



**Быть может,
вся природа —
мозаика цветов!**

Что помогло композиторам расширить возможности создания музыки, в которой они запечатлевали образы других, внеземных цивилизаций.

появление электромusзыкальных
инструментов,
синтезаторов,
компьютеров

Синтезатор



В **1960** г. был изобретён первый музыкальный электронный аппарат АНС, названный в честь русского композитора конца XIX – начала XX в.



Александр Николаевич Скрябин

Русский фантаст и
мечтатель вселенских
масштабов

Симфоническая поэма
“Прометей”

(1872-1915)



Композитор соединил
музыку с цветом, так
появилась

“цветомузыка”.

Музыка обладает яркими
красками, динамичностью,
острым ритмом, вызывает в
воображении космические
картины, образ бесстрашного

Прометея.



В чём необычность этого произведения?





**« Быть может, вся природа –
мозаика цветов?»**

**Быть может, вся природа –
различность голосов?»**

**Быть может, вся природа –
лишь числа и черты?»**

**Быть может, вся природа –
желанье красоты?»»**

Константин Бальмонт

русский поэт

Мозаика — с латинского «посвящённое Музам»

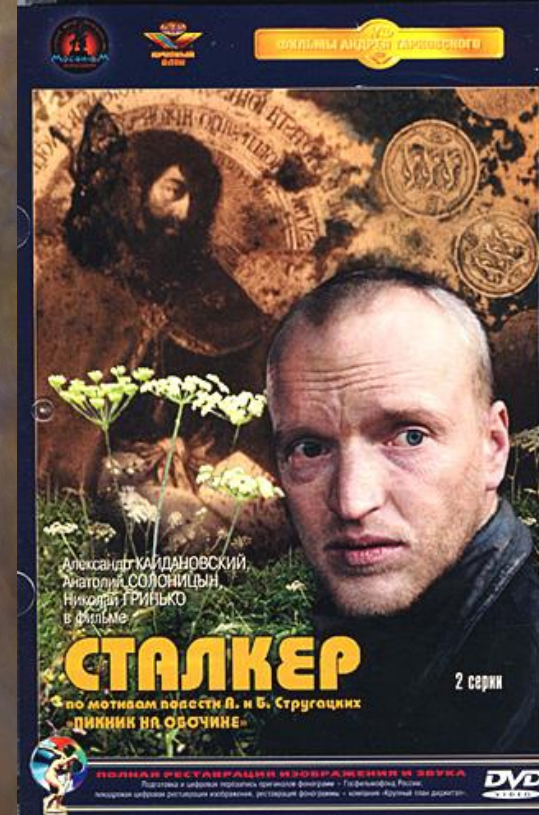
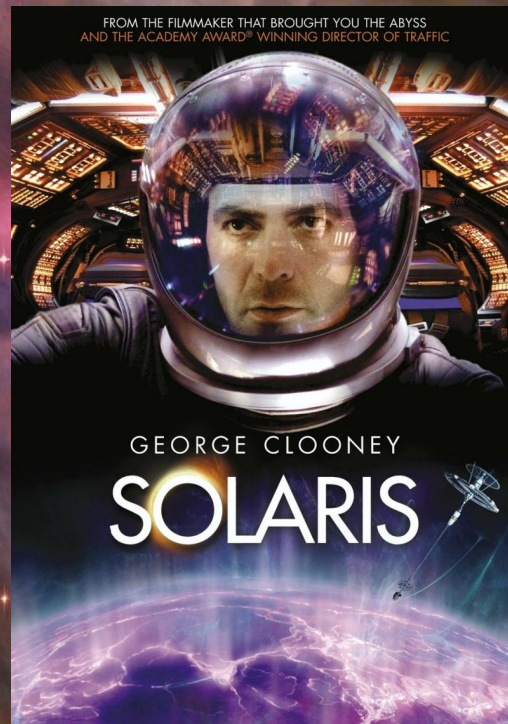
В изобразительном
искусстве — это
изображение или
орнамент,
составленный из
простейших цветовых
элементов — кусочков
одноцветных камней,
стекла (смальты).






