



Методология борьбы с нелегальным использованием объектов интеллектуальной собственности в сети Интернет

Катков Павел - Директор юридического департамента ОАО «Система Масс-медиа»

Вся информация, содержащаяся в настоящем документе, является собственностью ОАО АФК «Система». Любое дублирование данного документа частично или полностью без предварительного разрешения ОАО АФК «Система» строго запрещается.

55

О проблеме

- Медиа создаются людьми испокон веков, но это всегда были вещественные предметы книга, газета, картина, кинолента.
- С появлением магнитофонов и копировальных аппаратов началось массовое нарушение авторских и смежных прав.
- С появлением компьютеров и цифровых копий копирование стало доступным широким массам, а с появлением интернета стало простым распространение.
- Интернет среда, предоставляющая широкий доступ к информации любого рода, в том числе, несущей антиобщественный и/или преступный характер.

Мы стоим на пороге качественно нового этапа развития рынка аудиовизуальной продукции — он-лайн доступ к аудиовизуальным произведениям. Всё менее актуальной становится борьба с нелегальной продажей дисков, т.к. борьба выходит на принципиально иное поле — в сеть. И в данный момент решается, кто победит в этой борьбе — легальные правообладатели или пираты.

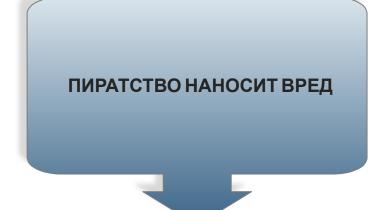


Положение в отрасли

- Согласно официальной статистике МВД, на конец ноября 2009 г. сотрудниками правоохранительных органов было выявлено 6926 преступлений, связанных с нарушением авторских и смежных прав, и 3237 уголовных дел были направлены в суд.
- Для сравнения, за тот же период 2008 г. эти данные составляли 4852 и 3310 соответственно.
- По данным отчета компании «Видео 24», в 2008 году объем интернет-рынка пиратского кино в России составил 200 млн долларов, в 2009-м превысит 220 млн долларов.
- По данным компании IKS-Consulting, по итогам 2008 года объем нелегальных продаж музыки через интернет достиг 60 млн долларов, легальных всего 3 млн долларов.
- Около 69% жителей России скачивают фильмы и музыку на бесплатных онлайн-ресурсах, и лишь 9% из них считают это преступлением по данным исследовательского центра SuperJob.ru.
- Россия, единственная из всех европейских стран, попала в особый список IIPA, куда включены государства, приносящие максимальные убытки владельцам авторских прав.
- В докладе «Special 301», опубликованном IIPA по итогам 2008 года, приведены предполагаемые торговые потери американских компаний в результате пиратства. Считается, что максимальный убыток принес Китай \$3,5 млрд. Второе место с показателем почти \$2,8 млрд занимает Россия. В отличие от восточных соседей, сохранивших свою «вредоносность» на уровне 2007 года, российские пираты в 2008 году украли у экономики США на 7,7% больше, чем годом ранее.

^{*} Источники: СЛОН (slon.ru), БФМ.РУ (bfm.ru), Финанс (finansmag.ru)





БИЗНЕСУ

воруя деньги из кармана правообладателей

ГОСУДАРСТВУ

воруя деньги из государственного бюджета обескровливая отрасль

ПОТРЕБИТЕЛЮ

вовлекая его в преступную деятельность

ДРУГИМ УЧАСТНИКАМ РЫНКА

делая их соучастниками нарушения



Построение единой системы борьбы с нелегальным распространением объектов интеллектуальной собственности и их незаконным использованием.

Работа с общественностью

Законодательные инициативы

Непосредственное преследование

Вопрос





Действующее законодательство позволяет вести борьбу с нарушениями прав на объекты интеллектуальной собственности



Судебная практика крайне скудна, а имеющаяся — не отвечает интересам правообладателей

