

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»  
Томского района

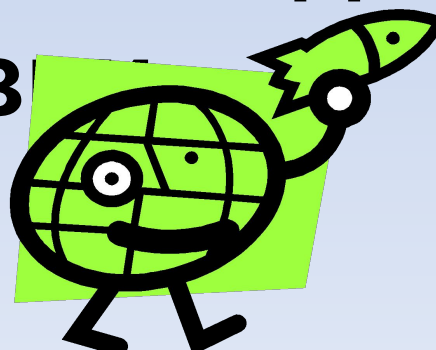
**«Возможности уроков  
изобразительного искусства  
в развитии у детей художественного  
восприятия мира»**

*Учитель изобразительного искусства,  
технологии, черчения*  
**Федорова Татьяна Геннадьевна**

**С. Октябрьское 2010 год**

**Урок** – это часть жизни ребенка,  
и проживание этой жизни  
должно совершиться на уровне  
высокой общественной  
культуры.

45-минутный момент жизни –  
это продолжение домашней,  
уличной жизни



\*

# Роль интегрированного урока

в преподавании предметов  
эстетического цикла



# **И н т е г р а ц и я**

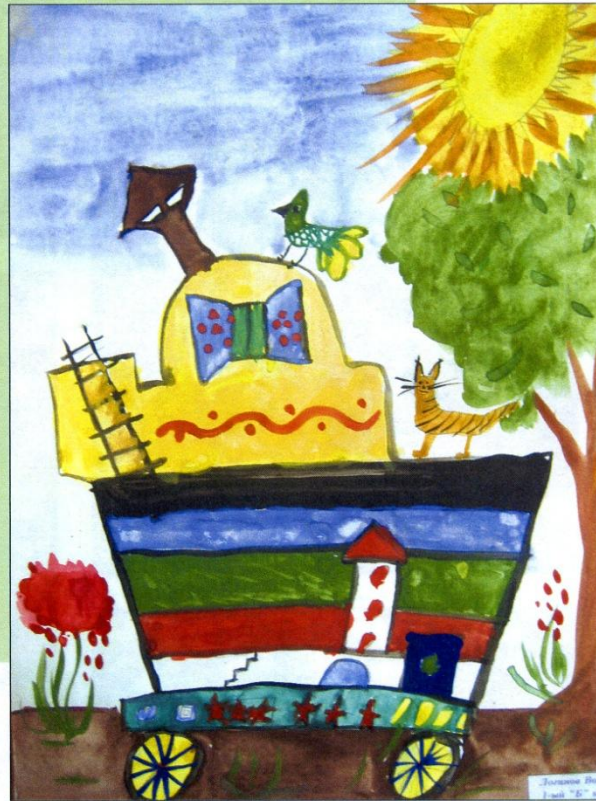
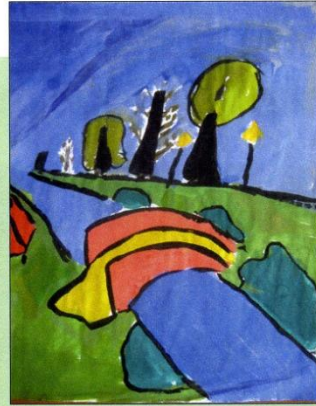
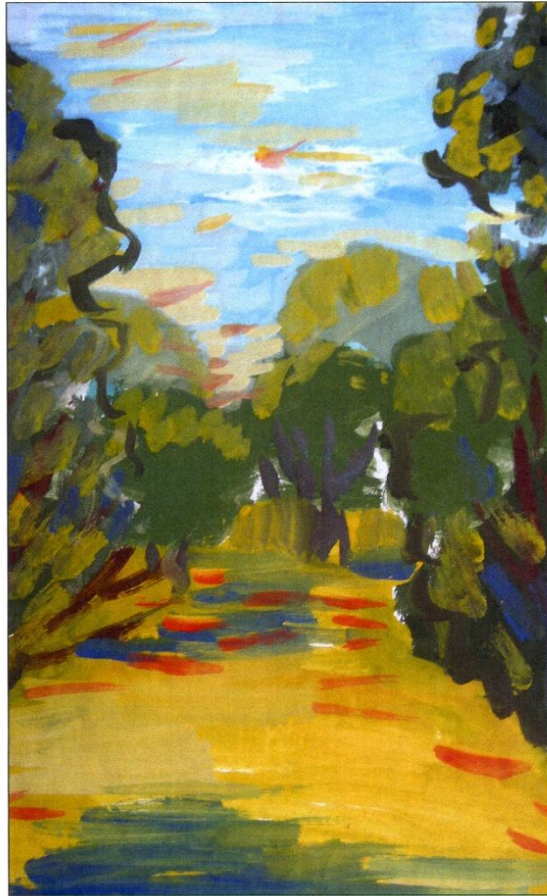
**– это глубокое взаимопроникновение,  
слияние, на сколько это возможно,  
в одном учебном материале  
обобщенных знаний в той или иной  
области.**

