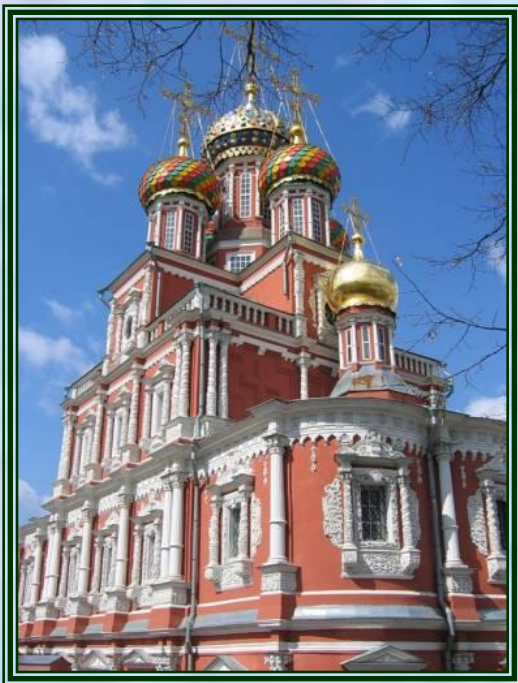


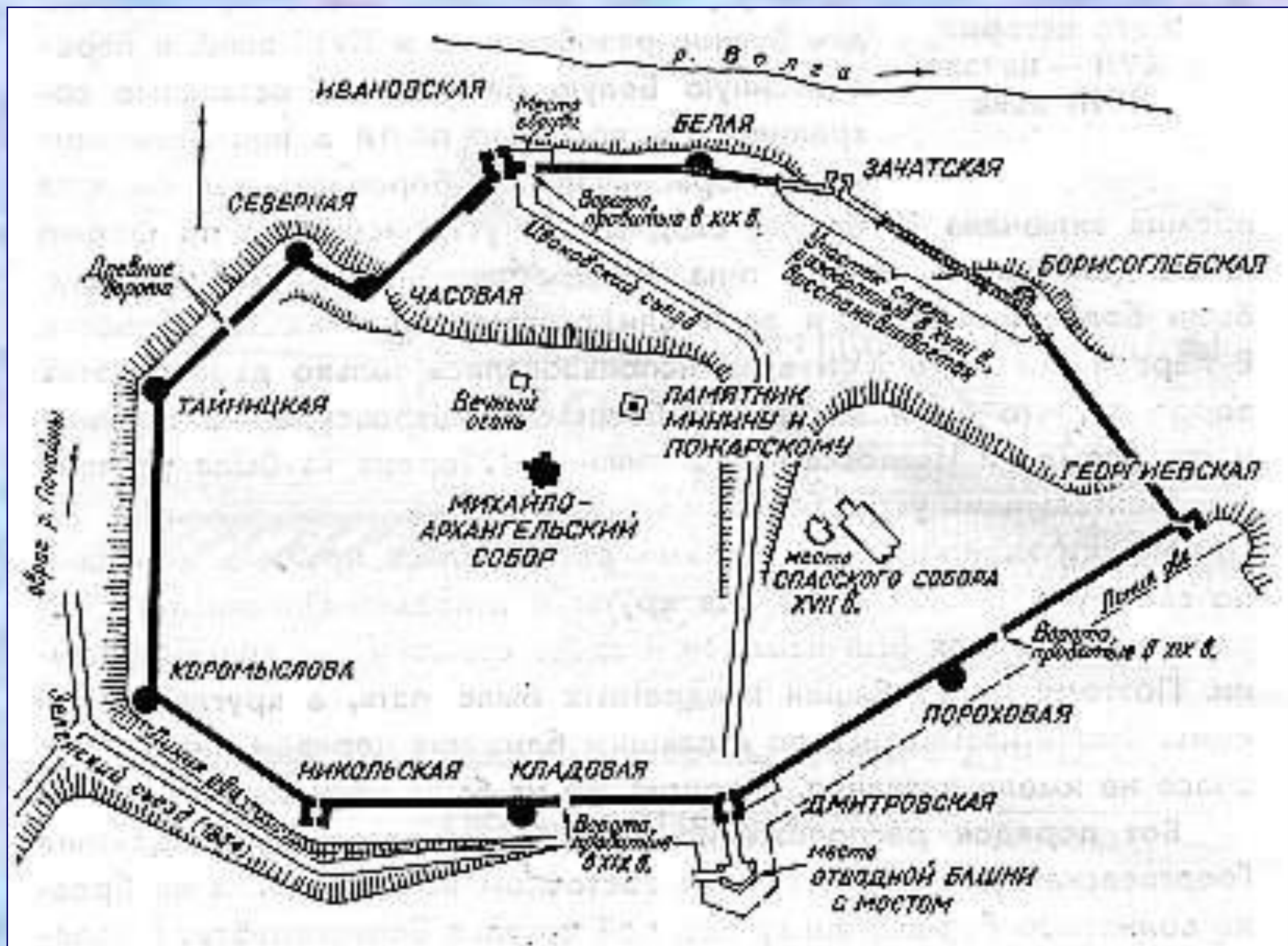
«Застывшая музыка» Нижегородского края



Название церкви	Кто и когда построил	Особенности

Михайло-Архангельский собор





ИВАНОВСКАЯ

р. Волга

БЕЛАЯ

ЗАЧАТСКАЯ

БОРИСОГЛЕБСКАЯ

СЕВЕРНАЯ

ЧАСОВАЯ

ТАЙНИЦКАЯ

ПАМЯТНИК
МИНИНУ И
ПОЖАРСКОМУ

ГЕОРГИЕВСКАЯ

МИХАЙЛО-
АРХАНГЕЛЬСКИЙ
СОБОР

место
