

# Презентация по теме: Синтаксис. Изучение в школе.

*Словосочетание*

*Простое предложение*

*Осложнённое предложение*

*Пунктуация*

Брянцева Елена Степановна учитель

русского языка и литературы.

г.Краснодара МОУ ООШ №97

# Если посмотреть вокруг...

*Если посмотреть вокруг, мы увидим много удивительного созданного разумом и руками человека. Но самое удивительное и мудрое, что создало человечество, это язык. И одна из главных его задач – помогать людям, понять друг друга при общении, при общей работе. Не всегда легко выразить свою мысль ясно, точно, образно. Её можно выразить как простыми, так и сложными предложениями. Всему этому нужно учиться-учиться упорно и терпеливо.*

*Известный писатель К.Г. Паустовский, обращался к современникам, т.е. к нам с вами, напоминает: «Нам дан во владение самый богатый, меткий, могучий и поистине волшебный русский язык». И мы обязаны это всегда помнить.*

*Многие русские учёные-языковеды внесли неоценимый вклад в изучение законов образования и развития языка. Это Михаил Васильевич Ломонос (1711-1765), Александр Ломоносов Востоков (1781-1872), Виктор Владимирович Даль (1801-1872), Виктор Владимирович Виноградов (1895-1969), Алексей Александрович Шахматов (1864-1920).*

*Кстати А.А. Шахматов - великий русский лингвист, педагог, создал около 170 научных трудов, из которых самым значительным является исследование «синтаксиса русского языка».*

---

# Михаил Васильевич Ломоносов

*Михаил Васильевич Ломоносов(8 (19)  
ноября 1711, деревня  
Мишанинская, Россия — 4 (15)  
апреля 1765, Санкт-Петербург,  
Российская империя) — первый русский  
учёный-естествоиспытатель мирового  
значения, энциклопедист, химик и физик;  
он вошёл в науку как первый химик,  
который дал физической химии  
определение, весьма близкое к  
современному, и предначертал обширную  
программу физико-химических  
исследований,*

---

# Виктор Владимирович Виноградов



*Виктор Владимирович Виноградов (31 декабря 1894 (12 января 1895), Зарайск — 4 октября 1969, Москва) — русский литературовед и лингвист-русист, академик АН СССР (1946), доктор филологических наук, лауреат Сталинской премии (1951).*

---

# Владимир Иванович Даль



*Владимир Иванович Даль (10 (22) ноября 1801— 22 сентября (4 октября) 1872) — русский*

*учёный и писатель. Прославился как автор «Толкового словаря живого великорусского языка».*

---

# Александр Христофорович Востоков

*Александр Христофорович Востоков  
(псевдоним; настоящее имя Александр-  
Вольдемар Остенек нем. Osteneck) (16  
(27) марта 1781 — 8 (20) февраля 1864) —  
российский филолог, поэт, член  
Российской академии (1820), академик  
Петербургской АН (с 1841 года).*

---

Изучение синтаксиса способствует развитию речи, так как помогает правильно строить предложения, выбирать наиболее выразительные виды словосочетаний и предложений, которые более подходят для нужного в данной ситуации стиля речи.

Знаки строения и значения синтаксических единиц служит основой для формирования умения логически стройно выразить мысли, а также правильно ставить знаки препинания.

Знаки препинания помогают пишущему точно и ясно выразить мысли и чувства, а читающему — понять их.

*Пунктуация* содержит систему правил знаков препинания, которые помогают членить текст на предложения, устанавливать связи и отношения между словами в предложении.

