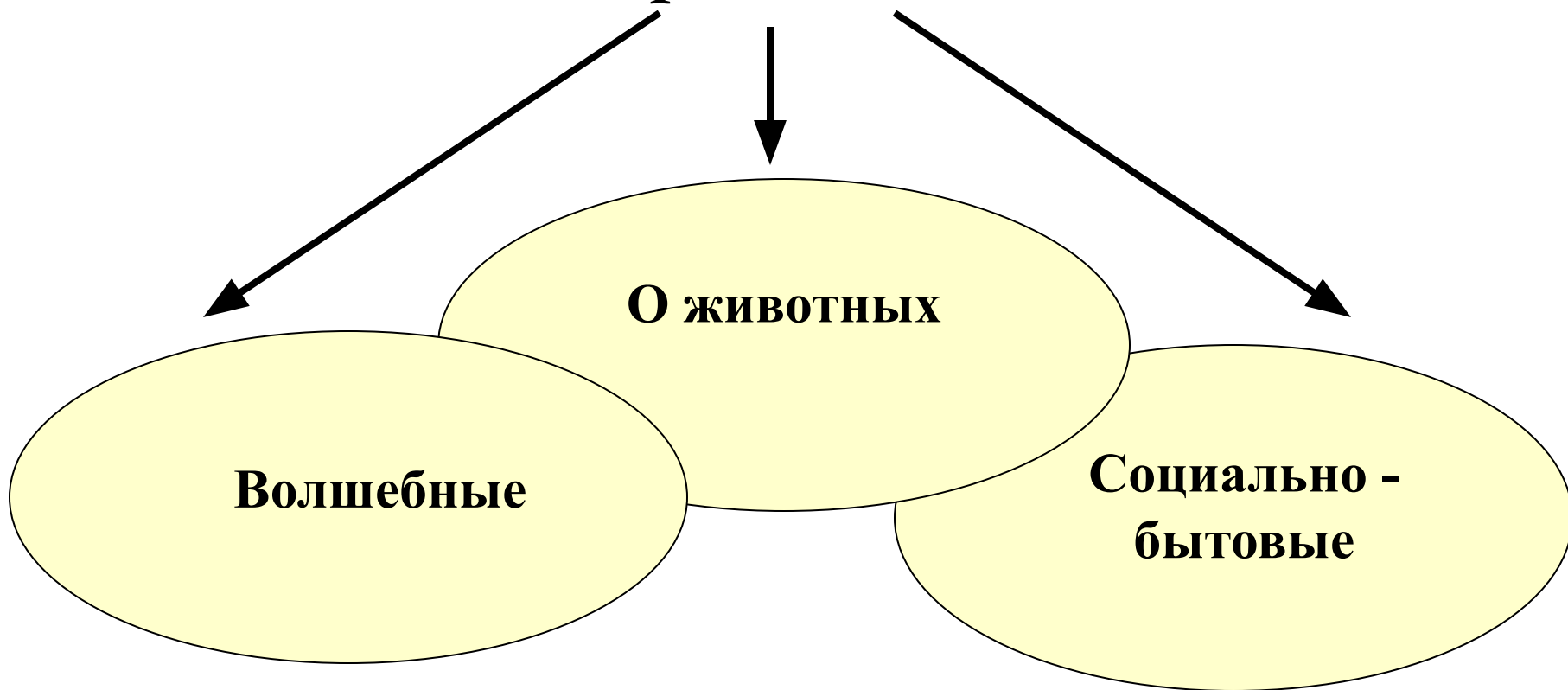


Может быть не все в сказке вымысел?

Виды сказок

Традиционно сказки подразделяют на

три вида:



Сказки о животных

Главные герои:

Животные. Если участвует человек, то он
противопоставлен животным

«Медведь и лиса»

«Лиса и тетерев»

«Лиса и журавль»...



Социально-бытовые сказки

Главные герои:

Люди, побеждающие благодаря смекалке, мужеству и хитрости.

«Каша из топора»

«Умная внучка»

«Солдат и царь»...