СПАСКОГО СОБОРА
XVII в.

КОРОМЫСЛОВА

Ворота,
пробитые в XIX в.

ПОРОХОВАЯ

НИКОЛЬСКАЯ

КЛАДОВАЯ

ДМИТРОВСКАЯ

Ворота,
пробитые
в XIX в.

место
ОТВОДНОЙ БАШНИ
с мостом

река р. Ловосша

Древнее
входно

Место
сгоревшего
моста

Ворота,
пробитые в XIX в.
Царский севал

Участок сгоревшего
накануне в XVII в.
Ворота на Витовстее

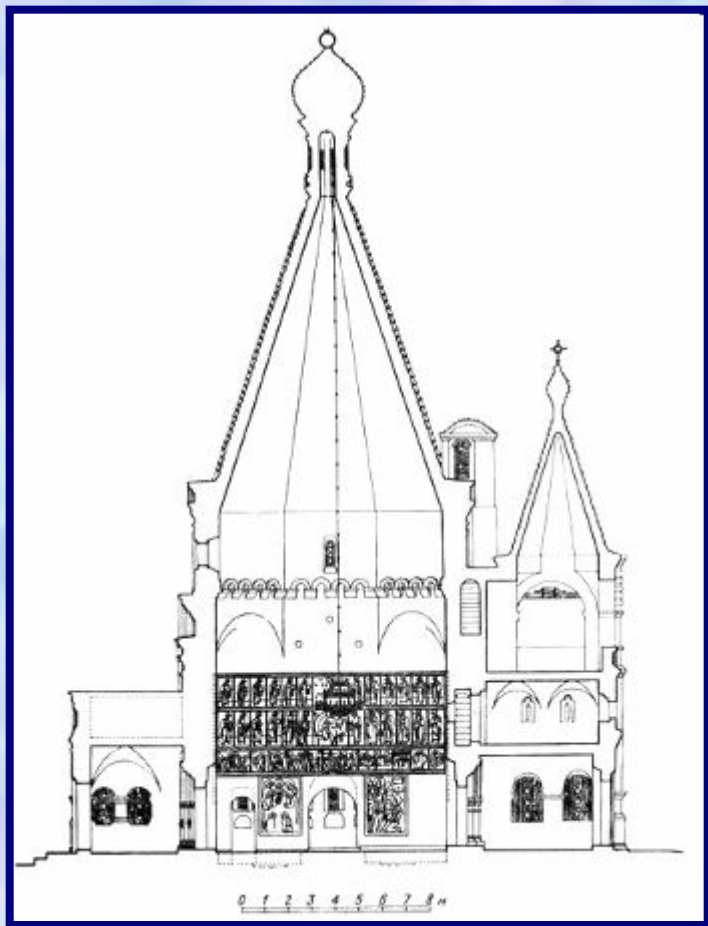
Земляной севал (1874)