# Цель интеграции:

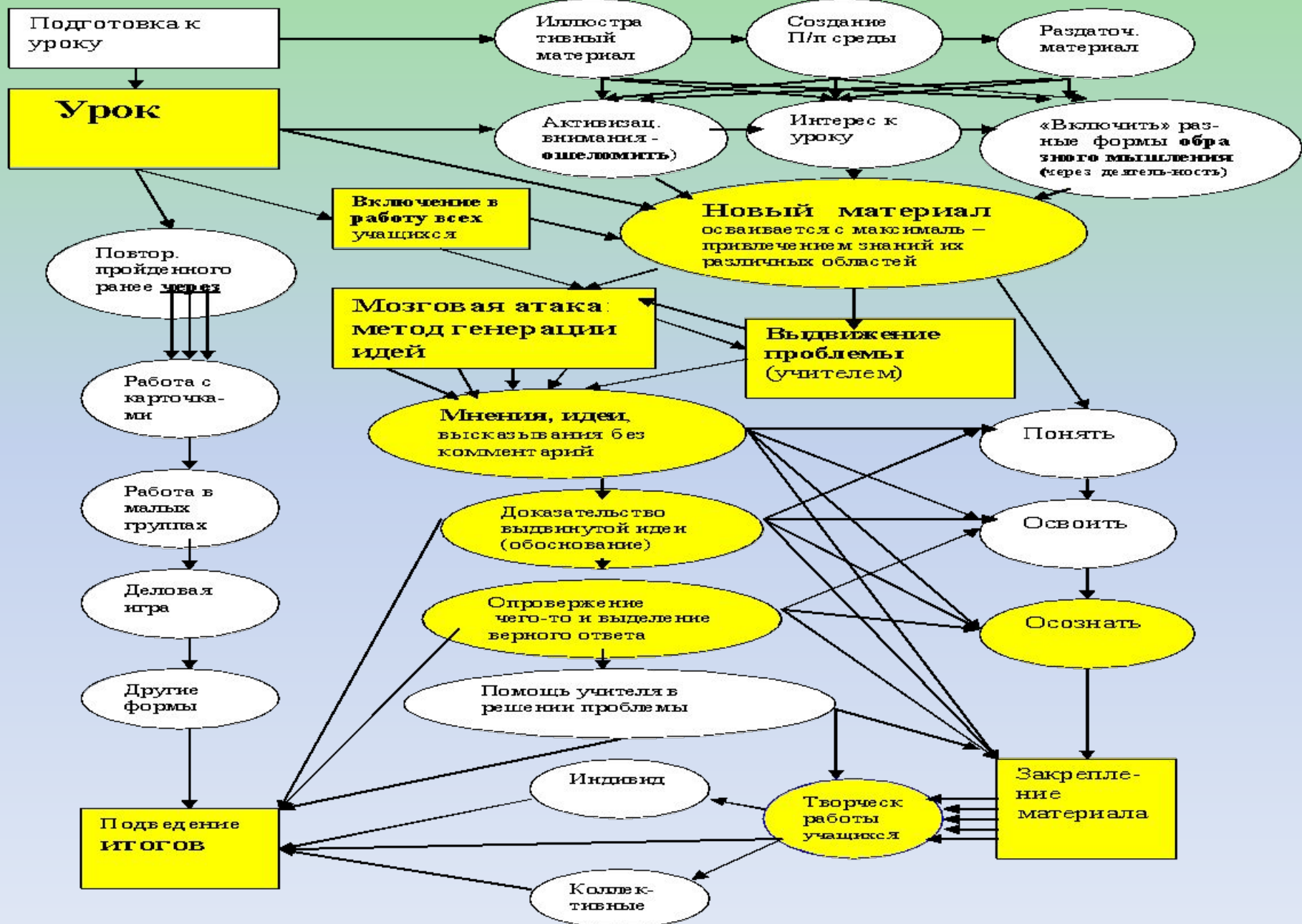
- **Создание у школьников целостного представления об окружающем мире, формирование мировоззрения.**







