



Физиогномика

Понятие

- Физиогномика(физиономика) — вненаучный метод определения типа личности человека, его душевных качеств и состояния здоровья, исходя из анализа внешних черт лица и его выражения.



Происхождение

- В первые физиогномика как наука «чтения по лицу» появилась на Востоке - в Древнем Китае, на Западе - в Древней Греции. Восточные и западные учения по-разному трактуют внешность человека и имеют свои специфические особенности. Еще с древних времен многие ученые пытались связать особенности лица человека с его характером, а следовательно, и судьбой.



О физиогномике

- В общем понимании предметом физиогномики является психодиагностика личности по внешнему облику, прежде всего по лицу. Однако были периоды, когда психодиагностике подвергались разные части тела. В широком понимании, предметом физиогномики было как лицо, так и тело, характерные гримасы, жесты и позы, телосложение и осанка. Впервые это было описано неизвестным автором в труде, часто это сочинение приписывают Аристотелю, где были перечислены главнейшие признаки. Позже из понятия физиогномики выделились кинесика, френология, окулесика и т. д., и термин физиогномика стал использоваться в узком понимании.



Психодиагностика человека по трем частям лица

Лоб и глаза – сфера восприятия

Лоб:

- ❑ Скошенный лоб - проблема с восприятием чувств других людей и понимаем их.
- ❑ Прямой лоб - проблемы восприятия отсутствуют.
- ❑ Низкий лоб - хищный характер человека.
- ❑ Высокий лоб - высокий уровень интеллекта.
- ❑ Широкий лоб - широта взглядов.



Глаза:

- Прищур нижнего века - хладнокровие и склонение к насилию.
- Уголки глаз опущены вниз - добрый человек.
- Косо-наружные глаза - хитрость и жестокость.
- Косо-внутренние глаза - заболевание нервной системы.
- Глубоко посаженные глаза – целеустремленность.
- Широко раскрытые глаза – трусость.

Цвет глаз:

- Голубые – мечтательность.
- Серые – цвет скуки.
- Карие – активность.
- Черные – склонность к суициду.
- Зеленые и желтые – глаза хищников.



Брови:

- Сросшиеся брови – восточный человек.
- Широкие брови – умный человек.
- Тонкие брови – целенаправленность.
- Крыловидные брови – мечтательность.
- Косматые брови – своеобразное мышление, притягивание конфликтов.



Нос – интерес к жизни

Нос:

- ❑ Острый нос – любопытность
- ❑ Короткий нос – общительность
- ❑ Опущенный вниз нос – замкнутость
- ❑ Бычий нос – упорность
- ❑ Курносый нос – глупость, упрямость, самолюбие
- ❑ Утиный нос – громогласность



Складки на лице:

- ❑ Носогубные складки – коммуникабельность
- ❑ Складки интеллекта
- ❑ Складки жестокости



Рот и подбородок – сфера выражения

Рот:

- Большой рот – отважность, сила, работолюбие, хапуга
- Толстые губы или только нижняя губа – самодур
- Тонкие губы – скряга, хитрый, умный



Складка между верхней губой и носом:

- Если она расширяется от носа к губе – человек крикливый
- Если края складки параллельны – человек малоразговорчивый

Длина верхней губы:

- Длинная – человек сварливый, брюзга
- Короткая - темпераментный



Подбородок:

- Ямочка на подбородке – капризность
- Квадратный подбородок – волевой
- Длинный подбородок – развитое воображение
- Недоразвитый подбородок – подлый, склонный избегать людей

