

Особенности образовательной системы школы № 26 г.Москвы

Идеальный образ выпускника

- **Учиться всю жизнь**, получать удовольствие от процесса исследования нового и собственного творчества, стремиться к совершенству в избранной сфере деятельности, осознавая свои сильные и слабые стороны
- **Работать с информацией**: искать, оценивать, отбирать, обрабатывать, систематизировать, создавать новую информацию, представлять и распространять ее различным образом
- **Логично и критически мыслить**, отделяя факты от их интерпретации, анализировать результаты собственной деятельности и способы, которыми они были достигнуты
- **Формулировать проблемы**, выделять задачи, определять цели и ожидаемые результаты, проектировать и планировать деятельность, оценивать ее результаты и эффекты

- Разумно относиться к риску, принимать решения и **действовать в условиях неопределенности**, осознавая свою ответственность
- **Иметь прочную мировоззренческую и нравственную основу**, включающую принципы устойчивого развития, быть ответственным за свои решения и действия, жить в гармонии с собой и окружающим миром, чувствуя себя его частью
- **Вести здоровый образ жизни**, управлять своими эмоциями, прислушиваться к голосу своего тела и интуиции
- **Вести дискуссию**, убеждать в своей правоте, не отрицая права других иметь свое мнение, учить других, признавая их право на ошибки
- **Работать в команде**, руководить и подчиняться, принимать и оказывать помощь, осознанно выстраивать отношения с другими людьми
- **Сопереживать другим людям**, проявлять действенную заботу о них, быть терпимым к людям другой культуры, понимать их и взаимодействовать с ними

Основные принципы образовательной системы ШКОЛЫ

- **Единство культурных ценностей, норм и требований ко всем участникам образовательного процесса**
- **«Школа не учит жизни – она есть сама жизнь»
(Дж.Дьюи)**
- **Школа не только учит, но и учится, становясь обучающейся организацией**
- **Экология – универсальный контекст**

Учитель нового поколения

Ключевая роль в школе принадлежит учителю. Необходимо разработать систему моральных и материальных стимулов для сохранения в школах лучших педагогов и постоянного повышения их квалификации. Но что еще более важно – для пополнения школ **новым поколением учителей**. Причём, вовсе не обязательно – только с педагогическим образованием.

Д.А.Медведев

Истинное воспитание ребенка – в **воспитании самих себя**

Л.Н.Толстой

Важна не самовоспитанность, а **устремленность** к самовоспитанности... Дети должны видеть героев духа, так как заурядные люди не смогут воспитать их для будущего.

Ш.А. Амонашвили

Учитель XXI века – кто он?

- Материалы семинара янв. 2008

Образ учителя XXI века. Компетенции.

- **Стремление к саморазвитию (искать новизну);**
- **Гибкость (понимание того, что решение не однозначно);**
- **Профессионализм (методики; психология);**
- **Должны обладать своей системой;**
- **ИКТ (разработка комплексов; проф. владение);**
- **Умение работать в команде (учитель-ученик);**
- **Уметь проектировать и предъявлять результат на любом этапе;**
- **Умение работать с реальностью;**
- **Учитель должен не только учить, но и развивать;**
- **Умение работать с родителями;**
- **Коммуникативность (говорить на одном языке с родителями);**
- **Чувство юмора.**

Образ учителя XXI века. Личностные качества.

- Самоорганизованность;
- Самоустремленность;
- Открытость;
- Увлеченность;
- Умение вовремя отличить одного от другого;
- Умение понимать и принимать учеников такими, какими они есть.

Образ учителя XXI века. Ключевые компетенции.

1. Самоменеджмент:

- самоорганизация;
- самопрезентация;
- *мобильность?*;
- управление временем;
- Планирование.

2. Системное проектирование и моделирование.

3. Исследование.

4. Креативность.

Образ учителя XXI века. Ключевые компетенции.

- 5. Владение ИКТ.**
- 6. Самообучение (умение учиться, устремленность и готовность учиться всю жизнь).**
- 7. Умение коллективно учиться.**
- 8. Умение работать в группе.**
- 9. Проблемная компетенция.**
- 10. Умение интегрировать.**

Образ учителя XXI века. (младшие школьники)

- должен быть самым лучшим**
- уметь развлечь детей**
- уметь фантазировать**
- должен быть веселым и счастливым**
- должен любить свою работу**
- иметь чувство юмора.**

Образ учителя XXI века. (Старшеклассники)

- умение работать с компьютером
- интересно объяснять
- продумывать тему урока
- быть объективным
- творческий подход
- коммуникативность
- стремление к самосовершенствованию
- мотивация к изучению предмета
- авторитетность педагога
- чувство юмора
- эрудированность
- освоение новых технологий
- любовь к детям
- знание предмета!!!
- рациональное применение психологических знаний и навыков

Образ учителя XXI века. Базовые компетенции.