# Примерная схема интегрированного урока







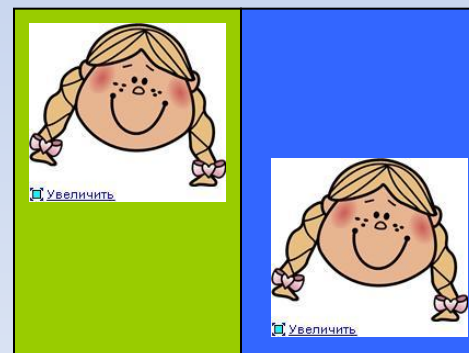
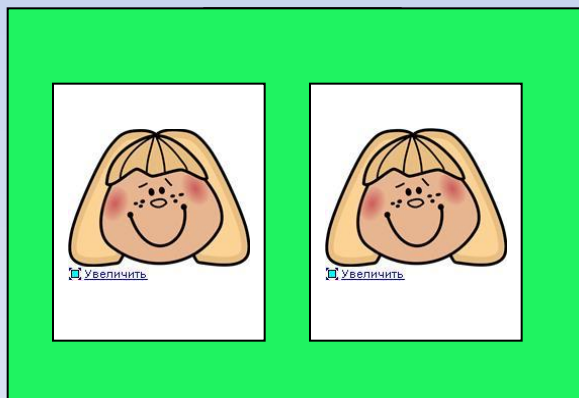


## **Преимущества интегрированных уроков.**

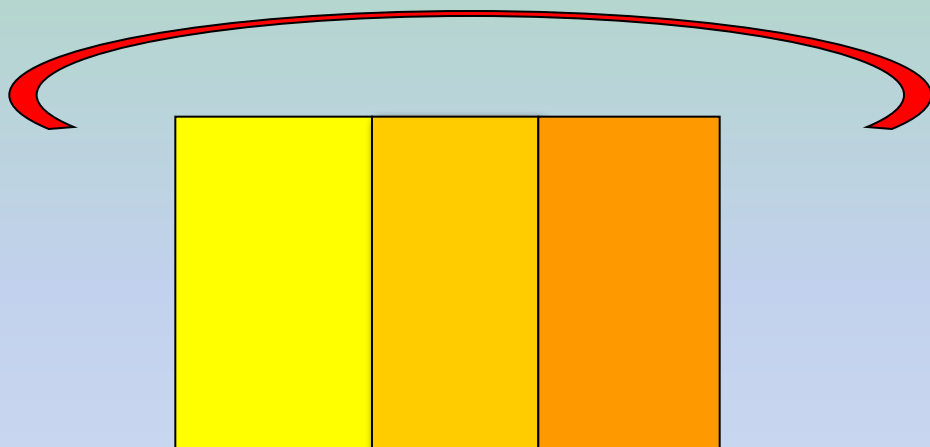
- способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;**
- в большей степени, чем обычные уроки, способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы, интенсификации учебно-воспитательного процесса, снимают перенапряжение, перегрузку;**
- не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности.**
- интеграция является источником нахождения новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют определенные выводы, наблюдения учащихся в различных предметах.**