Михайло-Архангельский собор



- Михайло-Архангельский собор — древнейший каменный храм Нижнего Новгорода, ведет историю со времени основания города.
- Здание собора служило домовою церковью великих князей Нижнего Новгорода и усыпальницей их потомков.

Михайло-Архангельский собор



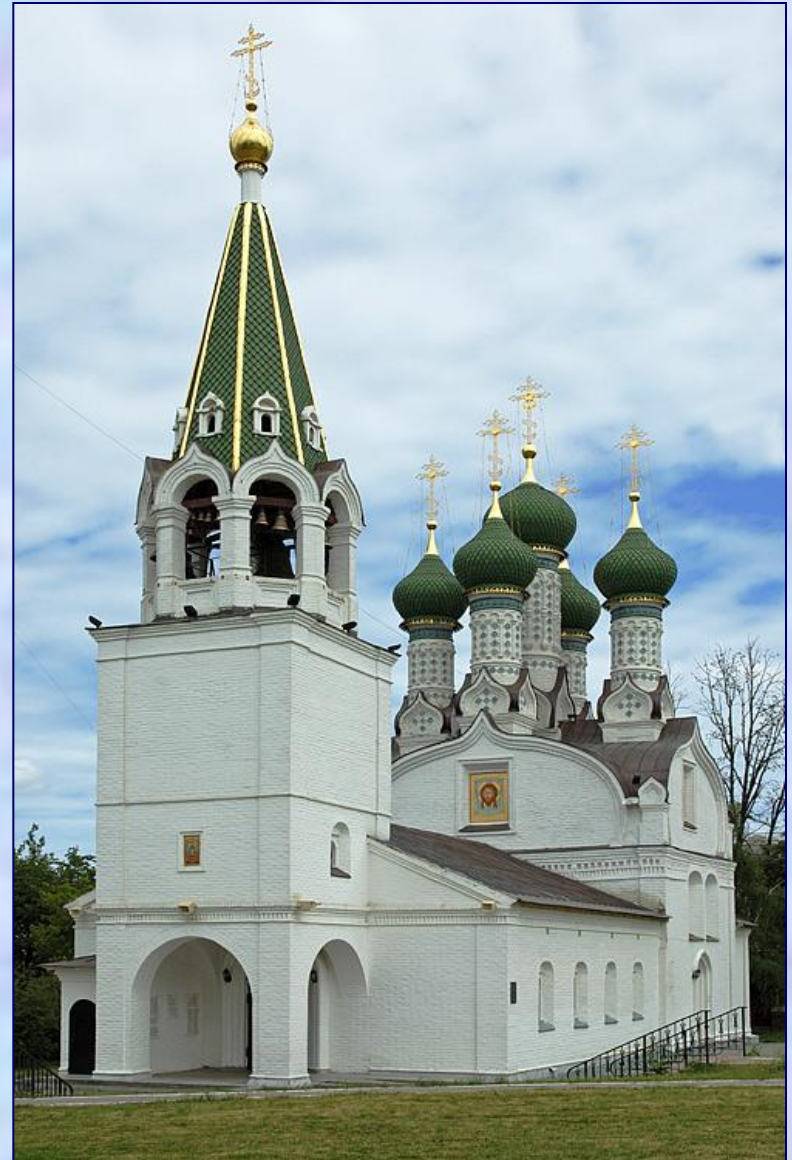
- Возведён в 1628-1631г.г. в память о Нижегородском ополчении.
- Архитектор Лаврентий Возоулин.
- Шатровый стиль, высота 34 м.

