

*Отдел
ценных и редких
книг
(комната 310)*



*Отдел
ценных и редких
книг*

(комната 310)

**КНИЖНО-ИЛЛЮСТРАТИВНАЯ
ВЫСТАВКА**



"ТРАВЮРА,
Величиной со
всепенную"

«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

"ТРАВЮРА,
Величиной со
всепенную"

КОМНАТА 310



«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310

*И я вообразил себе
другое волшебство, другую гравюру,
тоже оказавшуюся микрокосмом,
гравюру, величиной со Вселенную -
поэму о Данте.*

A portrait of a man with dark hair, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. He is looking slightly to the right of the camera with a neutral expression. The background is a soft, out-of-focus light color.

«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310

*И я вообразил себе
другое волшебство, другую гравюру,
тоже оказавшуюся микрокосмом,
гравюру, величиной со Вселенную -
поэму о Данте.*

Хорхе Луис Борхес

«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310



ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ
«БОЖЕСТВЕННАЯ КОМЕДИЯ»

«Божественная комедия»
в иллюстрациях

АД

ИЛЛЮСТРАЦИИ
ГЮСТАВА ДОРЭ



Перевод М. Лозинского

Вступительная статья А.К. Дживелегова

Комментарии А.И. Белецкого



Новосибирская Областная

БИБЛИОТЕКА

№ 557367 / 67

МОСКВА

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

ЛИТЕРАТУРА»

1940

КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310

ПѢСНЯ ОДИННАЦАТАЯ

Между тѣмъ ли, одержимы гордостью, Данте узнаеть Обрученъ да тѣмъ ли
отъ вступаеть въ долгуо бесѣду. Првенати



... нашъ отецъ, живущій въ небесахъ!
Не потому, что вѣчно обитаешь
На небѣ ты въ невѣдомыхъ краяхъ!
Не за любовь, которую питаешь
Къ созданіямъ твоимъ, Ты
льбы, благословенія да
... светъ Ты прелю
... за безкон
... щимъ

«Божественная комедия» в переводах

Е. Солоновича

М. Лозинского

Д. Минаева

Г.Ф. Кэри

и других художников слова

КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

A stylized illustration in shades of red and orange. It features two profiles of a man and a woman. The man's profile is in the foreground, wearing a laurel wreath. Behind him is a larger, more ethereal profile of a woman. The background is a gradient from dark red to light pink.

