

М.Ю.Лермонтов как художник



Автопортрет. 1837

***«Талант Лермонтова
поражает невольно
удивлением всякого, у кого
есть эстетический вкус»
В.Г.Белинский***



***15 октября 2014 года
исполняется 200 лет со
дня рождения
Михаила Юрьевича
Лермонтова***



ДЕРМОНТОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

В раннем детском
возрасте он уже
занимался
рисованием. "Пол в
комнате маленького
Лермонтова был
покрыт сукном,
величайшим
удовольствием
мальчика было
ползать по нему и
чертить мелом", —
вспоминал С.А.
Раевский.



Герцог Лерма. Холст, масло.
1832—33.



- Оригинал картины "Герцог Лерма" (1833) хранится в ИРЛИ (Пушкинский дом) в Петербурге.

Испанский цикл



"Испанец с кинжалом", 1830



"Испанец с фонарем и католический монах", 1830

Портретная
миниатюра Эмилии -
героини "Испанцев"
представляют собой
зрительные парафразы
трагедии.

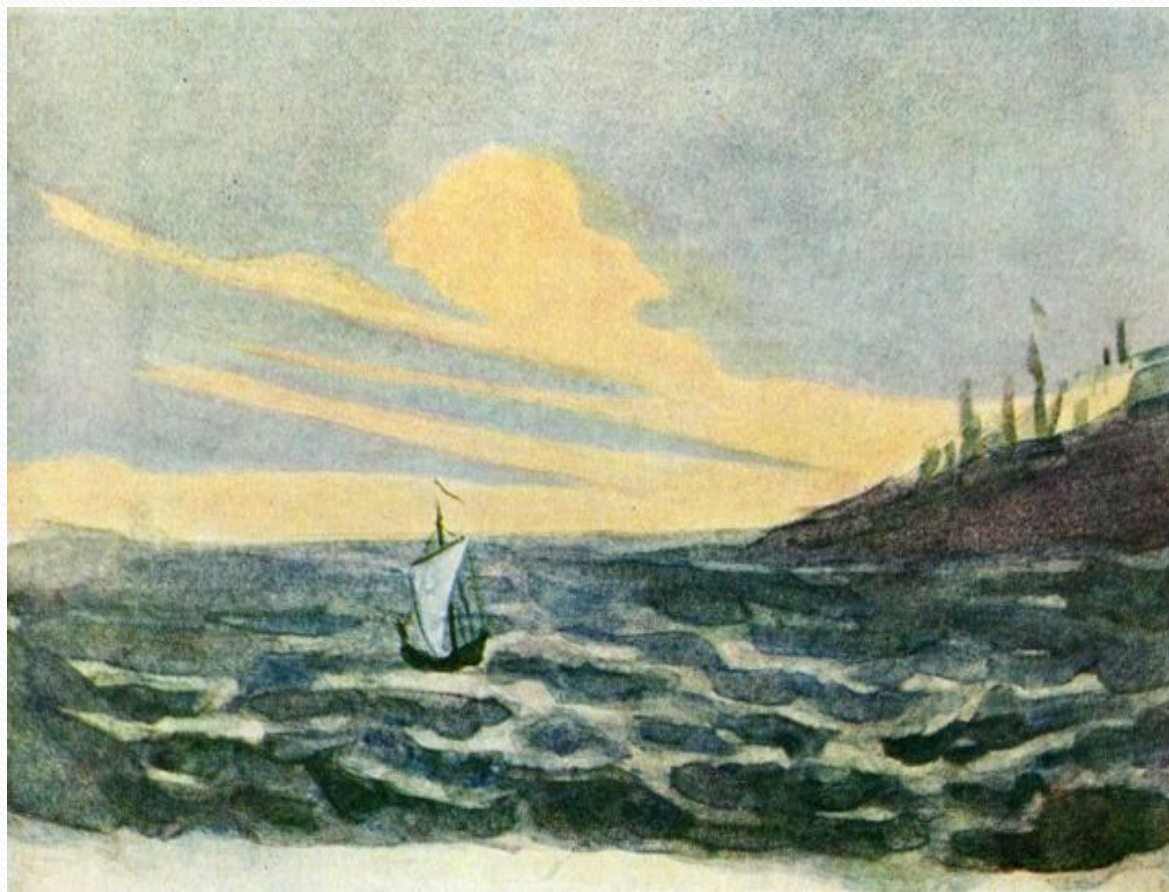


Ранние работы Лермонтова

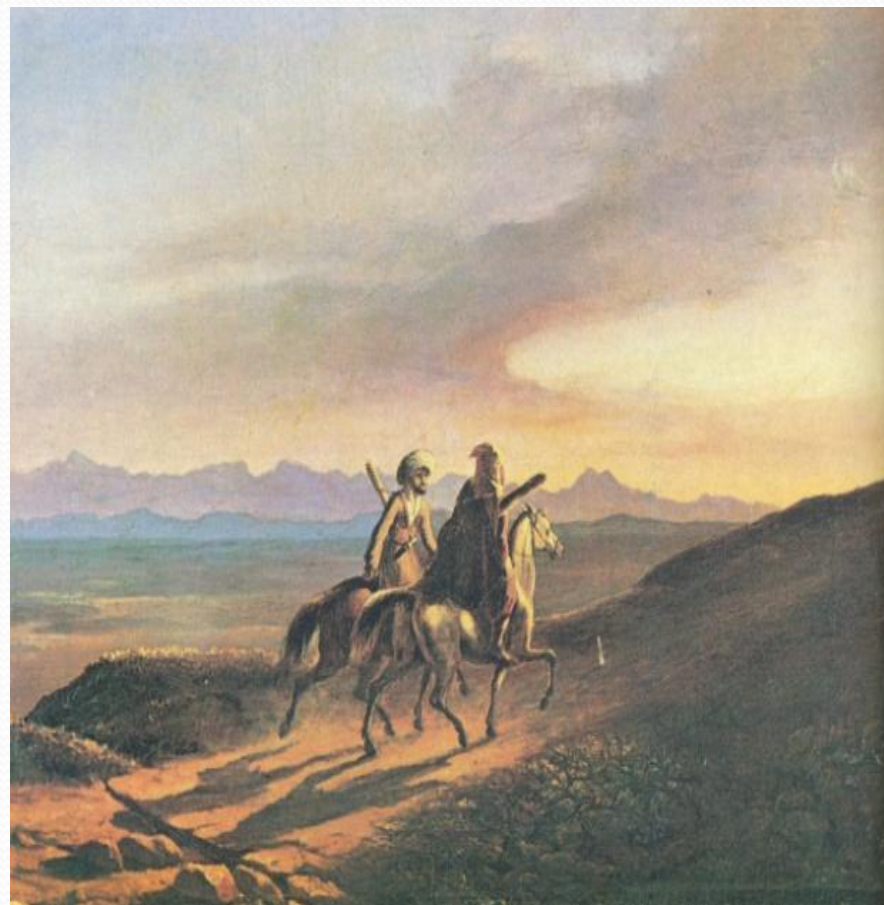


- **Пейзаж с двумя березами.**
Акварель М.Ю. Лермонтова.
1828—1832 г.

- Акварель М. Ю. Лермонтова. 1828–1832 гг.



**Воспоминание о Кавказе.
Картон, масло. Март —
апрель 1838.**



Вид Тифлиса.
1837





Развалины близ селения
Караагач в Кахетии,
1837



Военно-грузинская дорога
близ Мцхета.
(Кавказский вид с
саклей), 1837

Башня в Сиони.
1837-1838.



Черкес. Масло. 1838.



«Эльбрус на восходе солнца»



**Светает — вьется дикой
пеленой
Вокруг лесистых гор
туман ночной;
Еще у ног Кавказа
тишина,
Молчит табун, река
журчит одна,
Вот на скале
новорожденный луч
Зарделся вдруг,
прорезавшись меж туч,
И розовый по речке и
шатрам
Разлился блеск и светит
там и там...**

«Вид горы Крестовой»