Эдуард Николаевич Артемьев

пьеса «Мозаика»



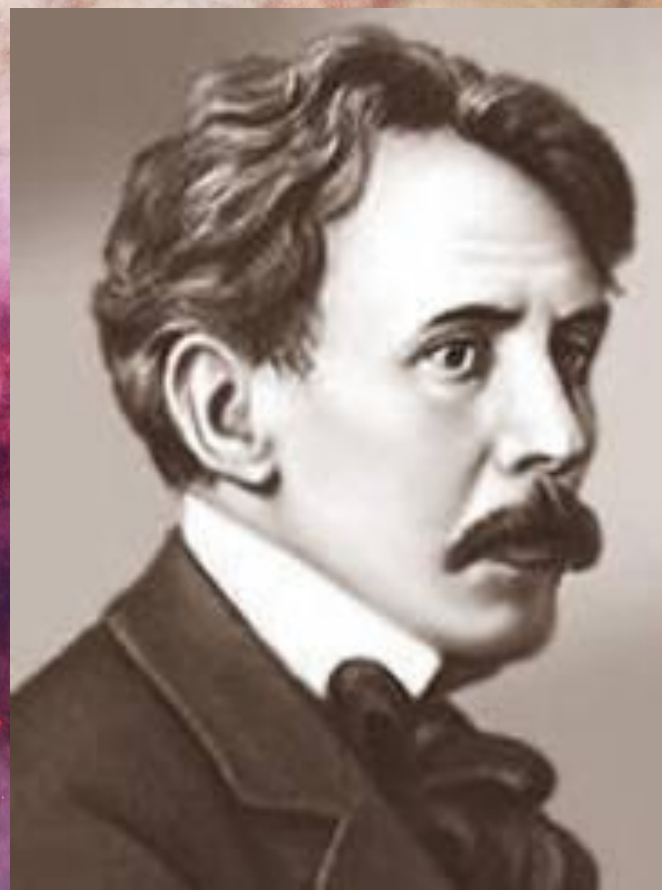
- 
- Какой образ создаёт композитор в пьесе «Мозаика»?
 - Какие зрительные представления возникают, слушая музыку?
 - Какие звуковые эффекты использует композитор?
 - Почему пьеса названа «Мозаика»?

Картинная галерея



Целый мир от красоты, От
велика и до мала, И
напрасно хочешь ты Отыскать её
начало.

О такое день иль век Перед тем,
то бесконечно? Хоть
не вечен человек, То, что вечно,
- человечно. А.Фет