---

# Из истории синтаксических исследований

*Синтаксис (греч.) – военный строй или построение вместе. Первыми это определение стали употреблять стоики в 3 в. до н. э. для обозначения логической структуры высказываний. Собственно языковые явления (связи слов и их формы в предложении) впервые стали предметом синтаксиса во 2 в. н.э. у Аполлония Дискала. До конца 19 в. в языкознании не было четкого разделения между синтаксическими, логическими и психологическими понятиями. Например: грамматический анализ предложения проводился в терминах априорных логических категорий, что приводило к тому, что не разграничивались логическое "подлежащее" (субъект) и грамматическое "подлежащее". Фонетика и морфология рассматривались как изучение языковых норм, а синтаксис – как изучение способов выражения в языке логических единиц и отношений. При этом в современной лингвистике эту проблему относят к ведению семантики.*

---



*В рамках логического подхода к языку в 17 в. французские ученые Арно и Лансло (авторы "Грамматики Пор-Рояля", 1660) предприняли первую попытку создать объяснительную синтаксическую теорию: языковые факты таковы, какими мы их наблюдаем, т.к. они отражают определенные принципы мышления. Во второй половине 20 в. под влиянием "Философии языка" Гумбольдта возник психологический подход к грамматике, и в первую очередь к синтаксису. Его представителями были Штейнталь, Пауль, Потенбня. В этом подходе место логических категорий заняли психологические.*

---

*В конце 19 в. Возникли формальные направления. Однако анализ приходилось основывать на логических категориях. Поэтому формальный подход к синтаксису точнее было бы назвать формально - морфологическим.*

*В российской науке к этому направлению, восходящему к Фортунатову, можно с некоторыми оговорками отнести труды Шахматова и Пешковского. Многие идеи, впервые четко сформулированные в рамках формального подхода, занимают важное место в некоторых современных теориях (предложение как разновидность словосочетания, неизменность типа синтаксической конструкции при ее распространении, связь частей речи с типом конструкции).*

*В 20 в. некоторые лингвисты попытались ввести Соссюром разделения языка и речи.*

*Язык – это абстрактная система, лежащая в основе речевого поведения.*

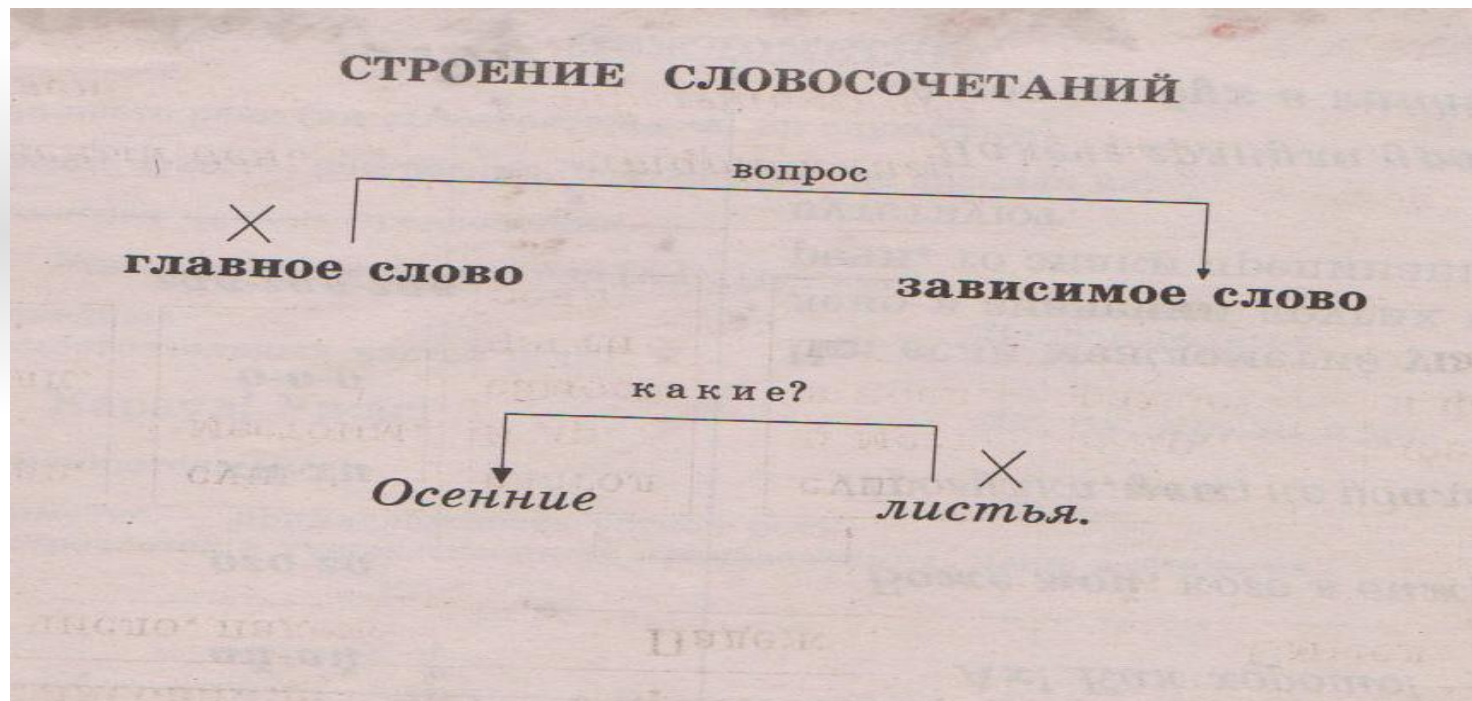
*Речь – актуализация, практическое осуществление этой системы в процессе ее использования людьми. В духе Ш. Балли, который разграничивал в синтаксисе проявления языка и речи, Виноградов противопоставил "строительный материал" для предложения (слова и словосочетания) и сами предложения. Эта проблематика сохранила актуальность и до нашего времени.*