Волшебные сказки

Главные герои:

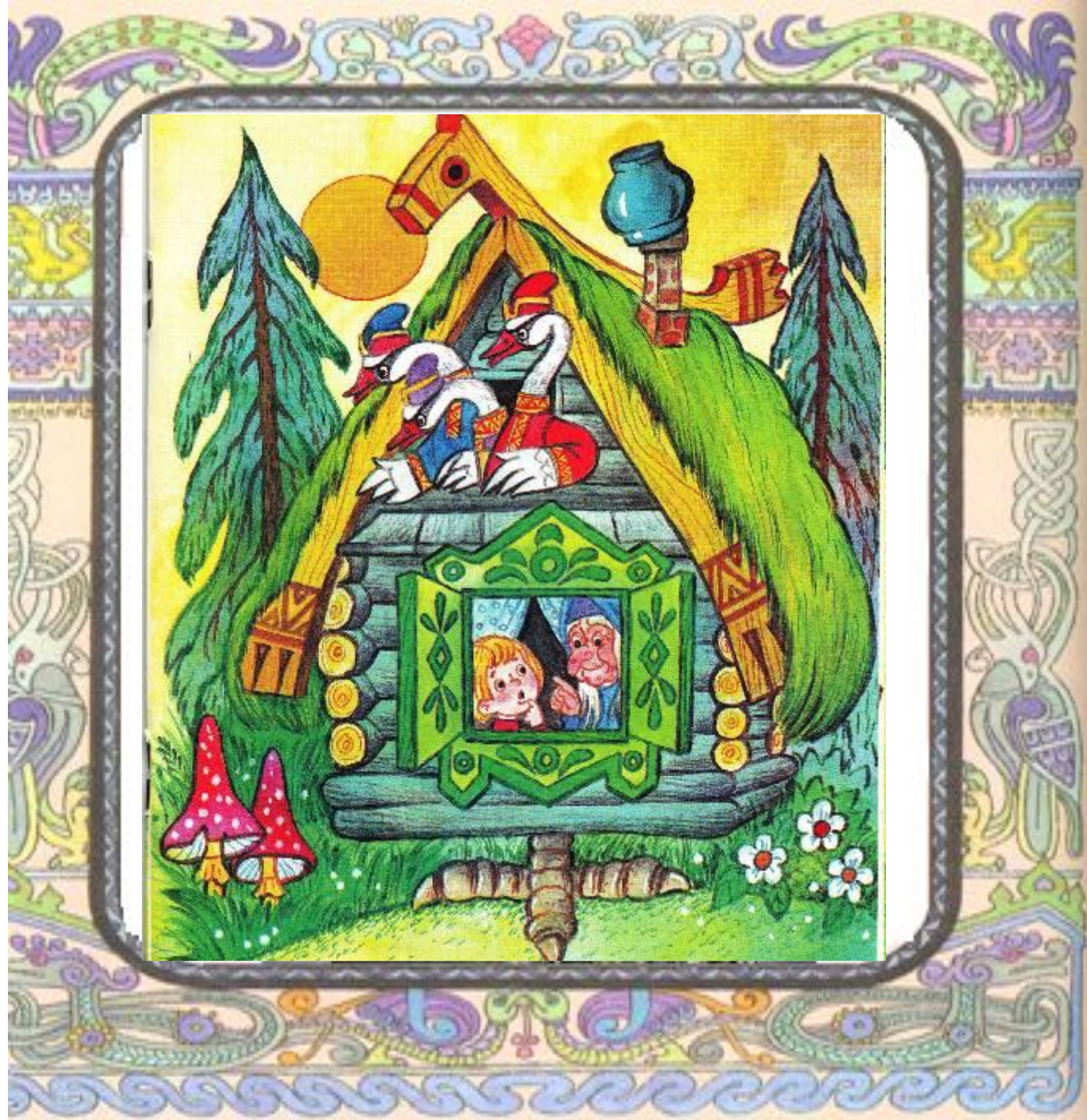
Люди, фантастические существа. Животные обычно являются помощниками сказочных героев.



