

*Анималистический жанр в  
искусстве.*



# Цель урока

- показать неразрывную связь человека и животного, сформировать понимание необходимости защищать и изучать природу,
- познакомить учащихся с анималистическим жанром искусства.

Какие  
жанры  
вы  
знаете?

# Бытовой жанр

Эдгар Дега «Танцевальный класс»



# Мариристический жанр



И. Айвазовский «Радуга»

# Сказочно-мифологический жанр



Виктор Васнецов «Богатыри»

# Исторический жанр



Василий  
Верещагин  
«Конец  
Бородинского  
сражения».

# Батальный жанр



Александр Дейнека «Оборона Севастополя»



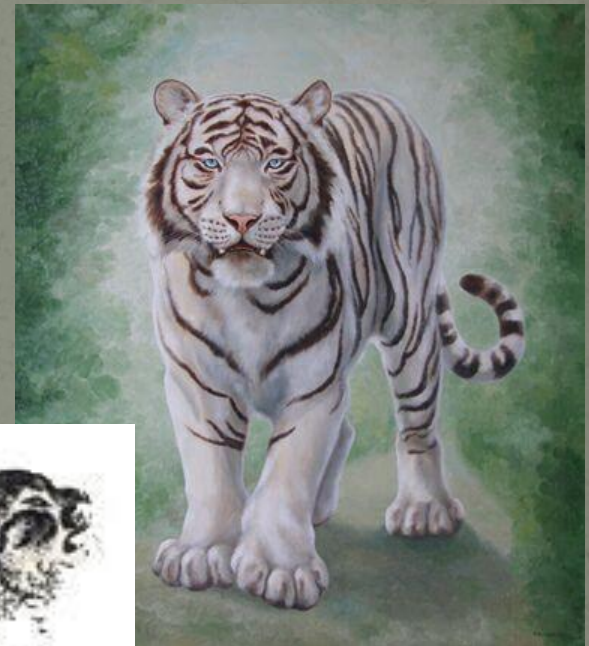
# Анималистический жанр

Франц Марк  
«Кот на желтой  
подушке»



Гапар Айтиев  
«Полдень на Иссык-Куле»

( Лат. **Animal**- животное) –  
изображение животных в  
живописи, скульптуре,  
и графике.