---

# Словосочетание

Словосочетание — это сочетание двух (и более) самостоятельных слов, связанных между собой грамматически и по смыслу: *любить (кого?) животных; хорошо (как?) обращаться (с кем?) с животными; дождь или снег; быстро, но хорошо.*

Словосочетание состоит из главного и зависимого слов.



# Виды словосочетаний

Основные виды связи между словами и предложениями- это сочинительная и подчинительная.

Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

СВЯЗЬ СЛОВ В СЛОВСОЧЕТАНИИ		
Согласование	Управление	Примыкание
Род, число, падеж	Падеж	Смысл
<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">                     прилаг. прич. порядк. числ.                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">                     сущ. местоим.                 </div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">                     глагол и др. самост. части речи                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">                     сущ. и мест. в косв. п.                 </div> </div>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">                     глагол и др. самост. части речи                 </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">                     нареч., дееприч. н.ф. глагол.                 </div> </div>
ясный <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">д</span> нь <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">н</span> ясно <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">г</span> о <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">д</span> ня <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">н</span> я	чита <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">т</span> ь <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">к</span> ни <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">ж</span> у чита <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">е</span> шь <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">к</span> ни <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">ж</span> у	решил <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">с</span> горяча не подумав <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">в</span> озразить <span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">т</span> ь



*Словосочетания формируются в предложения и выделяются из него.*

<b>ОСНОВНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВСОЧЕТАНИЙ</b>		
<b>Словосочетание</b>	<b>Строение</b>	<b>Грамматическое значение</b>
<i>желтый лист</i>	прилаг. + <sup>×</sup> сущ.	предмет и его признак
<i>собрать листья</i>	<sup>×</sup> глагол. + сущ.	действие и предмет, на которое оно направлено
<i>приехать рано</i>	<sup>×</sup> глагол. + нар.	действие и его признак

# Понятие о предложении

Предложение — основная единица синтаксиса, так как в предложении оформляется мысль, которую говорящий или пишущий хочет сообщить (высказаться) слушающему или читающему.

## ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

1. По цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).
2. По интонации (восклицательные и невосклицательные).
3. По количеству грамматических основ (простые и сложные).
4. По строению грамматической основы (односоставные и двусоставные).
5. По наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные).
6. По сложности (однородные, обособленные члены предложения, обращения, вводные слова и др.).
7. По наличию или отсутствию необходимых членов предложения (полные и неполные).

