




Какова моя будущая
профессия

ПОДГОТОВИЛА: ЛЯМИНА С.Е.

Профессия —

(лат. *professio* - от *profiteor* - объявляю своим делом), род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования



- 
- Если задаться вопросом: «А с чем же работают представители различных профессий?», - и при этом не акцентировать, внимание на индивидуальных особенностях каждой профессии, то все возможные варианты, согласно теории известного российского психолога Е. А. Климова, можно объединить в пять типов:

- Технономические профессии («Человек – Техника»)
- Биономические профессии («Человек – Природа»)
- Сигнономические профессии («Человек – Знаковая система»)
- Социономические профессии («Человек – Человек»)
- Артномические профессии («Человек – Художественный образ»)





Технономические профессии («Человек – Техника»)

Профессии данного типа объединяют в себе те виды деятельности, в которых происходит активное взаимодействие с разнообразными приборами, машинами, механизмами.

Профессии данного типа связаны:

- с созданием, монтажом, сборкой и наладкой технических устройств (инженер, радиомонтажник, сварщик...);
- с эксплуатацией технических средств (водитель, токарь, швея...);
- с ремонтом техники (механик, электромонтер...).

Склонности и предпочтения, выраженные способности:

- исследовать, наблюдать;
- создавать и испытывать новые образцы;
- планировать, конструировать, проектировать, разрабатывать,
- придумывать новые способы деятельности;
- самостоятельно организовывать свою работу и работу других;
- принимать нестандартные решения.





Биономические профессии («Человек – Природа»)

В основе биономических профессий лежит работа с природными объектами и явлениями.

Профессии данного типа связаны:

- с изучением живой и неживой природы (микробиолог, агрохимик, геолог...);
- с уходом за растениями и животными (лесовод, овощевод, фермер, зоотехник...);
- с профилактикой и лечением заболеваний растений и животных (ветеринар...).

Склонности и предпочтения, выраженные способности:

- ухаживать и наблюдать за животными;
- разводить растения или животных;
- заготавливать продукты (грибы, ягоды, рыбу...);
- бороться с болезнями, вредителями;
- выращивать овощи и фрукты;
 - ориентироваться в природных явлениях;
- наблюдать, изучать различные природные явлениями.





Сигнономические профессии («Человек — Знаковая система»)

В качестве знаковой системы могут выступать цифры, числовые значения, коды, символы, тексты.

Профессии данного типа связаны:

- с текстами (корректор, переводчик, машинистка...);
- с цифрами, формулами и таблицами (программист, оператор ПК, бухгалтер, кассир...);
- с чертежами, картами;
- со схемами (штурман, чертежник, картограф...);
- со звуковыми сигналами (радист, телефонист...).

Склонности и предпочтения, выраженные способности:

- обрабатывать тексты и таблицы;
- производить расчеты и вычисления;
- перерабатывать информацию;
- работать с чертежами, картами и схемами;
- принимать и передавать сигналы и сообщения;
- хорошо считать в уме;
- оперировать знаками и символами;
- искать и исправлять ошибки.





Социально-экономические профессии («Человек - Человек»)

Профессии типа " человек-человек" предполагают постоянную работу с людьми и постоянное общение в ходе профессиональной деятельности.

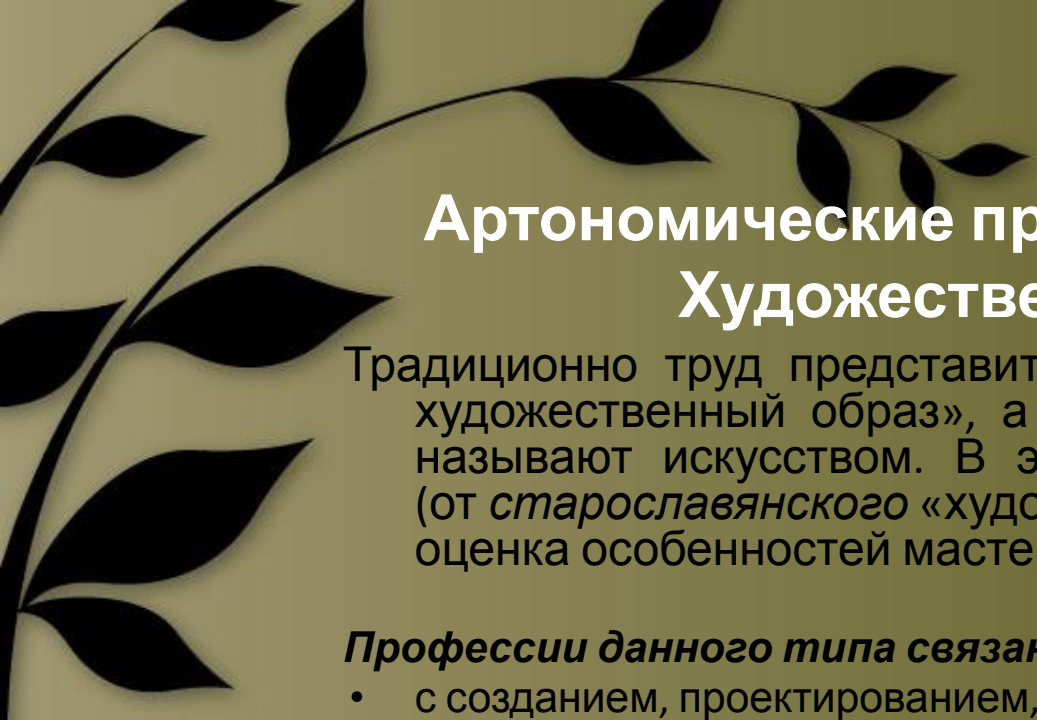
Профессии данного типа связаны:

