

# **Япония – страна восходящего солнца.**

*Подготовила*

*Ученица 6»а»класса*

*МОУ «Кадетская школа №16»*

*Морозова Алина*



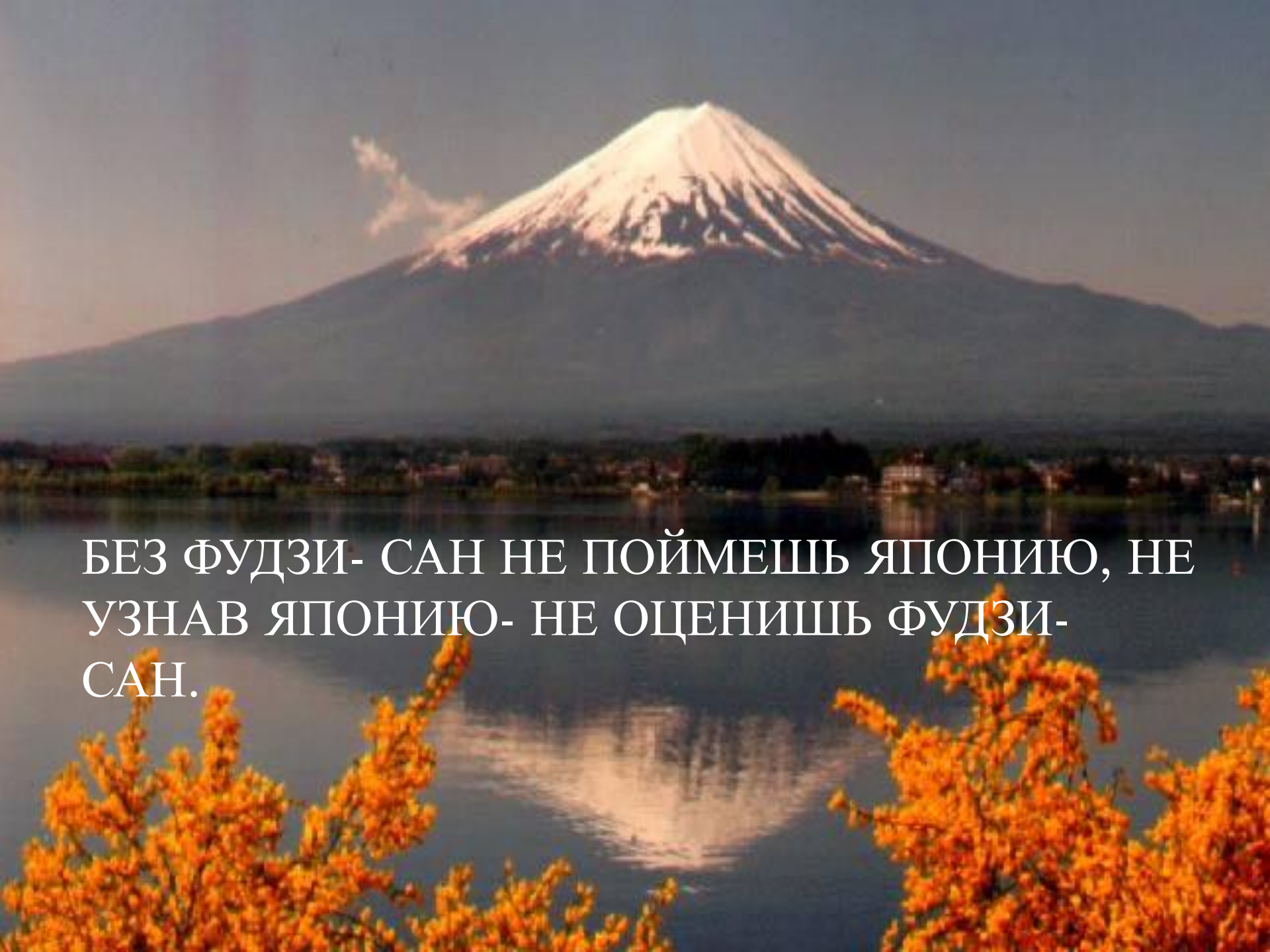
ЯМАТО («ПУТЬ ГОР») – ДРЕВНЕЕ ИМЯ ЭТОЙ СТРАНЫ. БОЛЬШЕ ИЗВЕСТНА КАК СТРАНА ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА. ИМЕННО ПОД ЭТИМ ИМЕНЕМ ЯПОНИЯ ДАЛА О СЕБЕ ЗНАТЬ ЗАПАДНОМУ МИРУ СО СТРАНИЦ КНИГИ МАРКО ПОЛО.

Горные цепи тянутся через острова с севера на юг.





ВЫСОЧАЙШАЯ ТОЧКА СТРАНЫ – ГОРА  
ФУДЗИЯМА (3776 М)



БЕЗ ФУДЗИ- САН НЕ ПОЙМЕШЬ ЯПОНИЮ, НЕ  
УЗНАВ ЯПОНИЮ- НЕ ОЦЕНИШЬ ФУДЗИ-  
САН.

«КТО НИ РАЗУ НЕ ВЗОБРАЛСЯ НА ЭТУ ГОРУ,  
ТОТ ДУРАК; НО КТО ВЗДУМАЛ СДЕЛАТЬ ЭТО  
ДВАЖДЫ, ТОТ ДВАЖДЫ ДУРАК».