# Многообразие форм проведения интегрированных уроков группой педагогов и форм педагогического взаимодействия

Отдельно взятый урок интегрированного типа

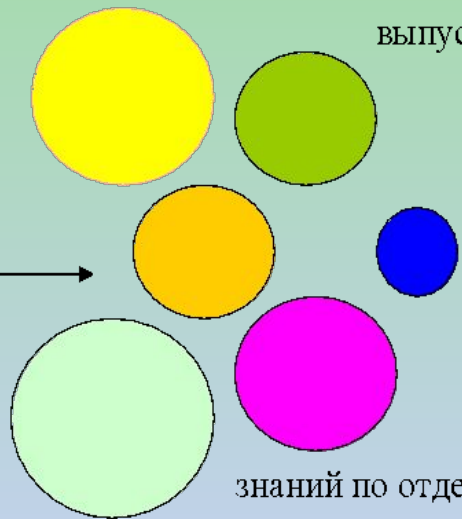
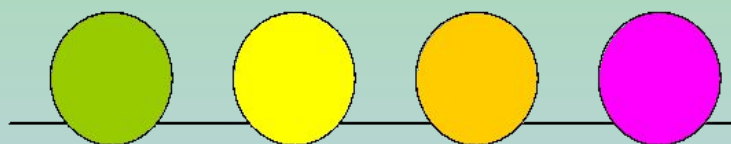


# Многообразие форм проведения интегрированных уроков группой педагогов и форм педагогического взаимодействия

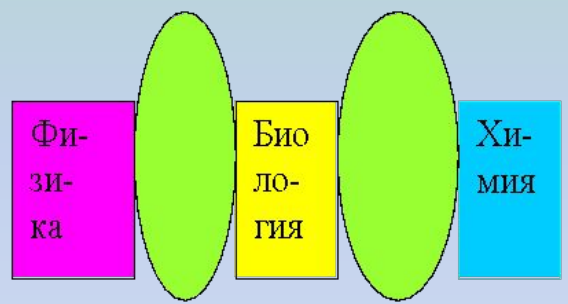


УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ,  
ИНТЕГРИРОВАННЫЕ НА  
ОСНОВЕ ЕДИНОГО  
НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ,  
ИМЕЮТ ОБЩИЕ ЗАДАЧИ  
РАЗВИТИЯ, ОБЪЕДИНЕННЫ  
ОБРАЗНЫМИ  
ХАРАКТЕРИСТИКАМИ,  
ПОНЯТИЯМИ, РАБОТАЮТ НА  
ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОЙ  
КАРТИНЫ МИРА И РАЗВИТИЕ  
ЦЕЛОСНОГО  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
СОЗНАНИЯ РЕБЕНКА .

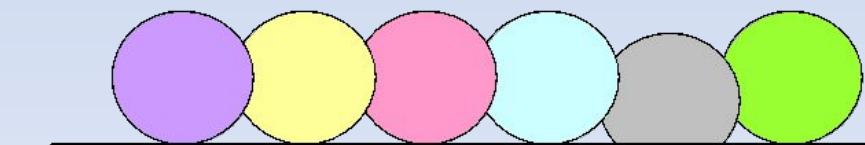
1 кл



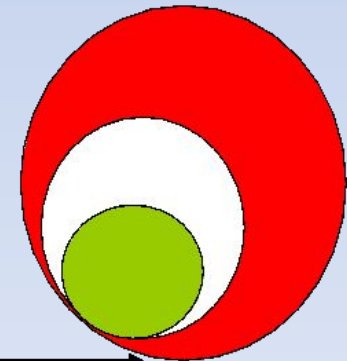
ВЫПУСКНИК



1 класс



ВЫПУСКНИКИ



## Возможности интегрированного учебного процесса:

- **Переход от внутрипредметных связей к межпредметным;**
- **Увеличение доли проблемных ситуаций;**
- **Увеличение доли обобщающих знаний;**
- **Увеличение информативной емкости урока;**
- **Нахождение новых факторов;**
- **Средство мотивации учения школьников;**
- **Учебный материал способствует развитию творческого мышления;**
- **Информатика с другими учебными предметами;**