# Порядок слов в предложении

*Порядок слов в предложении определяется грамматической основой.*

ПОРЯДОК СЛОВ В ПРЕДЛОЖЕНИИ	
Прямой	Обратный
1. <sup>1</sup> <u>листья</u> <sup>2</sup> <u>летят</u>	<sup>2</sup> <u>летят</u> <sup>1</sup> <u>листья</u>
2. <sup>1</sup> <u>желтые</u> <sup>2</sup> <u>листья</u>	<sup>2</sup> <u>листья</u> <sup>1</sup> <u>желтые</u>
3. <sup>1</sup> <u>летят</u> <sup>2</sup> <u>надо мной</u>	<sup>2</sup> <u>надо мной</u> <sup>1</sup> <u>летят</u>
4. <sup>1</sup> <u>летят</u> <sup>2</sup> <u>вниз</u>	<sup>2</sup> <u>вниз</u> <sup>1</sup> <u>летят</u>



# Способы выражения подлежащего

1. Именем существительным (в И.п.)	<i><u>Гости</u> приехали утром.</i>
2. Местоимением (в И.п.)	<i><u>Я</u> был в музее.</i>
3. Именем прилагательным (в И.п.)	<i><u>Старшие</u> помогли младшим.</i>
4. Причастием (в И.п.)	<i><u>Желающие</u> могли покататься.</i>
5. Именем числительным (в И.п.)	<i><u>Два да два</u> — четыре.</i>
6. Неопределенной формой глагола	<i><u>Курить</u> — здоровью вредить.</i>
7. Наречием	<i><u>Завтра</u> не наступит никогда.</i>
8. Междометием	<i><u>Га-га-га</u> слышалось на лугу.</i>
9. Синтаксически неделимым словосочетанием.	<i><u>Анютины глазки</u> растут в саду.</i>



# Виды сказуемого

<b>Простое глагольное</b>	глагол в форме какого-либо наклонения (выражает лексическое и грамматическое значения)	<i>Он <u>засыпает</u>.</i> <i>Мы <u>не будем спать</u>.</i>
<b>Составное глагольное</b>	вспомогательный глагол (выражает грамматическое значение и часть лексического) + неопределенная форма глагола (выражает лексическое значение)	<i>Дождь <u>перестал шуметь</u>.</i>
<b>Составное именное</b>	глагол-связка (выражает грамматическое значение) + именная часть (выражает лексическое значение)	<i>Пьеса <u>была интересной</u>.</i> <i>Мой брат — <u>учитель</u>.</i>

# Второстепенные члены предложения

<u>Дополнение</u>	обозначает предмет	вопросы косвенных падежей	<i>Напиши письмо (кому?) <u>брату.</u></i>
<u>Определение</u>	признак предмета	какой? чей?	<i>(Какое?) <u>Яркое</u> солнце ослепляло.</i>
<u>Обстоятельство</u>	признак действия, признак признака	где? куда? откуда? когда? как? и др.	<i>Снег падал (как?) <u>медленно.</u></i>

# Неполные предложения

## НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Предложения, в которых пропущен какой-либо член предложения, но его можно легко восстановить.

### Употребление:

в диалоге	во второй части сложного предложения
<p>— <i>Как тебя зовут?</i> — <i>Меня Фёдей.</i> (зовут)</p>	<p>Алеша смотрел на них, <b>а они на него.</b> (смотрели)</p>

Пропуск членов предложения на письме может быть обозначен тире:

*Летом светает рано, а зимой — поздно.*



# Синтаксический разбор простого предложения

## СИНТАКСИЧЕСКИЙ РАЗБОР ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

### План разбора

1. Вид предложения по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное).
2. Вид по интонации (восклицательное или невосклицательное).
3. По наличию грамматических основ (простое, сложное).
4. По составу грамматической основы (двусоставное или односоставное; если односоставные — какого типа: определено-личное, неопределенно-личное, безличное, назывное).
5. По наличию второстепенных членов предложения (распространенное или нераспространенное).
6. Осложненное (чем) или неосложненное.
7. По наличию или отсутствию необходимого члена предложения (полное или неполное).
8. Разобрать предложение по членам и указать, чем они выражены (сначала указывается подлежащее и сказуемое, потом — второстепенные члены, относящиеся к подлежащему, затем — к сказуемому).
9. Объяснить расстановку знаков препинания.
10. Составить схему предложения.

# Сложное предложение

Предложения состоящие из нескольких простых, называются сложными.

Основные средства связи простых предложений в сложные: *интонация, союзы или союзные слова*.