Михайло-Архангельский собор



Церковь Успения

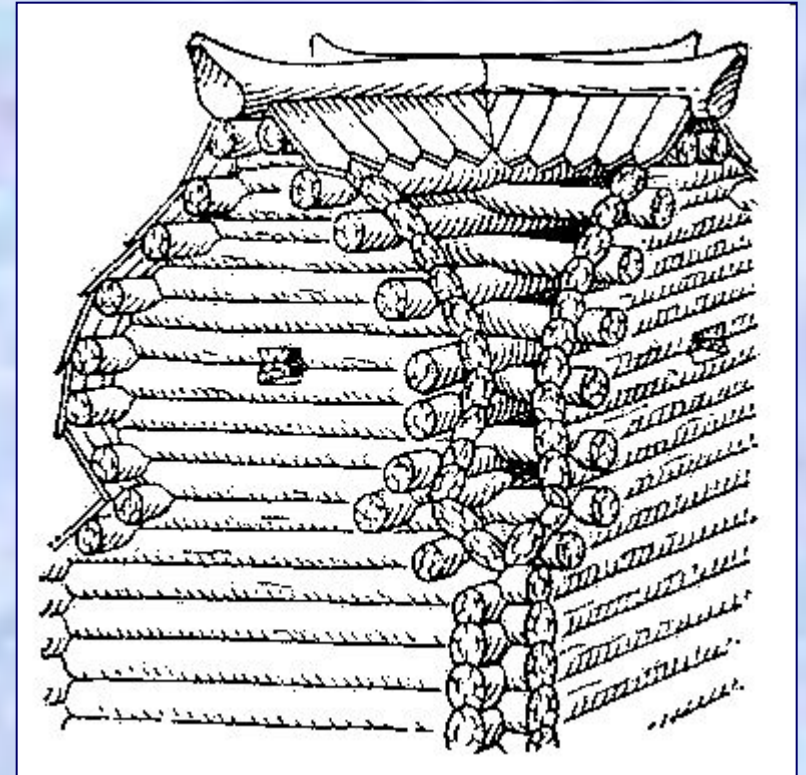
**Однопрестольная
каменная пятиглавая
церковь с шатровой
колокольней. По преданию
церковь стоит на месте
древнего монастыря,
упраздненного в начале
XVII века. В советское
время была закрыта,
отреставрирована и
возвращена верующим в
2004 году.**



Церковь Успения



- Построена в 1672 г. купцом Афанасием Олисовым.
- Здание церкви относится к редкому типу покрытия основного объема крещатой бочкой, что свойственно для русского деревянного зодчества, но крайне редко для каменного.
- Уникальна церковь и своими балахнинскими изразцами XVII века.