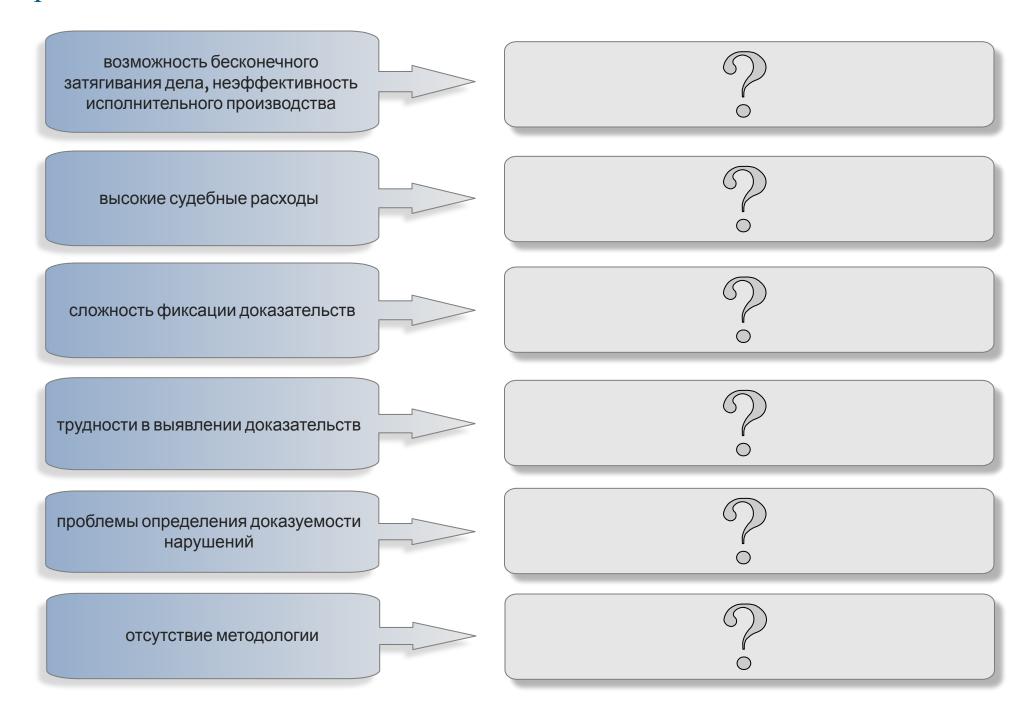


Правообладатели сами не проявляют необходимой активности в борьбе с пиратством

В ЧЁМ ПРИЧИНА?

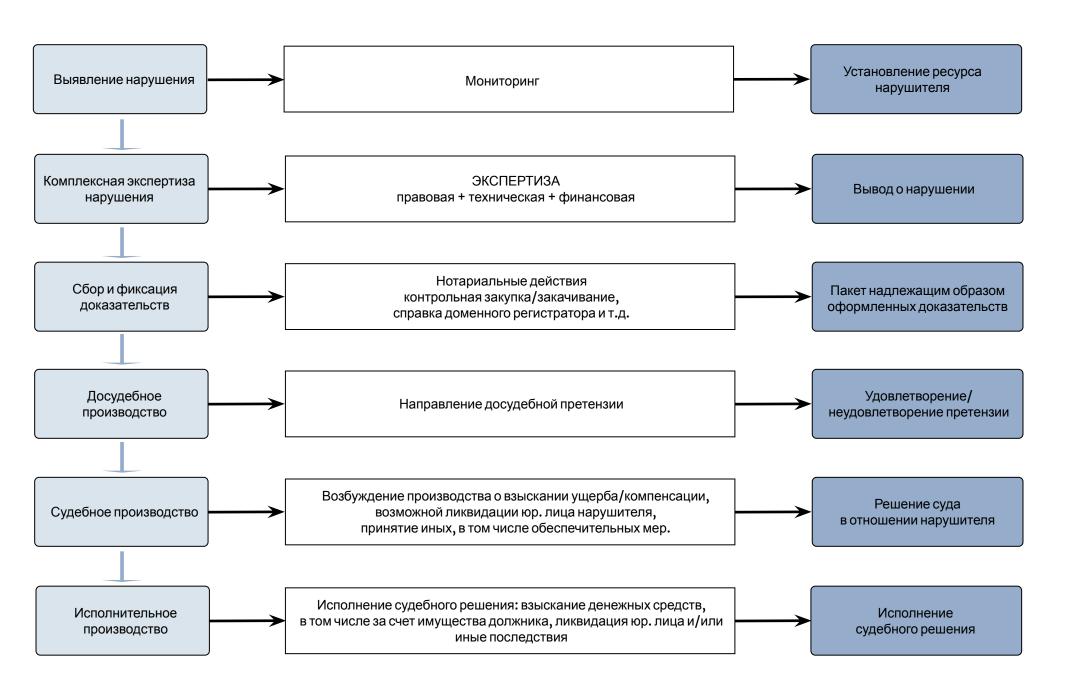


Причины



55

Методология





Дополнительные ресурсы и возможности

организации

Pecypc	Что он дает
Судебные органы	обеспечительные меры, взыскание денежных средств по решению суда, возможность ликвидации юр.лица по решению суда, разделегирование домена
мвд	уголовно-правовое преследование по ст.146 УК РФ
Прокуратура	приостановление делегирования (пример «Торрентс.ру»), внесение в суд представления о ликвидации, уголовное производство
СМИ	освещение процесса, доведение до сведенья общественности фактов нарушений и объёмов потерь, формирование объективного и достоверного мнения у всех причастных лиц о размерах потерь отрасли и конкретных виновников нарушений
Законодательные органы	поправки в законодательство, направленные на усиление позиций правообладателя, повышение ответственности нарушителей
Общественные организации	работа с членами организации вплоть до лишения членства, законодательная инициатива
Налоговые органы	привлечение к налоговой ответственности за неуплату налогов, в т.ч.с доведением до уголовного производства
Международные организации	внесение в «чёрные списки» международных организаций

55

Причины и решения

активная работа с «пиратом» через общественные возможность бесконечного институты и СМИ, результатом которой должна стать затягивания дела, неэффективность полная его изоляция от легального бизнес-поля исполнительного производства двухисковое производство: иск о признании факта + иск о трудности установления личности взыскании ущерба/компенсации владельца привлечение технически подготовленных представителей сложность фиксации доказательств нотариата, имеющих такой опыт трудности в выявлении доказательств системы мониторинга + инструменты анализа проблемы определения доказуемости техническая экспертиза нарушений отсутствие методологии опыт лидеров рынка



Будущее контентного бизнеса за он-лайн дистрибуцией

Обязательное условие полноценной он-лайн дистрибуции — снижение уровня незаконного использования контента («пиратства»)

Действующее законодательство + дополнительные меры + опыт лидеров рынка = достаточные механизмы для эффективной борьбы с пиратством

Для эффективной борьбы с пиратством необходима воля правообладателей на применение уже действующих механизмов

Спасибо за внимание!





Павел Катков Директор юридического департамента ОАО «Система Масс-медиа» +7(495) 229-63-63 p.katkov@smm.ru