НАСЕЛЕНИЕ СТРАНЫ  
ЧЕЛОВЕК  
ЯЗЫК-ЯПОНСКИЙ  
РЕЛИГИЯ – СИНТОИЗМ,  
БУДДИЗМ.  
СРЕДНЯЯ ПЛОТНОСТЬ  
336 ЧЕЛОВЕК  
ЭТНИЧЕСКИЕ ГРУППЫ:  
ЯПОНЦЫ 99,4%  
КОРЕЙЦЫ 0,5% И ДР.  
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТИ  
ЖИЗНИ (МУЖЧИНЫ-76  
ЛЕТ, ЖЕНЩИНЫ-82ГОДА).





ЕЖДА.

Кимоно - дословно  
«вещь, которую  
надевают».

Покрой кимоно сложился  
14 веков назад.

Японка кимоно не шьёт,  
она его конструирует,  
складывая из кусков  
ткани, вырезанных в  
виде прямоугольных  
фигур.

Этому искусству учатся  
10 лет.





# НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРИЧЕСКА.



Прически сложные, с высокими валиками и пучками. На праздник волосы украшали золотыми жгутами. Данные от природы черные волосы никогда не красили. Особенно трепетно за волосами ухаживали гейши.



ГЕЙША – ДОСЛОВНО «ЧЕЛОВЕК ИСКУССТВА».  
ГЕЙША – ЭТО ИСКУСНИЦА РАЗВЛЕКАТЬ  
МУЖЧИН.





**КТАСАВИЦА,  
МОЛОДАЯ, НЕ  
СТАРШЕ 20  
ЛЕТ,  
ИЗЫСКАННО  
ОДЕТАЯ, В  
ПАРИКЕ И  
ГРИМЕ  
ГЕЙША  
ВОСПРИНИМА  
ЕТСЯ СКОРЕЕ  
КАК  
ОЖИВШАЯ  
КУКЛА, ЧЕМ  
КАК ЖИВОЙ  
ЧЕЛОВЕК.**





**ОСНОВА ЯПОНСКОЙ КУХНИ-  
РАСТИТЕЛЬНЫЕ ПРОДУКТЫ,  
ОВОЩИ, РИС, РЫБА.**

# ЯПОНСКИЙ ДОМ



В ЯПОНИИ ПРИНЯТО СИДЕТЬ, КУШАТЬ,  
СПАТЬ И Т.Д. НА ПОЛУ, ТО ЕСТЬ У НИХ НЕТ  
МЕБЕЛИ









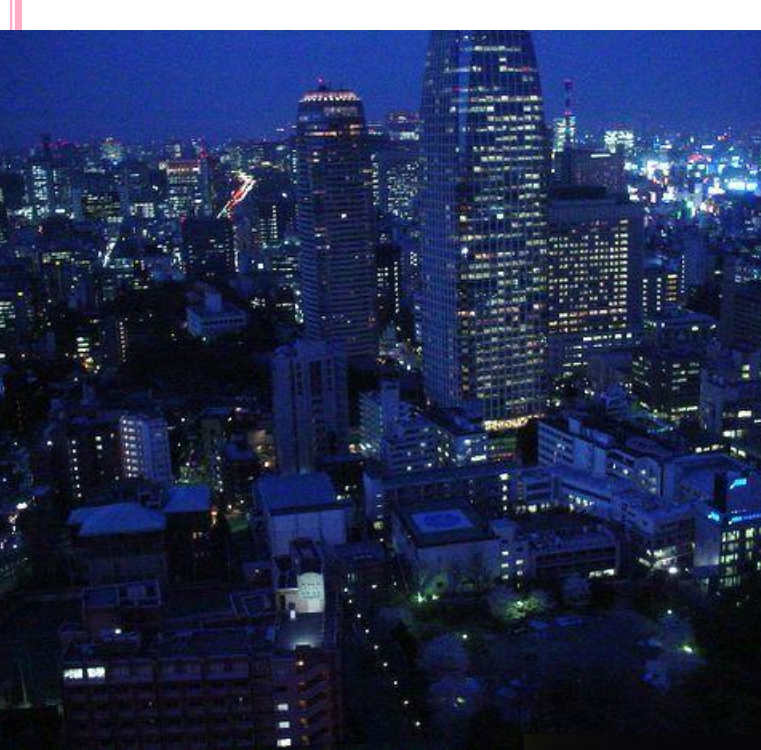
# А ВОТ КВАРТАЛ СОВРЕМЕННЫХ МНОГОЭТАЖНЫХ ДОМОВ ТОКИО.



ГРОМАДЫ ЗДАНИЙ, СОСТОЯЩИХ ИЗ  
МЕБЛИРОВАННЫХ КОМНАТ, ГДЕ ЦЕЛАЯ  
СЕМЬЯ ЗАНИМАЕТ ПЛОЩАДЬ,  
РАВНУЮ АВТОМОБИЛЬНОМУ  
ГАРАЖУ.







深藍@東京



# ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ.



**1. Страна бедна минеральными ресурсами.**

**2. Благоприятные агроклиматические ресурсы позволяют снимать два урожая в год.**

**3. Леса занимают 2/3 территории страны.**

**4. Порожистые и короткие реки-источник гидроэнергии и воды для орошения полей.**



ГЛАВНЫЙ СИМВОЛ ЯПОНСКОЙ ВЕСНЫ  
– ЦВЕТЕНИЕ САКУРЫ (ВИШНИ).





**Спасибо за внимание!**