«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

**Фрагменты
полотен и
иллюстраций**

«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

Луки Синьорелли

Сандро Боттичелли

Гюстава Доре

Эжена Делакруа

Уильяма Блейка

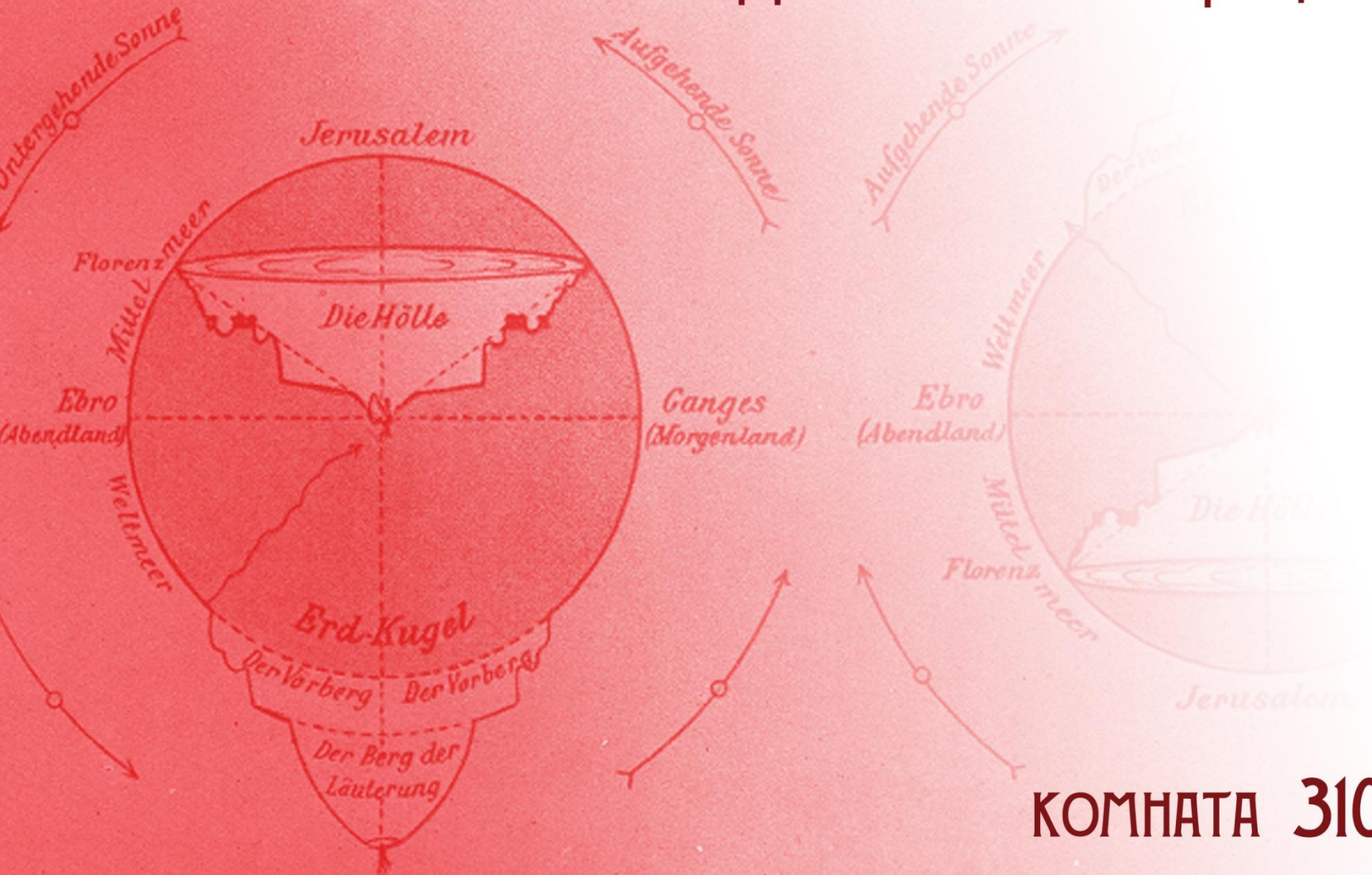
Сальвадора Дали

КОМНАТА 310

Skizze 4:

Die Hölle in der nördlichen Halbkugel der Erde.

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

Skizze 4:

Die Hölle in der nördlichen Halbkugel
der Erde.

