


# Урок музыки в 5 классе

Тема 1 полугодия:  
«Музыка и литература»

Обобщающий урок по темам:  
«Программная музыка»,  
«Вторая жизнь песни»


Цель:

Углубить представление о программной музыке, познакомить с обработками, интерпретациями классических произведений



*Гляжу в озёра синие,  
В полях ромашки рву,  
Зову тебя Россиею,  
Единственной зову.  
Спроси, переспроси меня -  
Милее нет земли.  
Меня здесь русским именем  
Когда-то нарекли.  
Гляжу в озёра синие,  
В полях ромашки рву,  
Зову тебя Россиею,  
Единственной зову.  
Не знаю счастья большего,  
Чем жить одной судьбой:  
Грустить с тобой, земля моя  
И праздновать с тобой.*



A painting of a vast, open landscape. In the foreground, a path leads through tall, golden-brown grasses. The middle ground shows a wide, flat expanse of land stretching to a distant horizon. The sky is filled with large, dramatic clouds in shades of blue, white, and grey, suggesting an overcast or stormy day. The overall mood is serene yet powerful.

*Между небом и землей  
Песня раздается,  
Неисходною струей  
Громче, громче льется.  
Не видать певца полей,  
Где поет так громко  
Над подруженькой своей  
Жаворонок звонкий.*

# Программная музыка

## Задания:

1. Определить по интонациям музыкальную тему.
2. Назвать музыкальное произведение.
3. Назвать композитора.
4. Какое литературное произведение в основе.

## Определить:

1. Образ стихотворения.

2. Средства музыкальной выразительности в пьесе  
(лад, темп, голосоведение в мелодии).

3. Музыкальный образ — название пьесы.

## Вторая жизнь песни

Вспомни музыкальные сочинения композиторов, в основу которых положены интонации народных песен и напевов









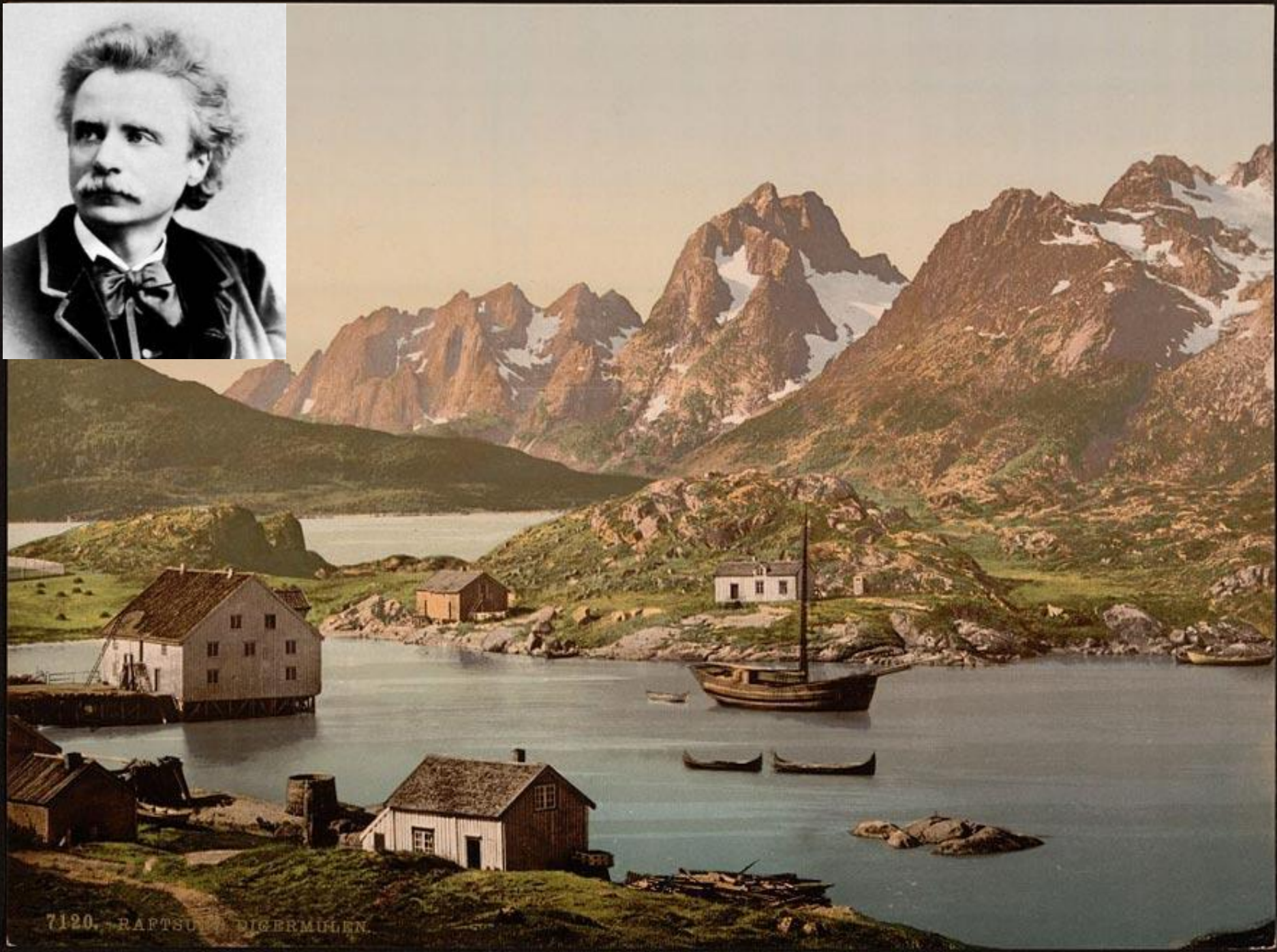
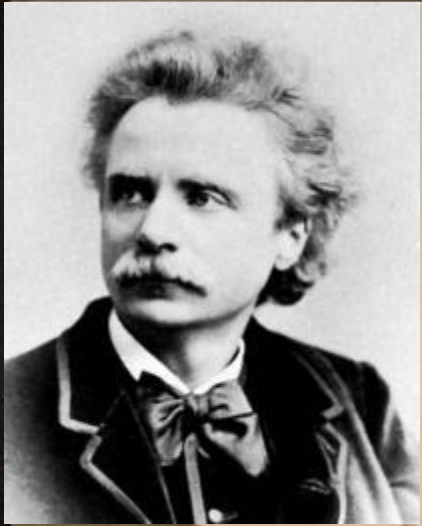
**БАЛАКИРЕВ**  
Милий Алексеевич  
(1836-1910)



**ГЛИНКА**  
Михаил Иванович  
(1804-1857)







7120. RAFTSUN. DIGERMUGEN.



# DUKE ELLINGTON


AND HIS FAMOUS  
Orchestra

*Management*  
MILLS DANCE ORCHESTRAS, Inc.  
150 WEST 46th ST.  
NEW YORK CITY



*Дюк Эллингтон  
(1899 - 1974)*



A photograph of a forest path during the golden hour. The sun is low in the sky, creating a bright glow and long shadows. The path is covered in fallen leaves and is flanked by tall, thin trees. The overall atmosphere is peaceful and serene.

***Я хочу увидеть музыку,  
Я хочу услышать музыку.  
Что такое эта музыка?  
Расскажите мне скорей!***

***Птичьи трели - это  
музыка,  
И капли - это музыка,  
Есть особенная музыка  
В тихом шелесте ветвей.***

***Слова: И. Исаковой***

***Музыка: Г. Струве***

Спасибо за внимание!