- с медицинским обслуживанием (врач, медсестра...);
- с обучением и с воспитанием (воспитатель, гувернер, тренер, учитель...),
- с бытовым обслуживанием (продавец, проводник, официант...),
- с правовой защитой (юрист, участковый инспектор...)

Склонности и предпочтения, выраженные способности:

- обслуживание людей;
- занятие лечением;
- обучение;
- воспитание;
- защита прав и безопасности;
- управление людьми.
- легкость знакомства и общения с новыми людьми;
- чуткость и доброжелательность к окружающим;
- умение внимательно выслушивать людей;
- умение самостоятельно организовывать свою работу и работу других;
- умение хорошо и понятно говорить и выступать публично.





Артономические профессии («Человек — Художественный образ»)

Традиционно труд представителей профессий — «человек — художественный образ», а также область их деятельности называют искусством. В этом, как и в слове «художник» (от *старославянского* «худог» — искусный), воплотилась оценка особенностей мастерства таких специалистов.

Профессии данного типа связаны:

- с созданием, проектированием, моделированием художественных произведений (художник, парикмахер, кондитер композитор...);
- с воспроизведением, изготовлением различных произведений искусства (ювелир, закройщик, реставратор, флорист, актер...).

Склонности, предпочтения, выраженные способности:*заниматься художественным оформлением;

- заниматься художественным творчеством (живопись, скульптура, фотография, кино...);
- сочинять (стихи, прозу и др.);
- выступать на сцене;
- изготавливать своими руками красивые вещи;
- петь, играть на музыкальных инструментах.



дизайнер интерьера

- **Дизайнер интерьера – создатель оформительских концепций помещений.**

Дизайнер интерьера – специалист, разрабатывающий концепции оформления помещений изнутри. Дизайнеры интерьера работают в дизайн- и архитектурных бюро, в компаниях, занимающихся изготовлением или продажей предметов интерьера (текстиля, мебели и т.д.).

- **Особенности профессии**

Работа дизайнера интерьера начинается с выяснения пожеланий заказчика, который рассказывает, каким он хочет видеть своё помещение, для каких целей оно предназначено (офис, квартира, гостиная, столовая и пр.). После переговоров специалист снимает необходимые размеры комнат и разрабатывает проект оформления. Дизайнерская концепция должна сделать помещение не только привлекательным, но и функциональным.

Дизайнер вручную или на компьютере делает эскизы будущего дизайна, обсуждает их с клиентом, дополняет или перерисовывает. При работе над проектом специалист, конечно, учитывает технические параметры. В частности, уделяет внимание расположению электрических, сантехнических, вентиляционных систем. Выбирает необходимые материалы.

После того как требования заказчика удовлетворены и дизайн-проект утверждён, дизайнер контролирует работы строителей, ремонтников, мебельщиков и других мастеров, реализующих дизайн-проект на практике. Обязательства дизайнера перед заказчиком считаются выполненными, когда все работы доведены до конца.



Рабочее место

Дизайнеры по интерьеру работают в дизайн-студиях, а также могут выполнять заказы частным образом.

Важные качества

Профессия дизайнера по интерьеру требует не только художественного мастерства и таланта, но и умения общаться с заказчиком. Необходимо уметь слушать заказчика, понимать его вкусы. А иногда нужно и перенаправить его пожелания, если они невыполнимы или противоречат законам дизайна.

Знания и навыки

Современный дизайнер интерьера должен владеть компьютером, пользоваться графическими программами. Например, *AutoCAD* для компьютерного моделирования интерьера, *Adobe Illustrator* и *Adobe Photoshop* для проработки отдельных конструктивных деталей. Чтобы создать трёхмерную модель интерьера, пригодится *3D Studio Max*. Не будет лишним знание архитектурных программ (*ArchiCAD*, *Autodesk VIZ*).

Где учат

Чтобы стать дизайнером интерьера, желательно иметь высшее образование по специальности “Дизайнер интерьера”. Подойдёт также художественное или архитектурное образование.



ССЫЛКИ:

- <http://www.profguide.ru>
- <http://letopisi.ru>
- <http://ru.wikipedia.org>
- <http://lib.deport.ru>