
**Государственная итоговая аттестация
выпускников IX классов
общеобразовательных учреждений
2011 года (в новой форме)
РУССКИЙ ЯЗЫК**

-
- Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трёх частей.
 - **Первая часть** работы – это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля (точнее, научно-популярного подстиля).
 - **Вторая и третья части** работы выполняются на основе одного и того же прочитанного художественного или публицистического текста.
-

**ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ-
4 ЧАСА (240 МИНУТ)**

**НА ЭКЗАМЕНЕ РАЗРЕШАЕТСЯ
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ОРФОГРАФИЧЕСКИМ
СЛОВАРЕМ (ЧЕРЕЗ 70 МИНУТ)**

Часть 1. Сжатое изложение

- Исходный текст прослушивается 2 раза.
 - Учитель-словесник, не работающий с экзаменуемыми, приглашается только для прочтения текста для изложения. После второго прочтения он должен покинуть экзаменационную аудиторию.
-

ЧАСТЬ 2.

- Включает задания с выбором ответа (А1 – А7) и задания с кратким открытым ответом (В1 – В14). В заданиях группы А необходимо выбрать один ответ из четырёх предложенных,
 - в заданиях группы В – записать найденный ответ цифрами или словами.
 - Такой анализ помогает ученикам подготовиться к выполнению задания С2.2 третьей части работы.
-

Семь заданий группы А проверяют

- глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста;
 - понимание основной проблемы текста, позиции автора или героя,
 - характеристики героя,
 - контекстуального значения ключевых слов,
 - понимание отношений синонимии и антонимии, важных для содержательного анализа;
 - опознавание изученных средств выразительности
-

Четырнадцать заданий группы В

- проверяют языковые и лингвистические умения выпускников.
 - Выполнение большинства заданий группы В ориентирует экзаменуемых на успешное выполнение задания С2.1 третьей части работы.
-

ЧАСТЬ 3.

- работы содержит два альтернативных творческих задания (С2.1 и С2.2), из которых выпускник должен **выбрать только одно**: небольшое сочинение –рассуждение на лингвистическую или морально-этическую тему.
- Оба задания проверяют умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи- рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. (Именно это умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.)

Первая часть работы – это написание сжатого изложения по прослушанному тексту.

Сжатое изложение проверяет:

- умение слушать, то есть адекватно воспринимать информацию, содержащуюся в прослушанном тексте;
 - умение обрабатывать воспринятую информацию, выделяя в ней главное;
 - умение письменно передавать обработанную информацию.
 - Проверка этих трёх основных умений легла в основу системы критериев оценивания изложения.
-

УЧТИТЕ!!!

- Учащиеся должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.
- Объем изложения – не менее 90 слов.
- Работа должна быть выполнена аккуратно, написана разборчивым почерком.

- **Внимание!**

- 1. При написании изложения экзаменуемым может быть использована лексика, отличающаяся от той, которая представлена в исходном тексте или в информации о тексте.
- 2. Количество абзацев в сжатом изложении должно соответствовать количеству микротем исходного текста.

Читая экзаменационную работу, эксперт устанавливает соответствие содержания работы выпускника перечисленным микротемам, их количеству и последовательности.

СЖАТИЕ ТЕКСТА

```
graph TD; A[СЖАТИЕ ТЕКСТА] --> B[ПЛАН]; A --> C[Полное содержание текста, но определенными средствами компрессии];
```

ПЛАН

Полное
содержание текста,
но определенными
средствами
компрессии

СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ

```
graph TD; A[СЖАТОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ] --> B[Содержательная обработка прослушанного текста]; A --> C[Языковая обработка прослушанного текста]; B --> D(Извлечение нужной информации); C --> E(Умение лаконично передать информацию различными приемами);
```

Содержательная обработка прослушанного текста

Извлечение нужной информации

Языковая обработка прослушанного текста

Умение лаконично передать информацию различными приемами

Содержательная обработка информации текста .

Необходимо:

- Выделить микротемы.
 - Выбрать главное в каждой микротеме
 - Определить функционально-содержательную особенность текста(тип речи- рассуждение).
 - Определить структурно-композиционные особенности текста.
 - Видеть логику текста.
-

Основные приемы языковой компрессии:

- *Выделяют три основных способа сжатия (компрессии) текста : исключение, обобщение, упрощение.*

 - **1. Исключение:**
 - • *исключение повторов;*
 - • *исключение одного или нескольких из синонимов;*
 - • *исключение уточняющих и поясняющих конструкций;*
 - • *исключение фрагмента предложения;*
 - • *исключение одного или нескольких предложений.*
-

2. Обобщение:

- **замена однородных членов обобщающим наименованием;**
- **замена предложения или его части определительным или отрицательным местоимением с обобщающим значением.**

3. Упрощение:

- **слияние нескольких предложений в одно;**
- **замена предложения или его части указательным местоимением;**
- **замена сложноподчинённого предложения простым;**
- **замена фрагмента предложения синонимичным выражением.**

Какой способ сжатия использовать в каждом конкретном случае, будет зависеть от особенностей текста

-
- Можно пользоваться не всеми приемами!
Достаточно использовать 1-2 приема языковой или содержательной компрессии!
 - Главное:
 - 📧 чтобы при сжатии текста не страдало содержание
 - 📧 соблюдалось количество микротем - абзацев
-

C2.2. Сочинение-рассуждение на основе интерпретации фрагмента текста.

- экзаменуемый должен объяснить смысл предложенного в задании фрагмента, опираясь на понимание всего текста в целом, но не выходя за его рамки.
- **1 балл (max)** ставится в том случае, если экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента текста.
- При этом не учитывается полнота раскрытия смысла данного фрагмента. Это значит, что, если в указанной в задании части текста содержится несколько аспектов смысла, экзаменуемый может выбрать по своему усмотрению только один из них и прокомментировать его.

Композиция сочинения-рассуждения.

МОДЕЛИ

```
graph TD; A[МОДЕЛИ] --> B[От тезиса -  
через  
аргумент -  
К выводу]; A --> C[Краткое вступление -  
Аргументы -  
Тезисы -  
Выводы];
```

**От тезиса -
через
аргумент -
К выводу**

**Краткое вступление -
Аргументы -
Тезисы -
Выводы**

Грамотность письменной речи

- Грамотность речи оценивается по количеству ошибок, допущенных учащимся в текстах сразу двух письменных работ.
-

Критерии оценки:

- 0-20 б. – «2»
 - 21-30 б. – «3»
 - 31-38 б. – «4» (не менее 4 баллов за
грамотность)
 - 39-45 б. – «5» (не менее 6 баллов за
грамотность)
-

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ – 45

- **Сжатое изложение - 7 баллов.**

- **Часть 2 - 21 балл**

(если обведены и не перечеркнуты 2 и более ответов, в том числе правильный, то ответ не засчитывается)

- **Часть 3 : С2.1 - 7 баллов.**

или

С2.2 - 7 баллов.

- **Оценка грамотности и фактической точности речи – 10 баллов**

Советы.

- Правильный ответ в зависимости от сложности задания оценивается одним или несколькими баллами.
 - Баллы, полученные вами за все выполненные задания, суммируются.
 - Для экономии времени пропускайте задание, которое не удастся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если при выполнении останется время, вы можете вернуться к пропущенным заданиям.
 - Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать как можно больше баллов!
-

yoda!