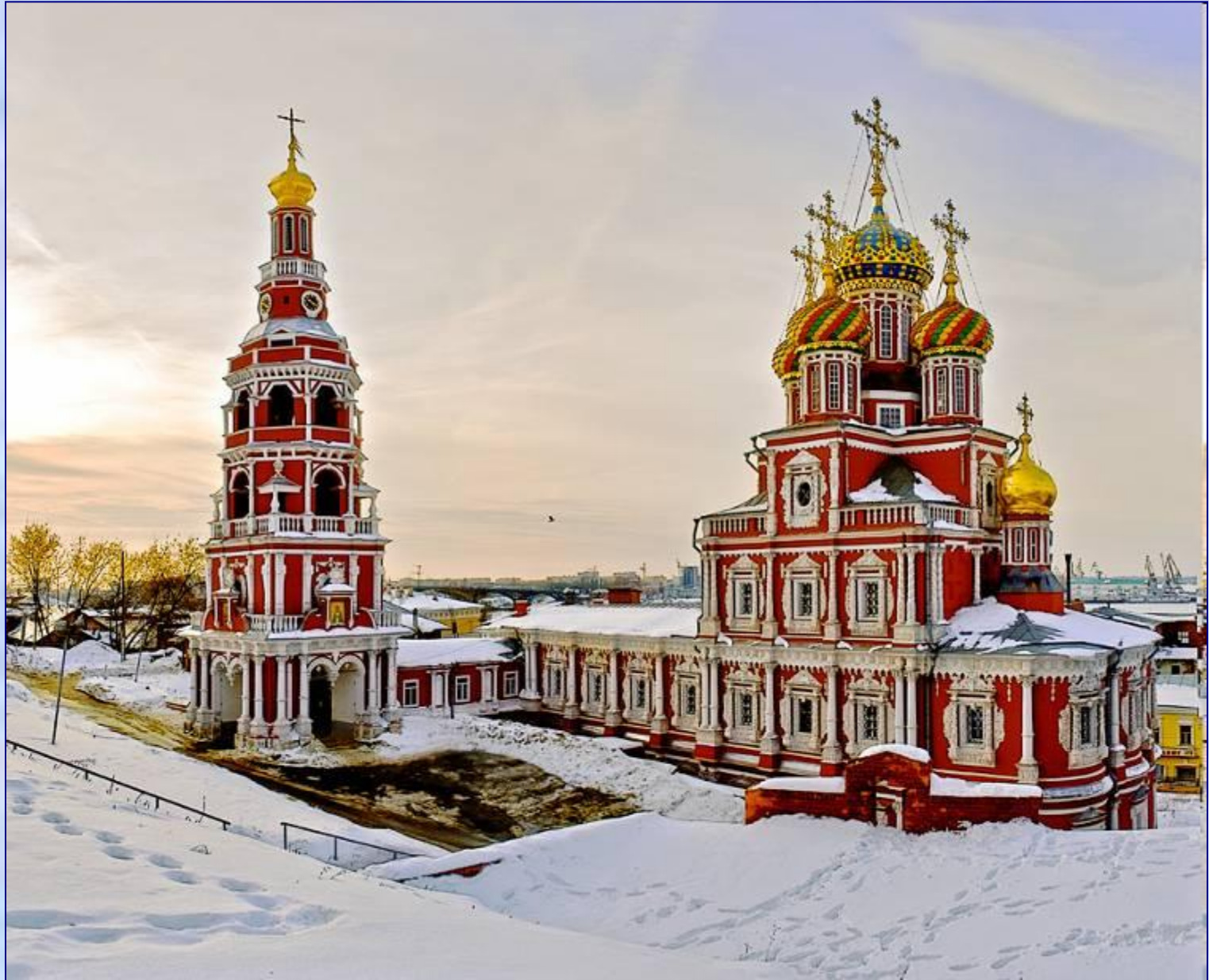


Крещатая бочка

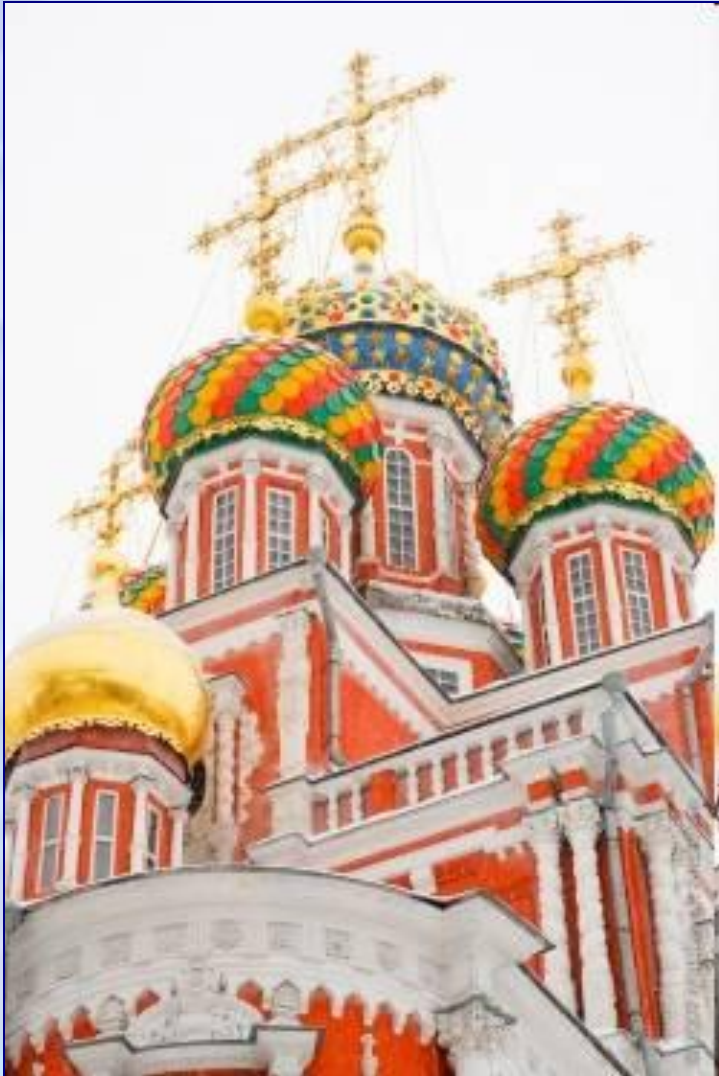
Церковь Успения



Рождественская (Строгановская) церковь



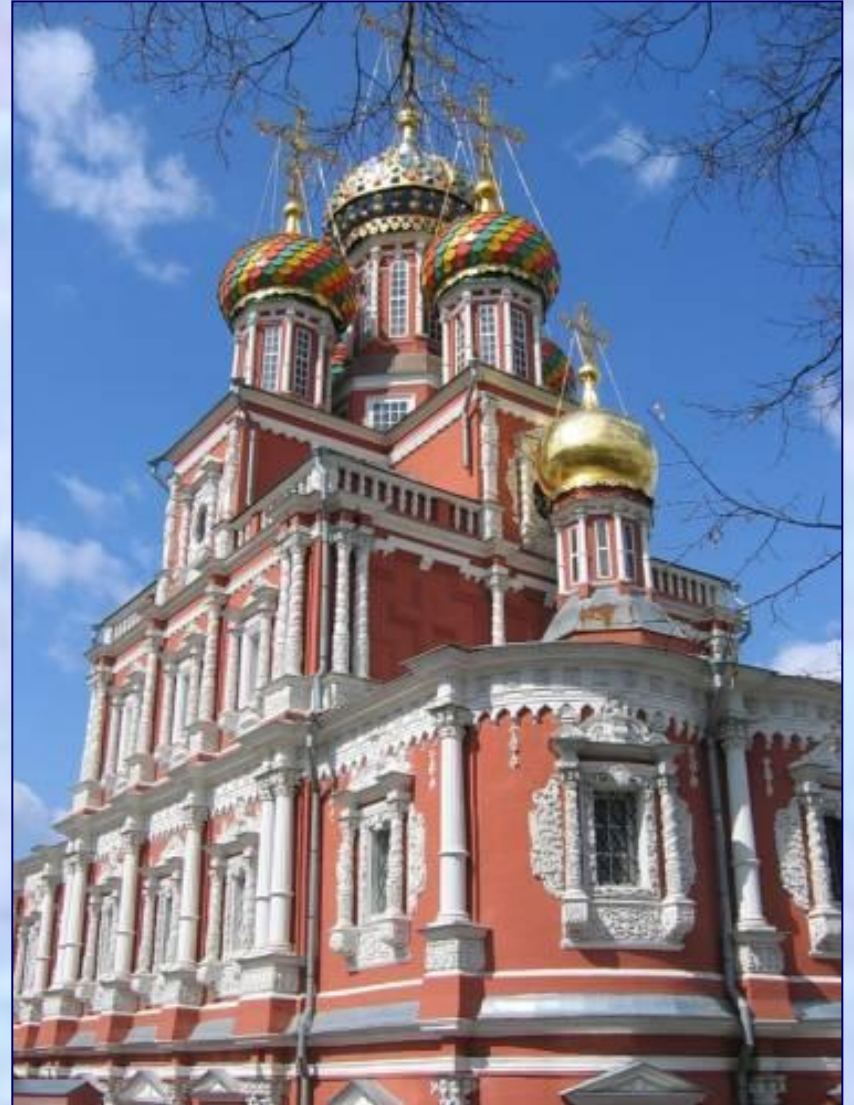
Рождественская (Строгановская) церковь



- Построена в 1696 — 1719 годах на средства купца Григория Дмитриевича Строганова.
- Обиходные названия: Строгановская церковь; Богородицкая церковь; Богородице-Рождественская церковь; Рождество-Богородицкая церковь
- Каменная двухэтажная пятиглавая церковь с отдельно стоящей высокой колокольней.