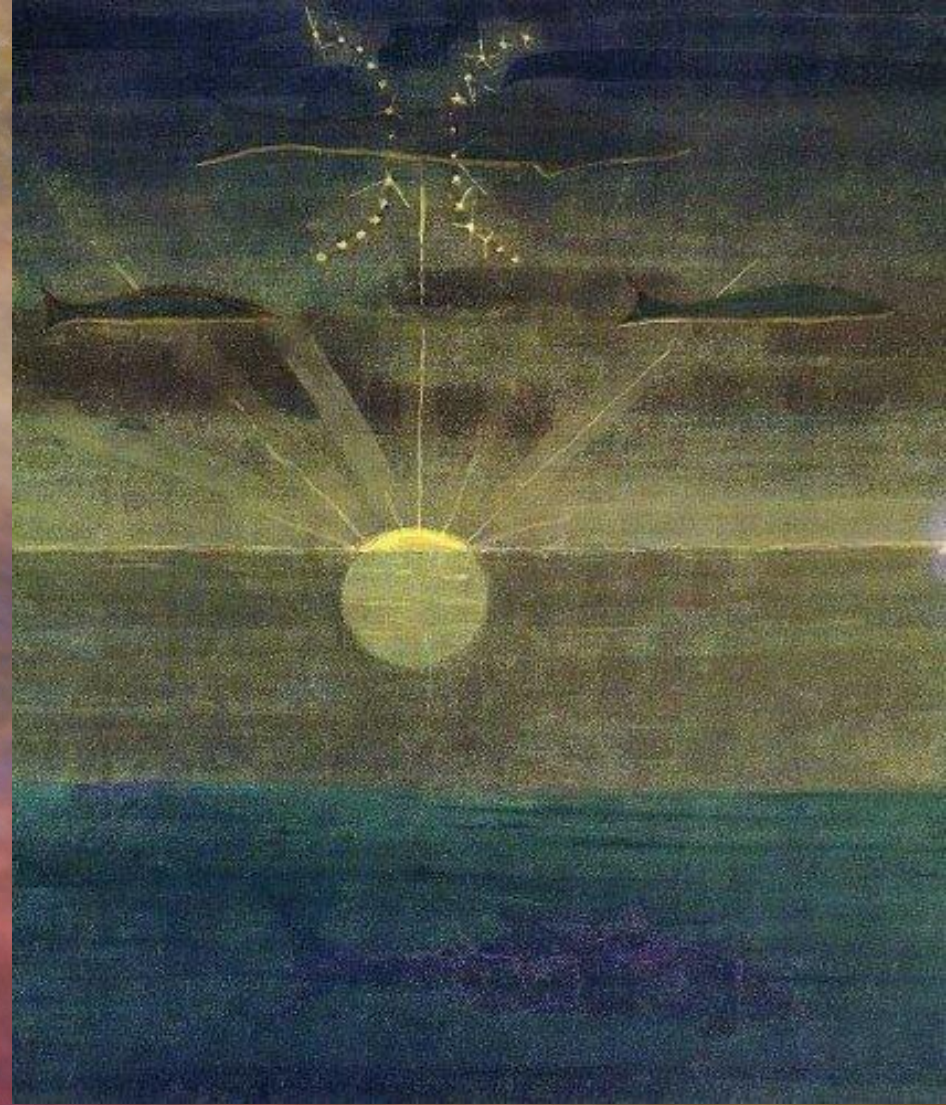