# Сложносочиненные предложения

## СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложносочиненное предложение — это такое предложение, в котором простые предложения равноправны по смыслу и связаны сочинительными союзами:

*Море шумело, и в тумане зарождался день.*

[ \_\_\_\_\_ ], и [ \_\_\_\_\_ ].

*Я ждал, но никто не пришел.*

[ \_\_\_\_\_ ], но [ \_\_\_\_\_ ].

*То скрипнет дверь, то тихо отворится калитка.*

То [ \_\_\_\_\_ ], то [ \_\_\_\_\_ ].

---



# Знаки препинания в сложносочинённом предложении

## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОСОЧИНЕННОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ

Ставится запятая между простыми предложениями в составе сложносочиненного:

[С неба льются лучи солнца], и [золотится спелая рожь.]

Не ставится, если:

1. Есть общий второстепенный член	[ <u>Крылья у гуся</u> были растопырены] и [клюв раскрыт].
2. Есть общее вводное слово	<u>Вероятно</u> , [он был в затруднении] и [в его душе совершалась борьба].
3. Есть общее придаточное предложение	[Дождь уже перестал] и [начинало светать], (когда мы вернулись).
4. Союз <i>и</i> соединяет два вопросительных, или два восклицательных, или два назывных предложения.	[Когда мы отправимся] и [где назначена встреча]? [Ночь] и [огромная луна].

# Сложноподчинённое предложение

174

## СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Сложноподчиненное предложение** — это предложение, в котором одно предложение по смыслу подчинено другому (от одного предложения к другому можно поставить вопрос) и связано подчинительным союзом или союзным словом:

Мы пришли домой (когда?), когда начался дождь.

[ \_\_\_\_\_ ], (когда \_\_\_\_\_ ).

Независимое предложение (от которого ставим вопрос) называется **[главным]**, а зависимое (к которому ставим вопрос) — **(придаточным)**.

Придаточное предложение может находиться в начале, в середине или в конце всего предложения.



# Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными

## - СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ПРИДАТОЧНЫМИ ОПРЕДЕЛИТЕЛЬНЫМИ

*Мы остановились в том доме, который стоял на пригорке.*

[... указ. сл. (**в**) *том* + сущ.], (союзн. сл. **который** ...).

*В доме, что стоял на пригорке, мы остановились.*

[... сущ., (союзн. сл. **что** ...), ...]

*Дом, где мы остановились, стоял на пригорке.*

[... сущ., (союзн. сл. **где** ...), ...]

*Дом, откуда мы вышли, ...*

[... сущ., (союзн. сл. **откуда** ...), ...].

*Дом, куда мы вошли, ...*

[... сущ., (союзн. сл. **куда** ...), ...].

---

# Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными

12 - 2475

**СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ  
С ПРИДАТОЧНЫМИ ИЗЪЯСНИТЕЛЬНЫМИ**

вопросы падежей

[слово + указ. сл.], <i>со значением речи, мысли, чувства</i>	(союз или союзн. сл.). <i>то в форме любого падежа</i>	<i>что, чтобы, будто, как</i>	<i>что, какой, каков, где, как, сколько</i>
[Нас известили о том], (о чем?)			(какова программа концерта).
[Нам известно], (что?)	(что концерт состоится).	[Мы знаем], (что?)	(когда он состоится).
[Мы уверены], (в чем?)			(где он состоится).

*Что волки жадны, всякий знает.*  
(союз **что** ...), [... гл.].

*Мысль, что она не успеет, ужаснула меня.*  
[Сущ., (союз **что** ...), ...].



# Придаточные обстоятельственные

## ПРИДАТОЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВЕННЫЕ

Виды придаточных	Союзы и союзные слова	Примеры
Образа действия или степени	как, сколько, насколько, что, чтобы, будто, как будто, словно и др.	Девочка рассказала так хорошо (как?), что ни у кого не было вопросов.
Места	где, куда, откуда	Путники шли туда (куда?), откуда слышался шум машин.
Времени	когда (когда ... то), пока, как только, едва, с тех пор как (с тех пор, как), до тех пор пока (до тех пор, пока) и др.	Я вернусь (когда?), когда раскинет ветви по-весеннему наш белый сад. (С. Есенин.)
Условия	если (если ... то), когда, раз и др.	Я приду к вам завтра (при каком условии?), если ты не возражаешь.

