

# мастер-класс

## **"Исследовательский метод, как одна из форм изучения истории и обществознания на уроках и во внеурочное время"**

Учитель истории и обществознания  
МБОУ Павловская СОШ №2  
Черешнева Оксана Евгеньевна

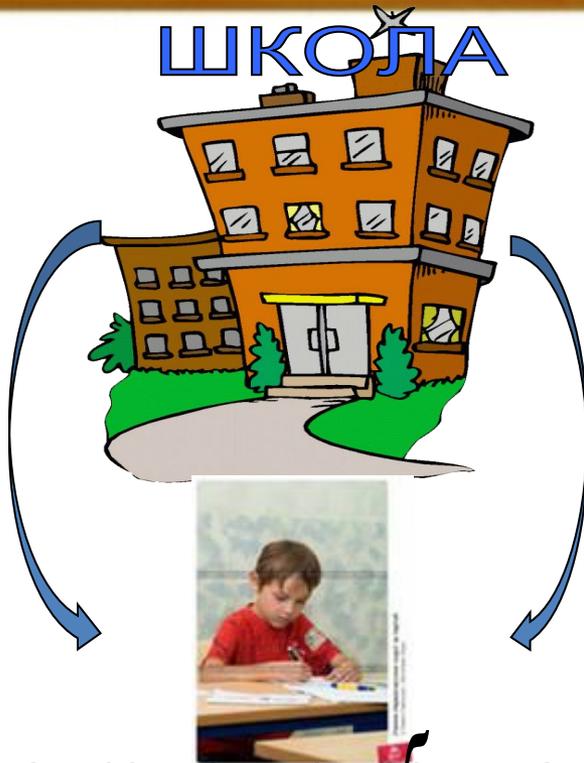


"Если человек  
в школе не научился творить,  
то в жизни он будет  
только подражать и копировать"

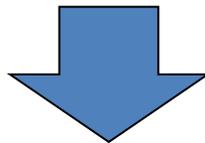
Л.Н.Толстой



ШКОЛА



грамотная, социально мобильная личность



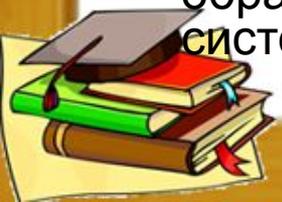
Воспитание человека -творца,  
созидателя и новатора,  
способного разрешать возникающие социальные и профессиональные проблемы  
нестандартно, инициативно, грамотно.



Целью учебно-исследовательской деятельности обучающихся является формирование у них компетентности работать на достижение планируемого результата. Это достигается через решение пяти основных задач - формирование универсальных учебных и исследовательских действий, овладение знаниями и навыками целенаправленной творческой деятельности и развитие способностей, формирование рациональных моделей поведения и совершенствование навыков сотрудничества.

**Решение вышеуказанных задач позволяет обучающимся достичь следующих результатов:**

- Научится планированию;
- Научится целеполаганию;
- Сформировать навыки работы с неструктурированной информацией
- Научиться простым формам статистического и экономического анализа, необходимым для оценки актуальности исследований и востребованности создаваемых продуктов;
- Научится методам решения творческих, проектных и исследовательских задач;
- Научиться составлять письменные формы и отчеты по проведению исследовательской работы;
- Сформировать конструктивное отношение к работе;
- Подготовить себя к выбору профиля на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования.



# Принципы педагогического процесса, положенные в основу методической разработки:

- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности в овладении исследовательскими навыками, от простого к сложному;
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья сохранения здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;
- принцип ориентации на особенности и способности ребенка;
- принцип индивидуального подхода;
- принцип практической направленности.



# Мои задачи в

## исследовательской работе:

- расширить и углубить знания учащихся по истории;
- дать школьникам навыки научно-исследовательской деятельности;
- формировать умения публичного выступления, иметь и отстаивать свою гражданскую позицию;
- развивать коммуникативные качества личности школьников;
- находить и анализировать информацию из различных источников;
- научить школьников составлять электронные презентации исследований и выступлений для последующей защиты;
- помочь учащимся определиться с выбором профессии

подготовить учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по истории для дальнейшего обучения в ВУЗах.



# Этапы работы над исследованием



# 1. МОТИВЫ УЧАЩИХСЯ

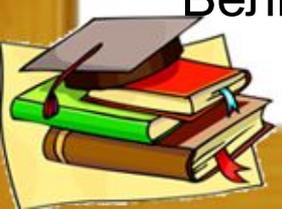
- интерес к предмету;
- желание углубить свои знания,
- расширить кругозор;
- связь с будущей профессией;
- удовлетворение процессом работы;
- желание самоутвердиться;
- получить награду на конкурсе;
- поступить в ВУЗ; и другие.