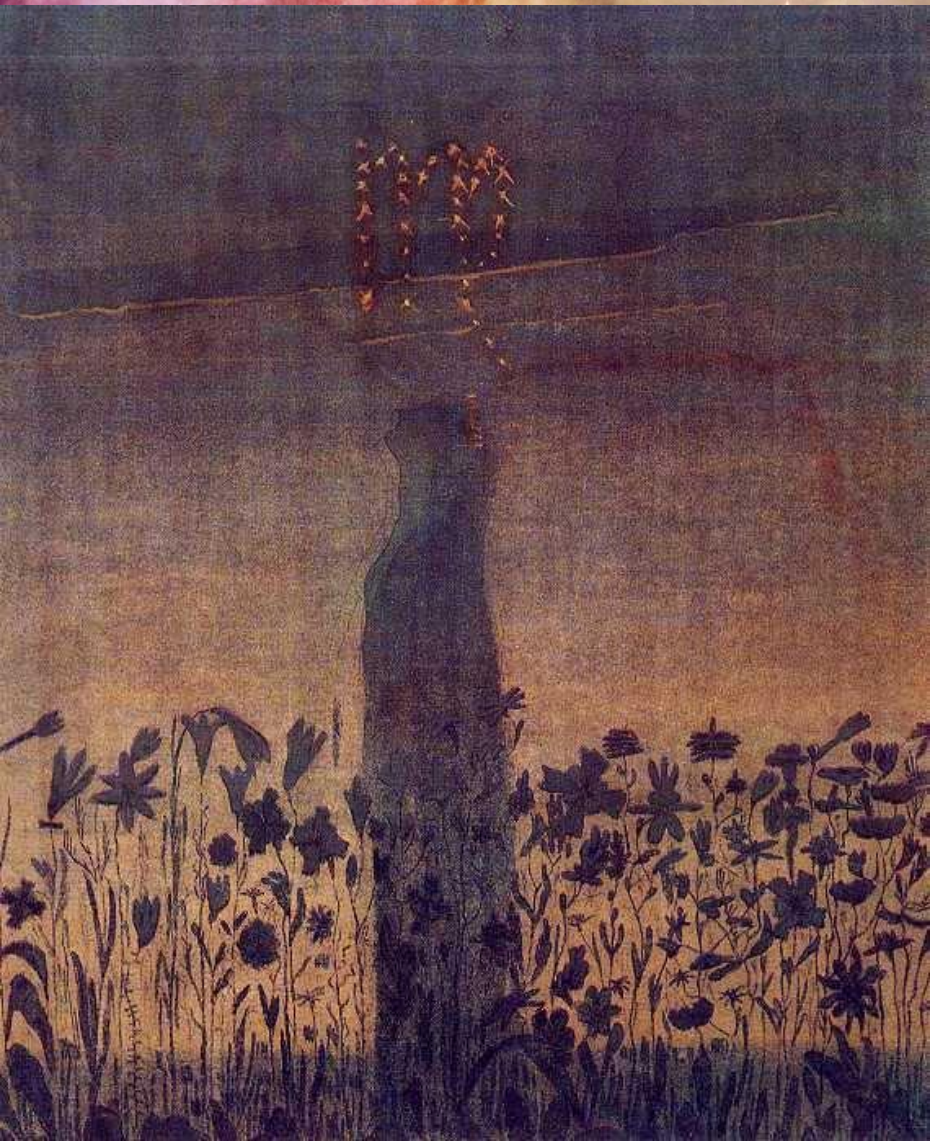