# Пещера Ласско



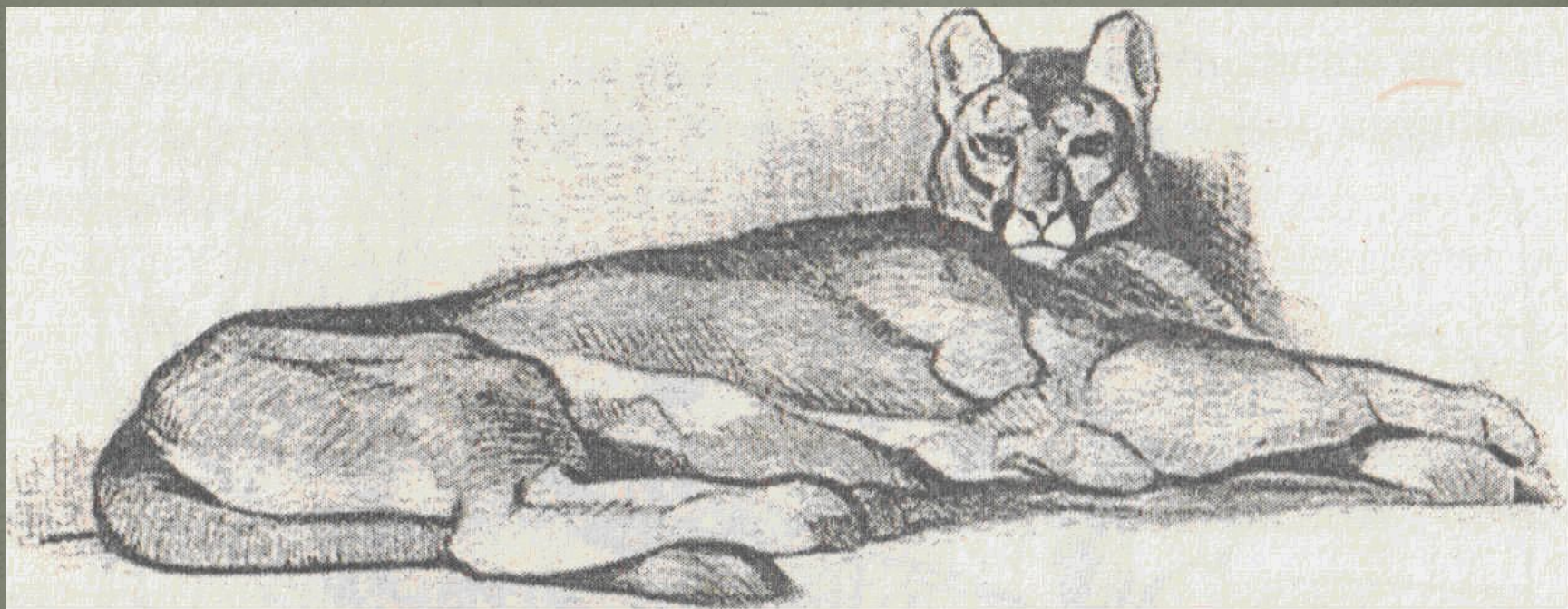
# Художники - анималисты

**В. Ватагин;**

**И. Ефимов;**

**В. Серов**

**В. Ватагин. 1883 - 1969 гг. Пума.  
Бумага. Карандаш**



**В. Серов. 1865 - 1911 гг.  
Иллюстрация к басне Крылова  
«Квартет». Бумага, карандаш**



# Зарубежные художники-анималисты



Родился 21 мая 1471г. в Нюрнберге.

Является великим немецким художником, живописцем, ученым. Самая известная картина – «Смерть и рыцарь». Умер 6 апреля 1528г.

# Кролик ( А. Дюрер)





# Рембрандт



Рембрандт Гарменс ван Рейн родился 15 июля 1606 года в Лейдене — городе, расположенном близ Гааги, на Рейне.

Рембрандт был великим портретистом, также работал в таких жанрах как: пейзаж, историческом и анималистическом жанре.