# 3. Выбор темы исследования

темы, которые:

- актуальны, т.е. являются требованием времени (посвящены юбилейным событиям, например в 2012г. – темы, посвященные 200-т летию победы наших войск в Отечественной войне)
- будут интересны самим учащимся и аудитории (например, «Признаны врагами народа» (репрессии в Воронежской области))
- связаны с историей родного края: республики, района, села, школы (например, «История села Елизаветовка», «История села Княжево»)
- связаны с историей семьи, рода, так как такая тема всегда актуальна и интересна автору (например, «История моей семьи», «XX век в истории моей семьи»)
- не слишком глобальные, а небольшие, но актуальные и интересные темы (например, «Мой прадедушка – участник Великой Отечественной войны»).



## 4. Планирование и организация работы над исследованием

традиционная структура исследовательской работы:

- введение, в котором формулируются актуальность выбранной темы,
- цели и задачи, методы, объект и предметы исследования;
- заключение, в котором делаются основные выводы.

При этом результаты исследования должны соответствовать цели и задачам, поставленным во введении, основной части, где описано само исследование по основным вопросам с краткими выводами в конце каждого пункта;



# 5. Формы представления исследовательских работ



# 6. Уровни представления исследовательских работ

При представлении своей исследовательской работы аудитории важны следующие моменты:

- грамотная, четкая, выразительная речь выступающего
- краткое, но содержательное выступление. Обязательные пункты: представление темы, цели и задач, методов, объекта и предмета исследования, использованной литературы, кратких выводов по основным вопросам
- оформление электронной презентации по теме выступления. Она должна соответствовать следующим критериям: выдержана в одном фоне, иметь не более 15-20 слайдов, иметь минимум текста, наличие иллюстраций, фотографий, диаграмм, содержать краткое изложение всех основных разделов работы
- уверенные и содержательные ответы на заданные вопросы.





ВГУ , апрель 2011 года





Олейникова Алина  
1 место



ВГПУ, Воронеж, 2011 год





# Исследовательская работа с учащимися на уроках истории

1) различные способы диагностики с целью дифференциации учащихся по познавательным интересам, практическим потребностям, по уровню подготовки и по способностям: анкетирование; тестирование; индивидуальные беседы; наблюдение и анализ; беседы с родителями и учащимися, консультации с педагогами, психологом.

2) развитие интереса к предмету, творческих способностей учащихся, навыков самообразования происходит в ходе познавательной, творческой и проектной деятельности в кабинете истории.

3) подготовка и проведение нетрадиционных уроков.



# Нетрадиционные уроки



# Исследовательская работа с учащимися на уроках истории

- организация учебно-исследовательской деятельности на обычных уроках.
- формирование исследовательских навыков учащихся



# Промежуточный вывод

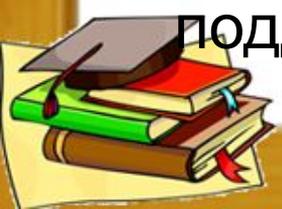
Итак, широкое использование исследовательского метода

- создаёт среду для расширения возможностей самообразования школьников, систематизации отдельных элементов знаний обучающихся, развития коммуникативных качеств, командного сотрудничества;
- даёт возможности использовать различные источники знаний;
- учит вступать в дискуссию и вырабатывать свое собственное мнение;
- обучает приемам публичного выступления, даёт опыт литературной речи;
- позволяет активно использовать информационные технологии;
- создаёт условия для вариативности и дифференциации обучения;
- способствует более ранней профилизации;
- развивает исследовательские умения, творческий потенциал школьников.



# Результативность работы в технологии учебного исследования

- Анализируя свой собственный опыт можно сказать, что исследовательская деятельность требует не только самостоятельности учащегося, но и огромной поддержки со стороны учителя. Поддержка эффективности обучающегося известна в педагогической практике под названием коучинга.
- Учитывая важность коммуникативного развития в процессе исследовательской деятельности, необходимо обеспечить качество сотрудничества и учебного взаимодействия обучающихся в группе, особенно если такая работа планируется как обязательный элемент обучения. Это может быть поддержано технологией фасилитации



# Результативность работы

## в технологии учебного исследования

- Необходимо отметить также трудности и недостатки в проведении исследовательской работы:
- научное оформление работы: формулирование темы, грамотная постановка проблемы, целей и задач, определение объекта и предмета, методов исторического исследования;
- требует большой затраты сил и времени участников исследования;
- как сделать так, чтобы работа была и самостоятельной, и научной;
- как вызвать интерес к написанию исследования, так как мало желающих и способных проводить по-настоящему серьезные исследования;
- не всегда работы получают объективную и заслуженную оценку, так как не отработаны точные критерии оценки исследовательских работ, особенно по гуманитарным наукам, что иногда, к сожалению, приводит к потере стимула участников к дальнейшей работе в данной области.



*Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать,*



*ученик в школе не научился  
ничего творить, то и в  
жизни он всегда будет только  
подражать,  
копировать, так как мало таких,  
которые бы, научившись  
копировать, умели сделать  
самостоятельное приложение  
этих сведений.*

*Л.Н.Толстой*



# Спасибо за внимание!