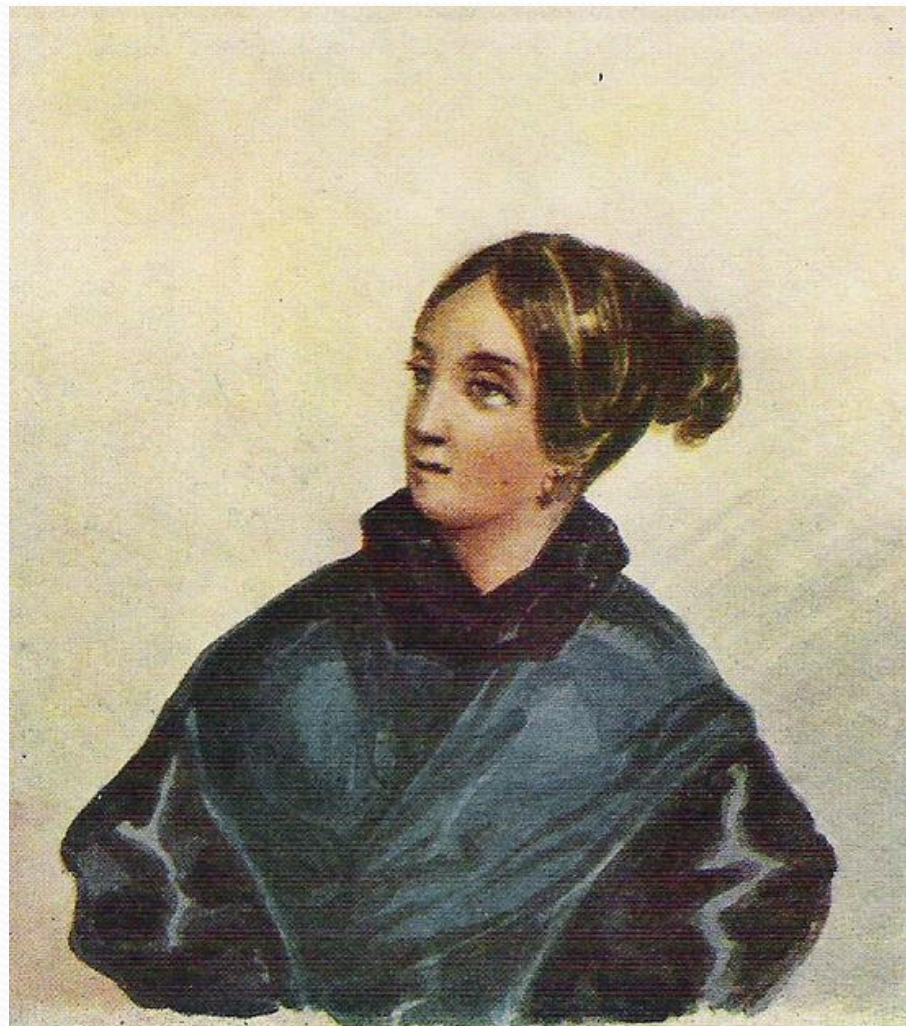
60. „Вид Крестовой горы из ущелья близ Коби“. 1837 г.

«Вид Пятигорска»



А. А. Столыпин (Монго)
в костюме курда.
Акварель. 1841 год.





58. В. А. Лопухина. 1835—1838 гг.

Автопортрет, 1837г.





«Нападение»



«Бой при Валерике» 1840-1841

«Оседланная лошадь.
Сепия» 1830-е гг.



«Развалины на берегу
Арагвы», 1837г.



2. Развалины на берегу Арагвы. 1837 г.