# Лежащий лев ( Рембрандт)



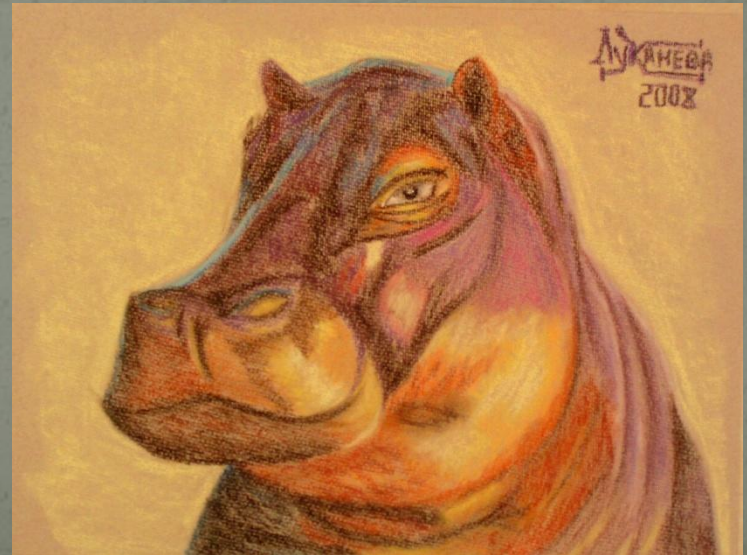
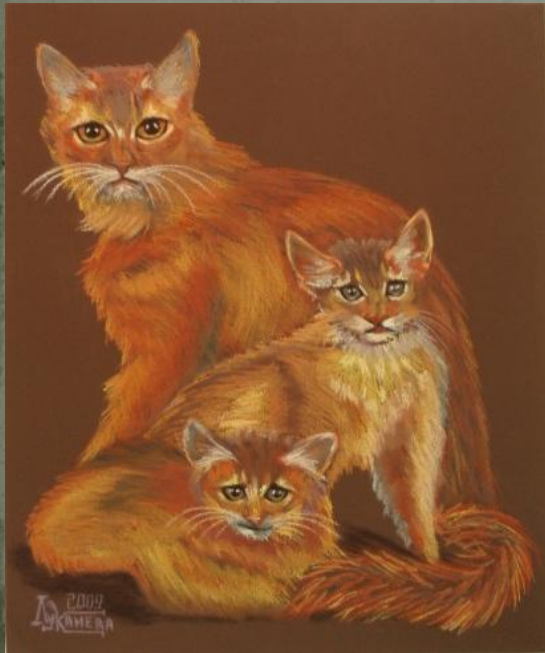
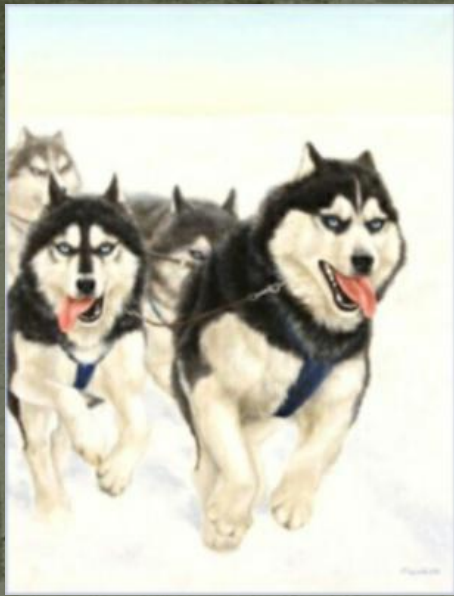
# Евгений Чарушин