Рождественская (Строгановская) церковь

**Архитектурный стиль -
строгановское барокко.
Неслыханно пышная
белокаменная резьба
покрывает стены из
красного кирпича
сплошным ковром.**



Рождественская (Строгановская) церковь



Название церкви	Кто и когда построил	Особенности
Михайло-Архангельский собор	Архитектор Лаврентий Возоулин В 1628-1631г.г.	Шатровый стиль, высота 34 м.
Церковь Успения	Купец Афанасий Олисов в 1672г.	Верх в виде «крещатой бочки в четыре лица»
Рождественская (Строгановская)	Купец Г.Д. Строганов в 1696-1719г.г.	Стены из красного кирпича покрыты белокаменной резьбой

Церковь Николая Чудотворца с. Яковлево



- Сооружена в 1817 году в виде корабля.
- На колокольне имелось 9 колоколов, самый большой из них весил 129 пудов, звон его был слышен за 10-12 км.

Церковь Николая Чудотворца с. Яковлево



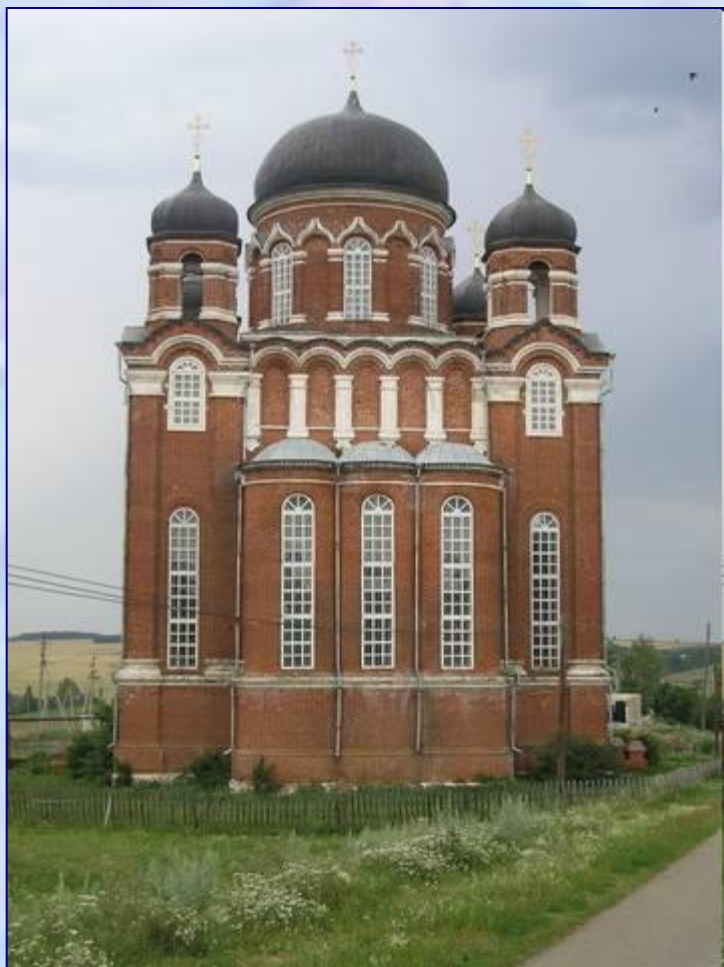
Внутреннее убранство

Церковь Николая Чудотворца с. Яковлево



Росписи на стенах

Церковь Николая Чудотворца с.Уварово



- 1857 года постройки.
- Высота – 40м.
- Крестово-купольная архитектура, пятиглавие представляют традиции восточного и древнерусского зодчества.