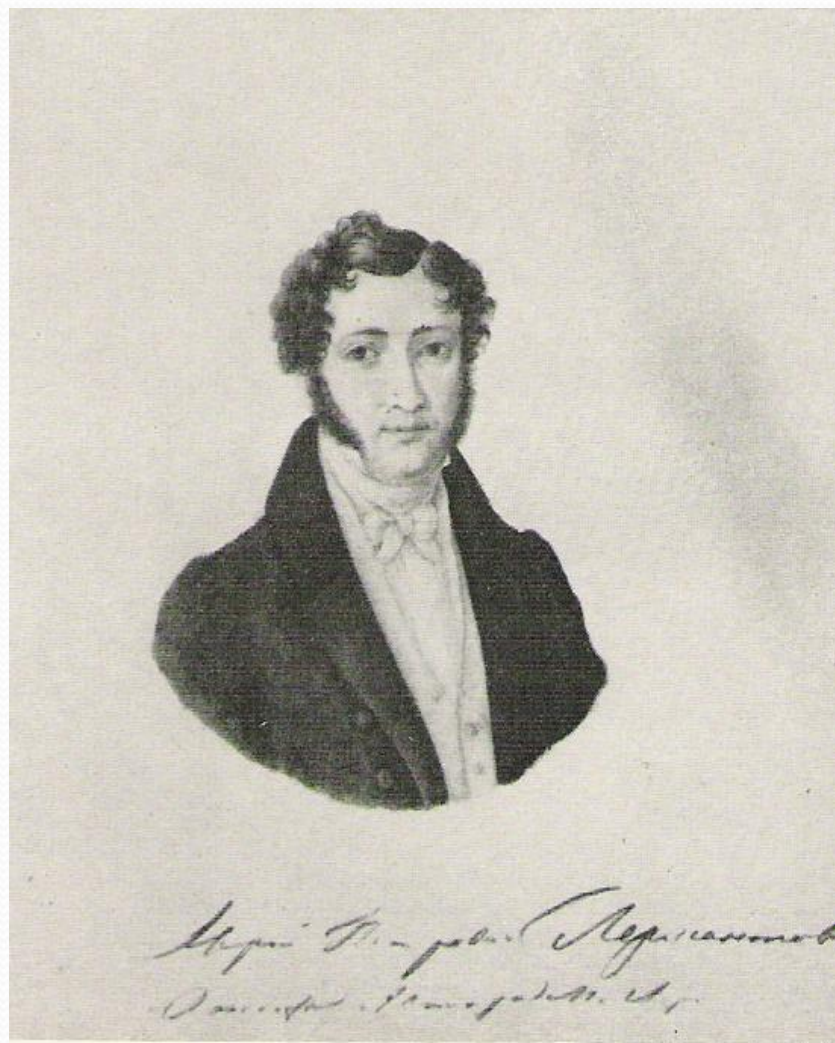
«Юноша в бурнусе и
восточном головном
уборе», 1831г.



7. Юноша в бурнусе и восточном головном
уборе. 1831 г.



Рисунок Д.П. Палена 1840 г.



8. Ю. П. Лермонтов. 1835—1836 гг.



Памятник М.Ю.Лермонтову
на месте дуэли в Пятигорске

Дом-музей М.Ю. Лермонтова





СОБСТВЕННОЕ ВЛАДЕЛЬНИКА
 ОТДЕЛЕНИЯ III
 ИСКУПОВИИ N.
 № 140.

О покупке Майора Марты-
 нова и Поручика Архиповича

1139
 Протокол следствия

ПО ОБЩЕЙ № 799

Д Ъ Л О

СТАВА ОТДЕЛЬНОГО МАВВАДСКАГО ПОРУСА
 ПО ДЕЛСТВУ

СУДНАГО ОТДЕЛЕНИЯ

1821.

Всего 1139
 1821

Или...

1817 года 1817 года

При осмотре оказалось
 что писанная пуля, полая и
 правой бою ниже последнего ребра
 при срастении ребра с хрящом
 пробила правое и левое плечо
 поднимая вверх вышла между
 лопатки и шестым ребром левой
 стороны и при выходе прорезала
 лопатку частию левого плеча, от
 которой рана поручик Державин
 изловечено на месте подника томар...

При осмотре...
 пуля...
 пробила...
 плечо...
 между...
 лопатки...
 шестым...
 ребром...
 левой...
 стороны...
 прорезала...
 лопатку...
 частию...
 левого...
 плеча...
 от которой...
 рана...
 поручик...
 Державин...
 изловечено...
 на месте...
 подника...
 томар...



Государь...
 повелел...
 издать...
 приказ...
 о том...
 чтобы...
 все...
 принадлежащее...
 к...
 данному...
 делу...
 было...
 представлено...
 в...
 канцелярию...
 Высочайшего...
 Приказа...
 по...
 военным...
 делам...
 для...
 сведения...
 в...
 канцелярию...
 Высочайшего...
 Приказа...
 по...
 военным...
 делам...
 1821.

ВНУТРЕННЯЯ ПОСЛАТКА

№	Имя	Возраст	Род	Состояние	Содержание	Срок	Суд	Судья
35	15	17	Архипович

1821







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Презентацию подготовила: Калашникова Е.А.,
зав.ИБС ЦДБ