# Коллективная работа (проект)

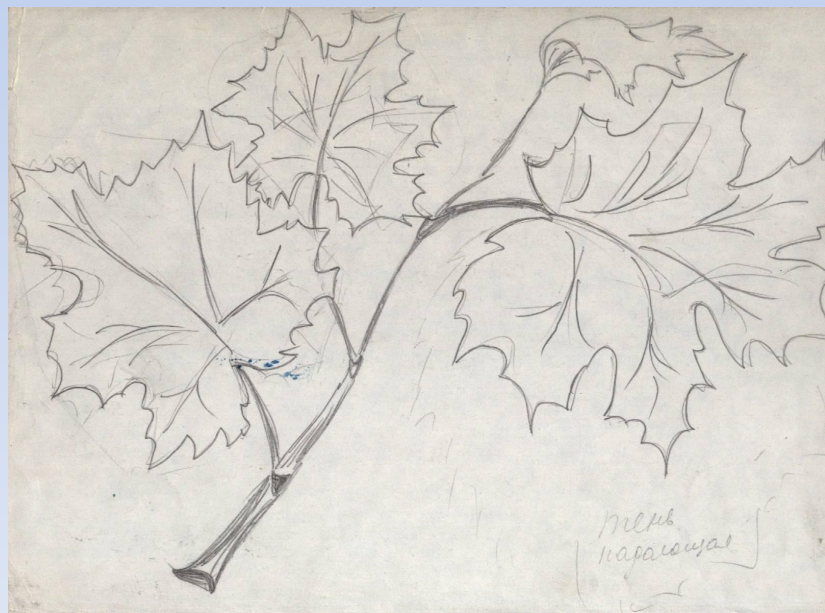
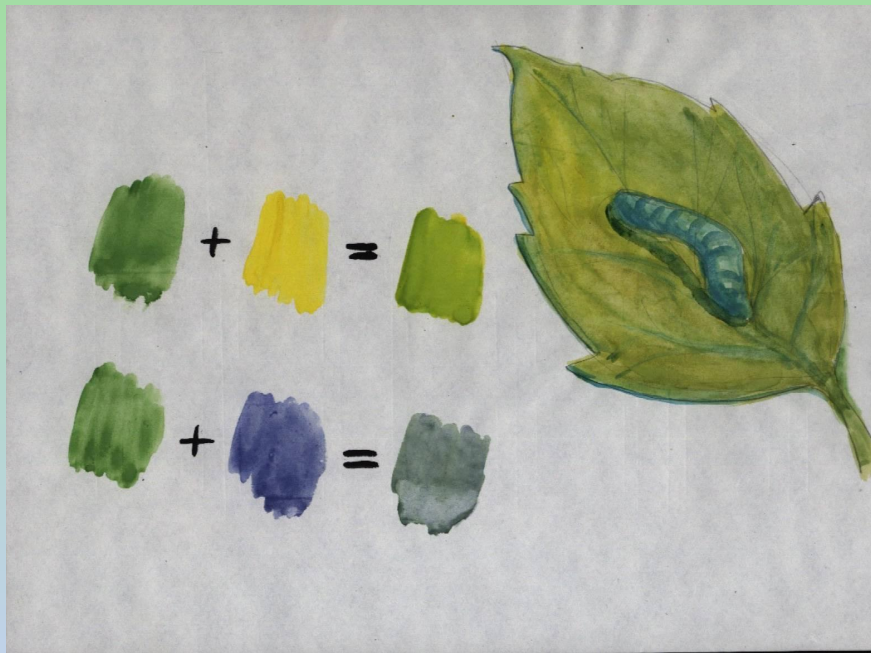


# Коллективная работа (проект)



## Приметное планирование уроков в 6 классе по теме «Шляпа для осени»

- Тема «Осенние листья»
- Тема «Осеннее небо»
- Тема «Натюрморт «Дары осени»
- Тема «Коллаж. Букет осенних листьев»
- Тема «Пейзаж по воображению. Разноликая осень»
- Тема «Эскиз шляпы для осени»
- Тема «Силуэт осени»
- «Конструирование шляпы»











Прохоров М. 66





220 B



Возвращение к началу  
апреля  
наши дни  
с 17 мая 1930





**Благодарю за внимание!**