- эрудированность**
- освоение новых технологий**
- любовь к детям**
- знание предмета!!!**
- рациональное применение психологических знаний и навыков**

Направление движения к идеалу.

Как?

Умение работать в команде.

- Проведение проблемных семинаров для родителей; детей; партнеров.
- Проведение совместных дел.
- Каждый должен почувствовать себя участником!
 - Совместный психол. тренинги.
 - !!! Анализ этой деятельности (мониторинг; рефлексия).

Направление движения к идеалу.

Как?

Умение работать с реальностью; быть гибким.

- Нужно подтягиваться к уровню детей (во владении компьютером напр.)
- Применение – электронный учебник.
- Курсы; саморазвитие; семинары (где дети – мастер-класс)
- СМИ
- Создание клуба для обсуждения;
- Привлечение; мотивация – слёты.
- Спасение утопающих – дело рук самих утопающих!
- В каждом найти что-то хорошее.

Направление движения к идеалу.

Как?

- *Умение проектировать представлять результат.*
 - Обладать методом проектов (самообразование)
 - Умение определить min max
 - Получение конкретного продукта (результата)
- *Говорить на одном языке.*

Идеальный образ учителя?

Ни один учитель не может служить эталоном для воспитанников, стремящихся к достижению идеального образа, поскольку не может обладать одновременно всеми качествами этого образа

Предназначение школы

Школа может и должна создавать образовательное пространство, которое позволит каждому из участников образовательного процесса развиваться в некоторых направлениях и оценивать свои продвижения за каждый год, месяц, неделю

Взаимовлияющие уровни культуры

- Мировая культура
- Национальная культура
 - Региональная (этническая культура)
 - Культура семьи
- Организационная культура
 - школы
 - Культура класса (учебной группы)

Наставник как культурный лидер

- Культура формируется и развивается в совместной деятельности, разрешении проблем и преодолении трудностей
- Наставник завоевывает и заново утверждает свой авторитет, являясь участником этой деятельности, предлагая решения проблемных ситуаций, которые на практике подтверждают свою правильность
- Наставник постепенно передает инициативу наиболее готовым членам группы, отслеживая их зоны ближайшего развития

Инструменты формирования и изменения организационной культуры школы

- Осознанное проживание и интерпретация педагогических ситуаций
- Проектирование и сценирование значащих событий
- Создание и внедрение культурных форм (традиций, легенд, мифов, символики и пр.), значимых для формирования и укрепления базовых предположений, убеждений и ценностей культуры школы

Возрастные особенности культурного контекста

Начальная школа

- **Состав группы:**
класс+педагоги+родители
- **Команда педагогов:** основной учитель, воспитатели ГПД, педагоги ДО
- **Миссия:** научить учиться, читать, думать, оценивать себя и других, принимать и оказывать помощь
- **Символ культуры:** вторая семья
- **Лидер:** основной учитель

5 – 7 классы

- **Состав групп:** класс = дружина из нескольких отрядов + педагоги + родители
- **Команда педагогов:** наставник класса, предметники, педагоги ДО, организаторы внешкольных мероприятий
- **Миссия:** научить общаться, дружить, проявлять инициативу и отвечать за результат
- **Символ культуры:** экспедиция
- **Лидер:** наставник класса

8 - 9 классы

- **Состав групп:** поток = несколько предпрофильных групп + педагоги
- **Команда педагогов:** руководитель потока, наставники-предметники, организатор внешкольных мероприятий
- **Миссия:** самоопределение, поиск призвания, навыки социализации,
- **Символ культуры:** клуб по интересам
- **Лидер:** наставник-предметник

10 - 11 классы

- **Состав групп:** поток = несколько профильных групп + педагоги
- **Команда педагогов:** руководитель потока, наставники-предметники, организатор внешкольных мероприятий
- **Миссия:** профессиональное самоопределение, общекультурные умения, профессиональная и общественная активность в школе и вне ее
- **Символ культуры:** профессиональное сообщество, республика
- **Лидеры:** учащиеся

Технологии работы с группами учащихся

- Педагогические задачи
- Психологические факторы
- Социальные факторы
- Культурные особенности
- Опыт работы (скауты, КТД, пионерские звенья и отряды)