(1875-1911)

**Микалоюс
Константинос
Чюрлёнис**

**ЛИТОВСКИЙ
КОМПОЗИТОР,
ХУДОЖНИК, ПОЭТ.**





Из цикла «Знаки
зодиака»

Из цикла «Сотворение
мира»



1. Назовите сказочного героя побывавшего на Луне?

(Незнайка)

2. Для какого инструмента написана пьеса «Мозаика»

(синтезатор)

3. В честь какого композитора был назван первый советский синтезатор?

(А.Н.Скрябина)

4. Назовите автора пьесы «Мозаика»?

(Э.Н.Артемьев)

5. Картины какого художника называли «музыкальной живописью»

(М.К.Чюрлёниса)

6. Назовите исполнителя песни «Трава у дома»

(«Земляне»)

7. Какая тема объединила все произведения искусства, с которыми познакомились на уроке?

(космос, фантазия, мечта)

Земляне «Трава у дома»



**Земля в иллюминаторе (3 раза),
видна...**

**Как сын грустит о матери, как
сын грустит о матери**

Грустим мы о земле - она одна

**А звезды тем не менее, а
звезды тем не менее**

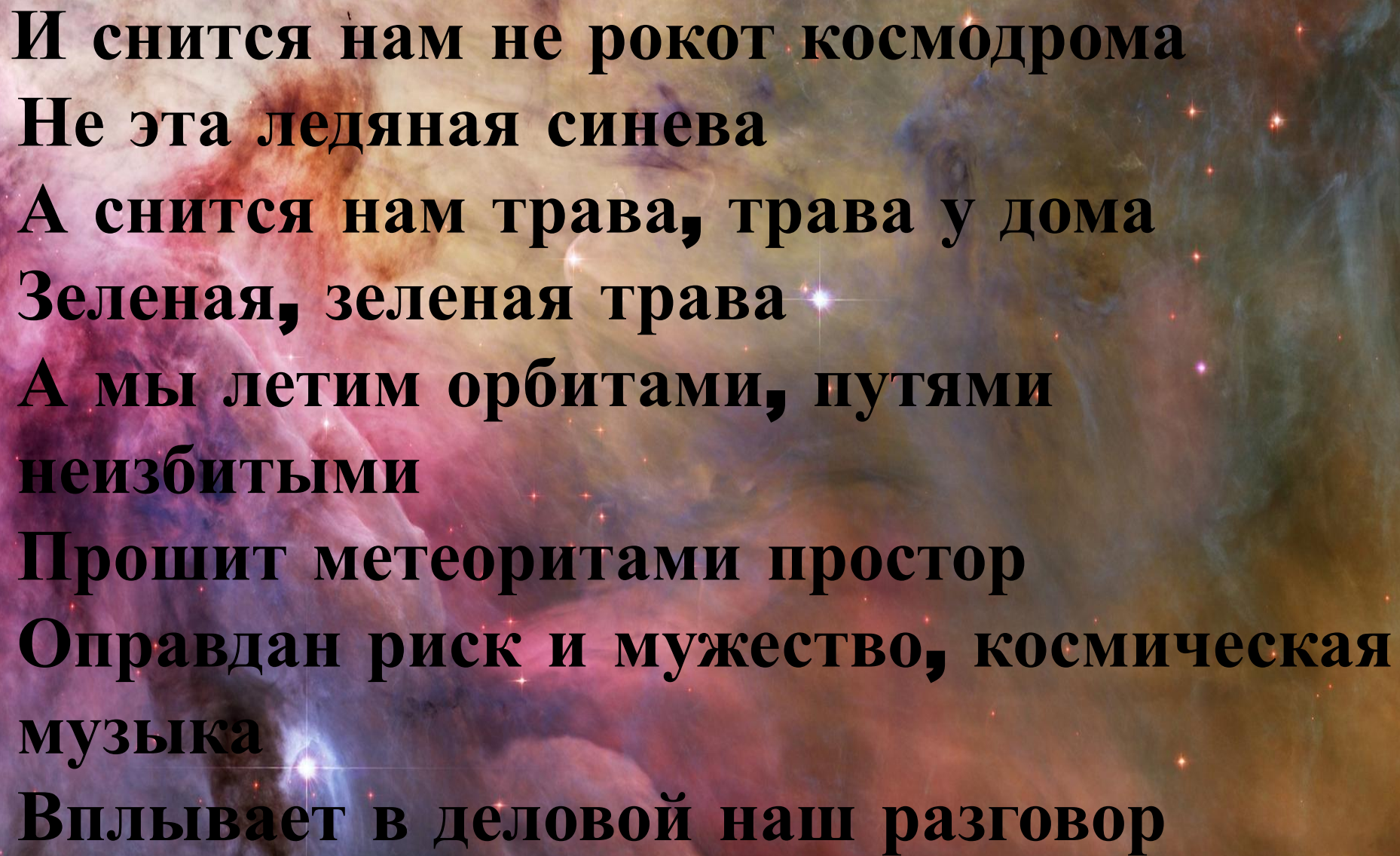
Чуть ближе, но все также холодны

И, как в часы затмения, И,

как в часы затмения

Ждем света и земные видим сны





**И снится нам не рокот космодрома
Не эта ледяная синева
А снится нам трава, трава у дома
Зеленая, зеленая трава
А мы летим орбитами, путями
неизбитыми
Прошит метеоритами простор
Оправдан риск и мужество, космическая
музыка
Вплывает в деловой наш разговор**