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



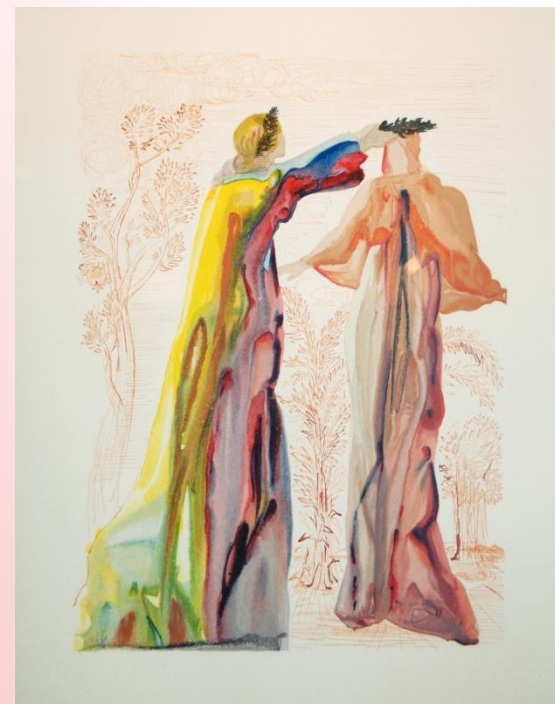
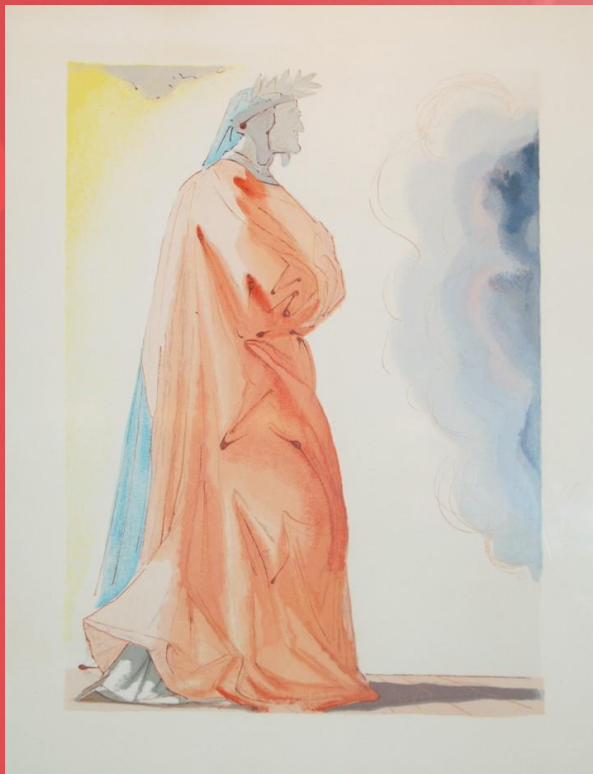
КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

«Божественная комедия» Данте в иллюстрациях



КОМНАТА 310

«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310

*ПОЭЗИИ ДАНТА СВОЙСТВЕННЫ ВСЕ ВИДЫ
ЭНЕРГИИ, СВОЙСТВЕННЫЕ СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ.*

*ЕДИНСТВО СВЕТА, ЗВУКА И МАТЕРИИ
СОСТАВЛЯЕТ ЕЕ ВНУТРЕННЮЮ ПРИРОДУ.*



«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

КОМНАТА 310

*ПОЭЗИИ ДАНТА СВОЙСТВЕННЫ ВСЕ ВИДЫ
ЭНЕРГИИ, СВОЙСТВЕННЫЕ СОВРЕМЕННОЙ НАУКЕ.*

*ЕДИНСТВО СВЕТА, ЗВУКА И МАТЕРИИ
СОСТАВЛЯЕТ ЕЕ ВНУТРЕННЮЮ ПРИРОДУ.*

ОСИП МАНДЕЛЬШТАМ

La Divina Commedia di Dante Alighieri

Nel mezzo del cammín di nostra vita
mí ritrovai per una selva oscura,
ché la diritta vía era smarríta.

Ahí quanto a dir qual era è cosa dura
esta selva selvaggía e aspra e forte
che nel pensier rínova la paura!

Tant'è amara che poco è piú morte;
ma per trattar del ben ch'í' ví trovai,
dirò de l'altre cose ch'í' v'ho scorte.

Inferno. Canto 1.

«Божественная комедия» Данте Алигьери

Земную жизнь пройдя до половины,
Я очутился в сумрачном лесу,
Утратив правый путь во тьме долины.

Каков он был, о, как произнесу,
Тот дикий лес, дремучий и грозный,
Мей давний ужас в памяти несусу!

Так горек он, что смерть едва ль не слаще.
Но, благо в нем обретши навсегда,
Скажу про все, что видел в этой чаще.

Перевод М. Лозинского

*Отдел
ценных и редких
книг
(комната 310)*



*Отдел
ценных и редких
книг*

(комната 310)

**КНИЖНО-ИЛЛЮСТРАТИВНАЯ
ВЫСТАВКА**



"ТРАВЮРА,
Величиной со
всепенную"



«Божественная комедия»
Данте в иллюстрациях

"ТРАВЮРА,
Величиной со
Всепенную"

КОМНАТА 310