Виды придаточных	Союзы и союзные слова	Примеры
Причины	потому что, оттого что, благодаря тому что, так как, ибо, вследствие того что и др.	Нужно зажечь лампу (почему?), потому что становится темно.
Цели	чтобы, для того чтобы и др.	Мы пошли через поле (зачем?), чтобы сократить путь.
Сравнения	как, чем, чем ... тем, словно, будто, точно и др.	Перед грозой в лесу стало тихо (как?), будто все умерло.
Уступки	хотя, несмотря на то что, пусть, как ни	Как ни торопились мы к станции, все равно опоздали на последний поезд (несмотря на что?).
Следствия	так что	Она ничего не читала, так что не сдала экзамен.

# Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении

ЗАПЯТАЯ И ТОЧКА С ЗАПЯТОЙ В БЕССОЮЗНОМ СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ	
<p>[ ] , [ ] .</p> <p>Ⓢ</p> <p>перечисление фактов</p>	<p><i>[В лесу весело и беззаботно поют <u>птицы</u>], [над цветами <u>летают бабочки</u>].</i></p>
<p>[ ] ; [ ] ; [ ] .</p> <p>перечисление фактов, предложения распространены, внутри уже могут быть знаки препинания</p>	<p><i>[<u>Кусты орешника разрослись по берегам ручья</u>]; [к воде <u>склонили свои желтые головки цветы купальницы</u>], [<u>воздух наполнен запахами лета</u>].</i></p>



# Разбор сложного предложения

## РАЗБОР СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

### План разбора

1. Указать, из скольких простых предложений состоит сложное, и как они сгруппированы, если их несколько.
  2. Установить, какое это предложение (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное или с различными видами связи, с какими именно).
  3. Определить по строению и грамматическому значению сложного предложения, какого оно типа.
  4. Каждое предложение, входящее в состав сложного, разобрать как простое.
  5. Объяснить расстановку знаков препинания.
-

# Образец разбора сложного предложения

## ОБРАЗЕЦ РАЗБОРА СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

*Мы с Костей вышли из школы, и я заметил, что, пока мы сидели в классе, на дворе стало теплее.*

[            ], *и* [... глаг.], (что, (пока ...), ...).

1. Это повествовательное предложение сложное, состоит из четырех простых, сгруппированных в две части: I часть — 1-е предложение; II часть — 2, 3, 4-е предложения.
2. Между первой и второй частью связь сочинительная. Вторая часть — сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением двух придаточных. Значит, это предложение с разными видами связи — сочинительной и подчинительной.
3. Союз *и* между частями предложения выражает соединительные отношения. Первое придаточное изъяснительное (присоединяется союзом *что* к глаголу *заметил* в главном предложении); второе — придаточное времени (присоединяется союзом *пока* к первому придаточному).
4. Первое предложение простое, двусоставное, распространенное, полное и т.д.
5. Все предложения в составе данного сложного отделяются друг от друга запятыми.

# Заключение

*Это краткий обзор очень большой темы «синтаксис».*

*Синтаксис- очень важная часть русского языка. Изучать её сложно, но необходимо, чтобы наша речь была проста и чиста, а письменность грамотной.*

---

*Список используемой литературы:*

- 1. А.Б. Малюшкин - «Учебные таблицы 5-11 классы. По русскому языку». 2009 г.*
  - 2. В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова- «Русский язык (теория, практика) 5-9 класс». 1993 г.*
  - 3. В.Н. Ивлева, Л.Н. Гвоздинская, И.В. Слепкова, О.Л. Смирнова- «Школьный курс (5-11 классы) Справочное пособие. Русский язык» 2008 г.*
  - 4. Назаров Н.Д. – «Русский язык» : Справочно-методическое, учебно-научное пособие. 1993 г.*
  - 5. file:///localhost/ Лекция 1. Предмет синтаксиса. Из истории синтаксических исследований.*
-