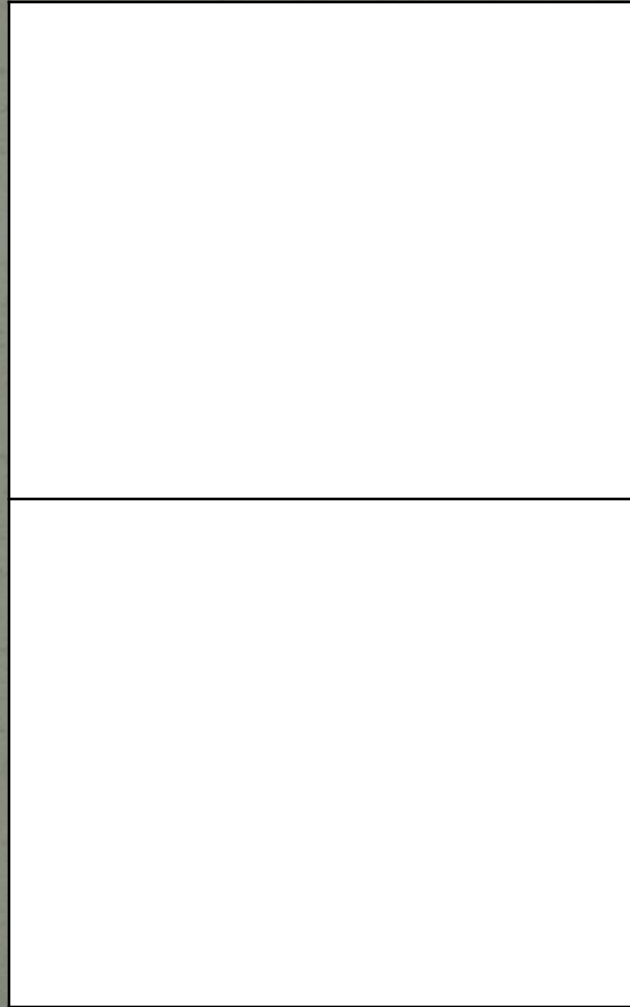




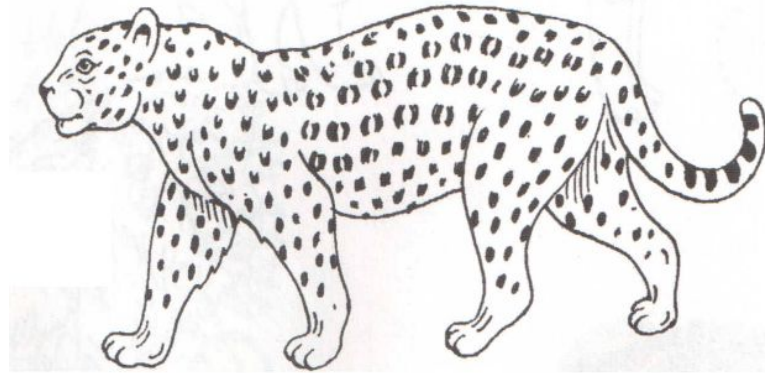


# Практическая работа

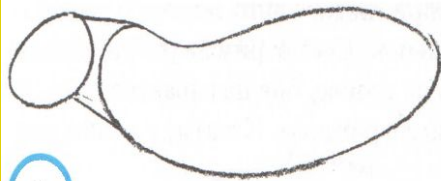
## Разметка листа



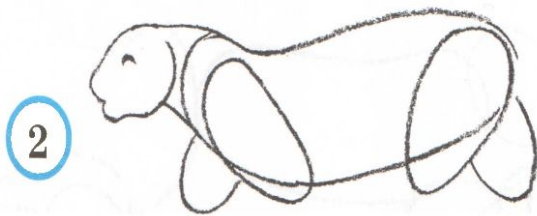




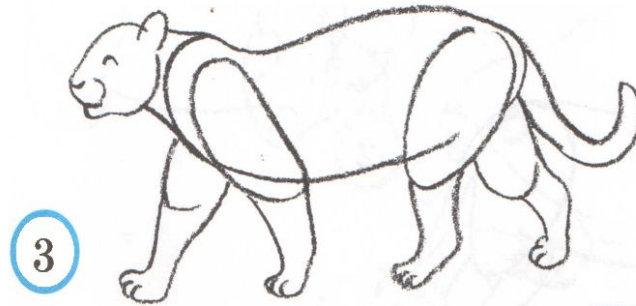
# Используйте при работе карточки



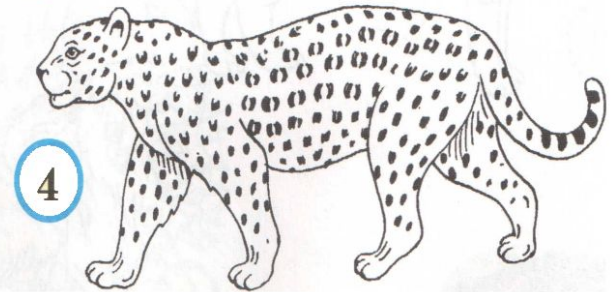
1



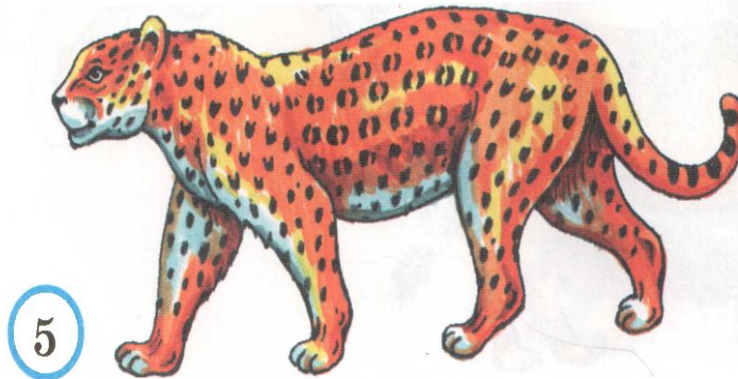
2



3



4



5

# Домашнее задание

- Написать сочинение-эссе о своем домашнем питомце.
- Изобразить выбранное животное.



СПАСИБО  
ЗА  
РАБОТУ