«Василиса Прекрасная»

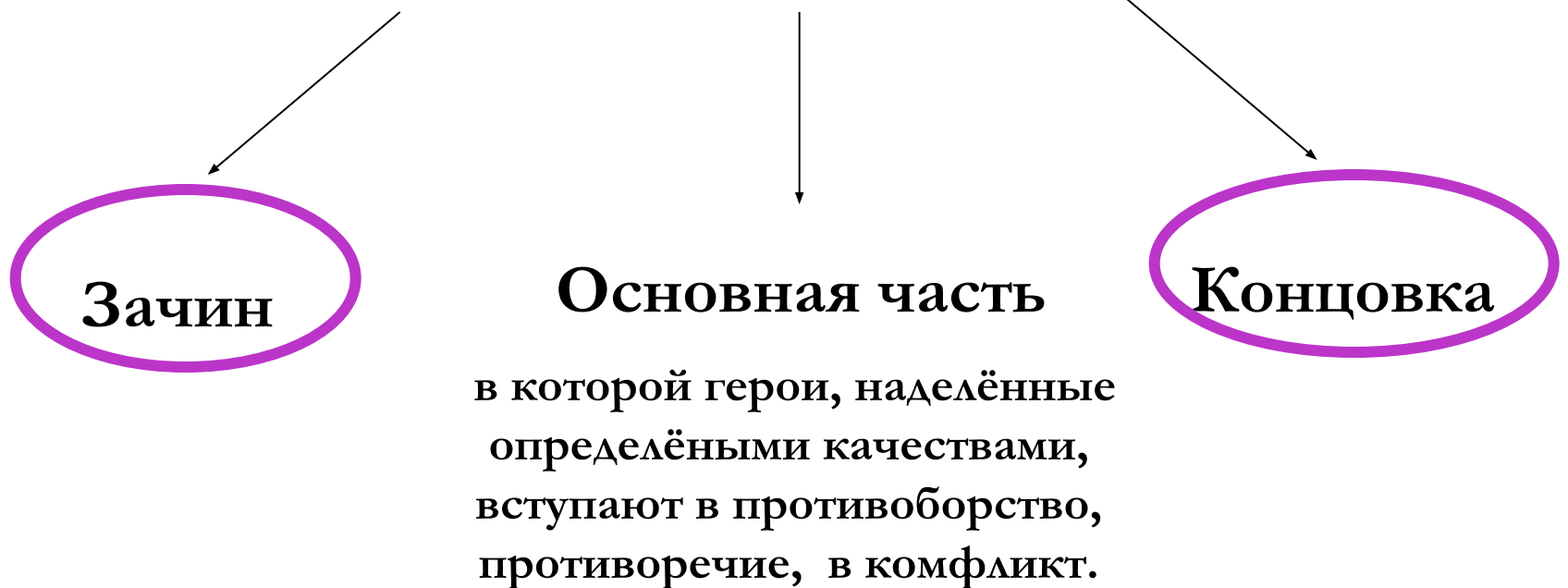
«Царевна - лягушка»

«Кощей Бессмертный»



**Сказка от начала начинается,
до конца читается,
а в серёдке не перебивается**

Композиции сказок



Отрицательные герои

Леший

Баба-Яга

Ведьмы

Лиса



Кощей

Домовой

Русалки

Царь

Леший



Хозяин леса. Живёт в избушке на курячьей голяшке, украшенной человеческими костями. Носится по лесу, сбивает жертв с дороги, дурит людей, дразнится, визжит на разные голоса. Селится в глухих еловых лесах. Ненавидит поющих чёрных петухов, пятнистых собак и трёхцветных кошек.

Баба-Яга



Слепая, сторбленная старуха с нечёсанными волосами. Нос крючком, нога костяная. Живёт в избушке на курьих ножках, пожирает людей. Летает в ступе с метлой в руке. Характер истерический. Поведение неуравновешенное. Бывает то зла, то добра.

Кощей Бессмертный



Скелет в плаще со сверкающими глазами. Представитель тёмных туч. Хранитель сокровищ и похититель красавиц, окаянный и безжалостный. Смысл его жизни – погубить всех. В злобе – мечется, как цепная собака, гремя костями. Живёт во дворце в подземном царстве.

Распутайте путаницу, найдите и исправьте ошибки в именах сказочных героев.

1. Баба-Баяка

2. Василиса –Преглупая

3. Коза –Береста

4. Змей –Равниныч

Сказки передаются из поколение в поколение.
В их основе - нравственные ценности, которые
актуальны во все времена: добро, милосердие,
сострадание, взаимовыручка. Эпиграф из сказки
«Король-ворон» гласит:

Зло живёт не только в сказке –

В жизни ходит без опаски.

Но добро покуда живо –

Сказка древняя не лжива.

Поэтому без сказок невозможна наша жизнь!



"Сказка ложь, да в ней намек
добрым молодцам урок!"