**В какой-то дымке матовой земля в
иллюминаторе**

Вечерняя и ранняя заря

**А сын грустит о матери, а сын
грустит о матери**

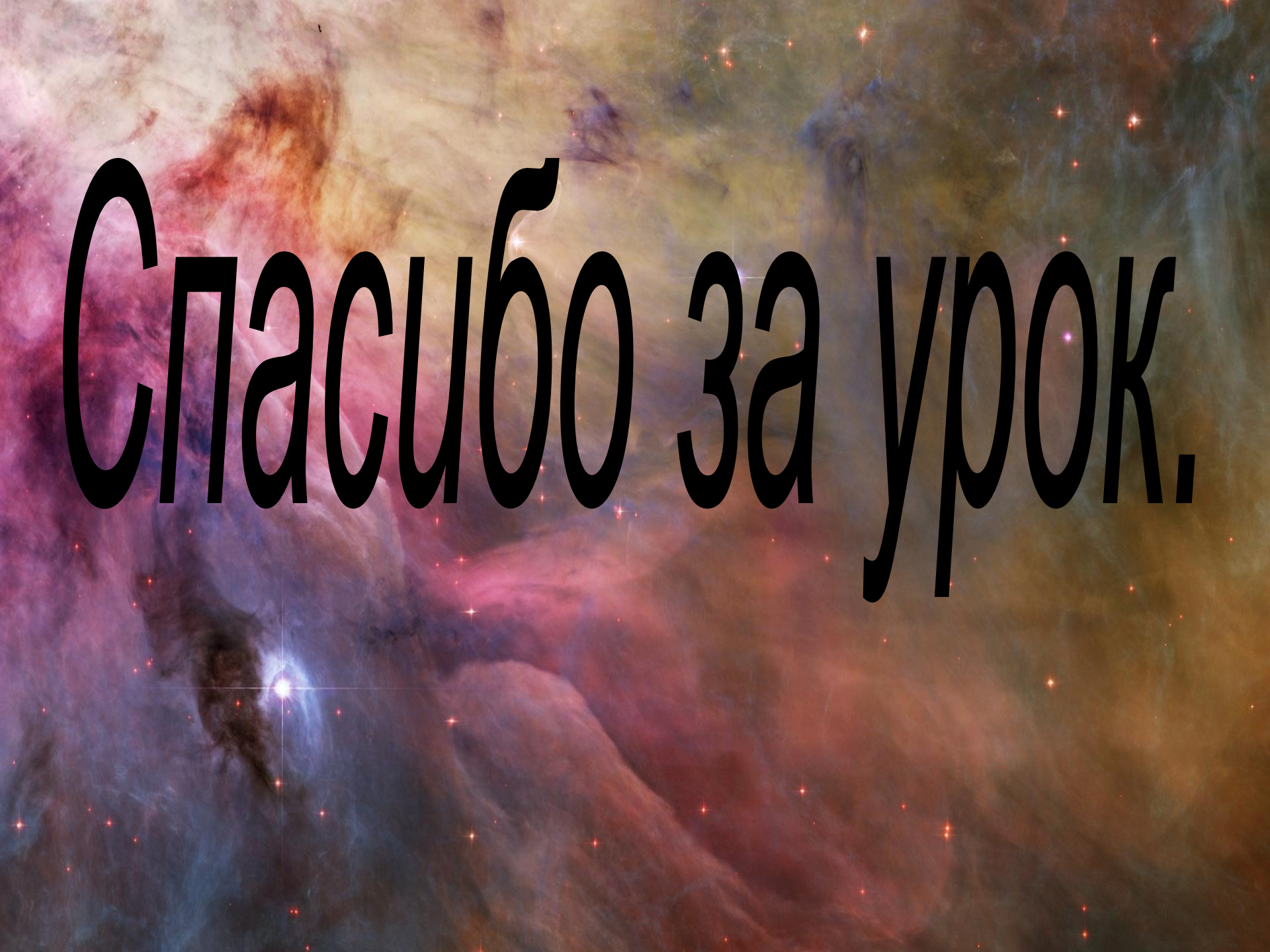
Ждет сына мать, а сыновей - Земля

И снится нам не рокот космодрома

Не эта ледяная синева

А снится нам трава, трава у дома

Зеленая, зеленая трава



Спасибо за урок.