

Иконы

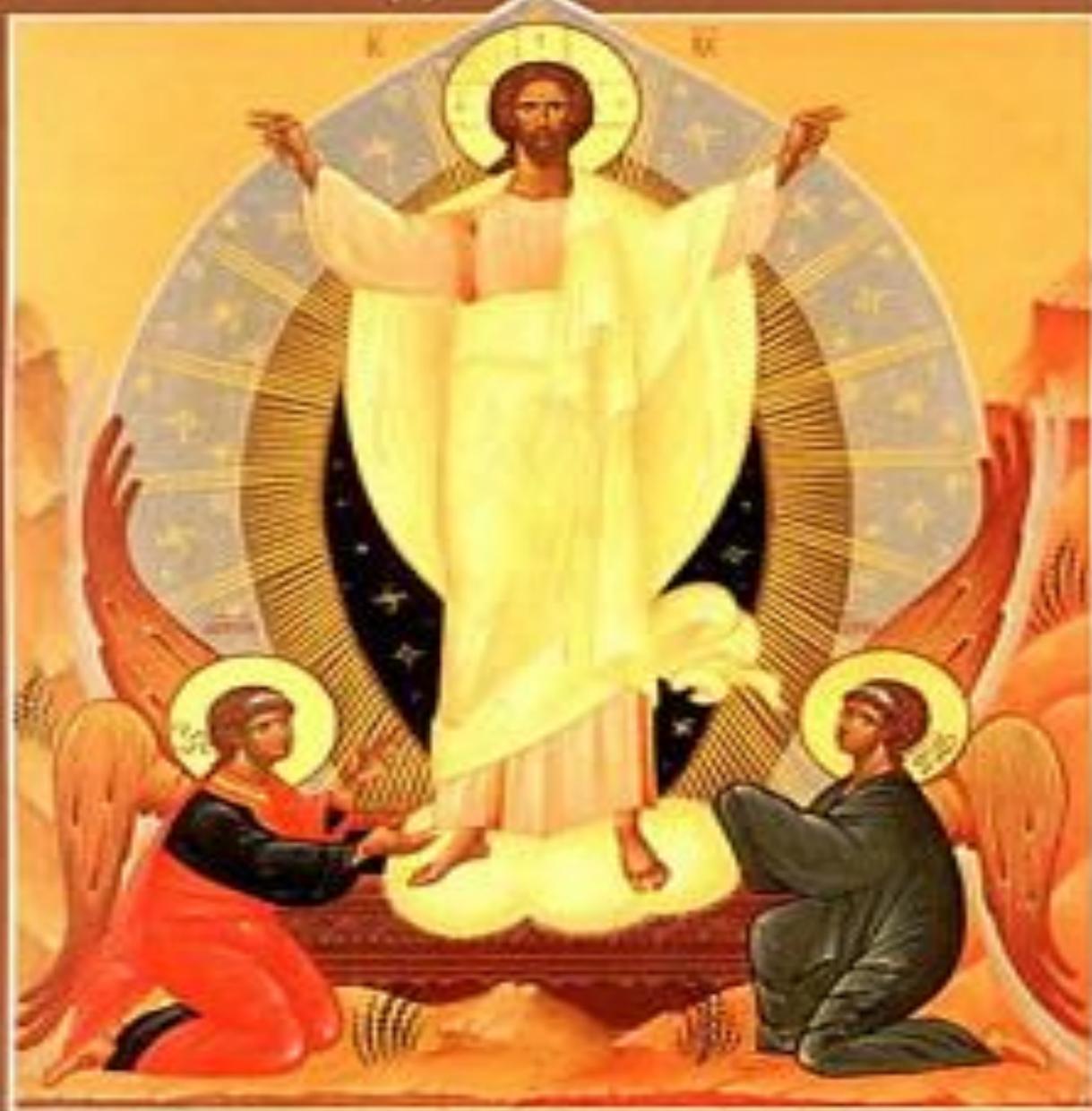
«Воскресение Христово»,
«Вознесение Господне»,
«Сошествие Святого Духа».

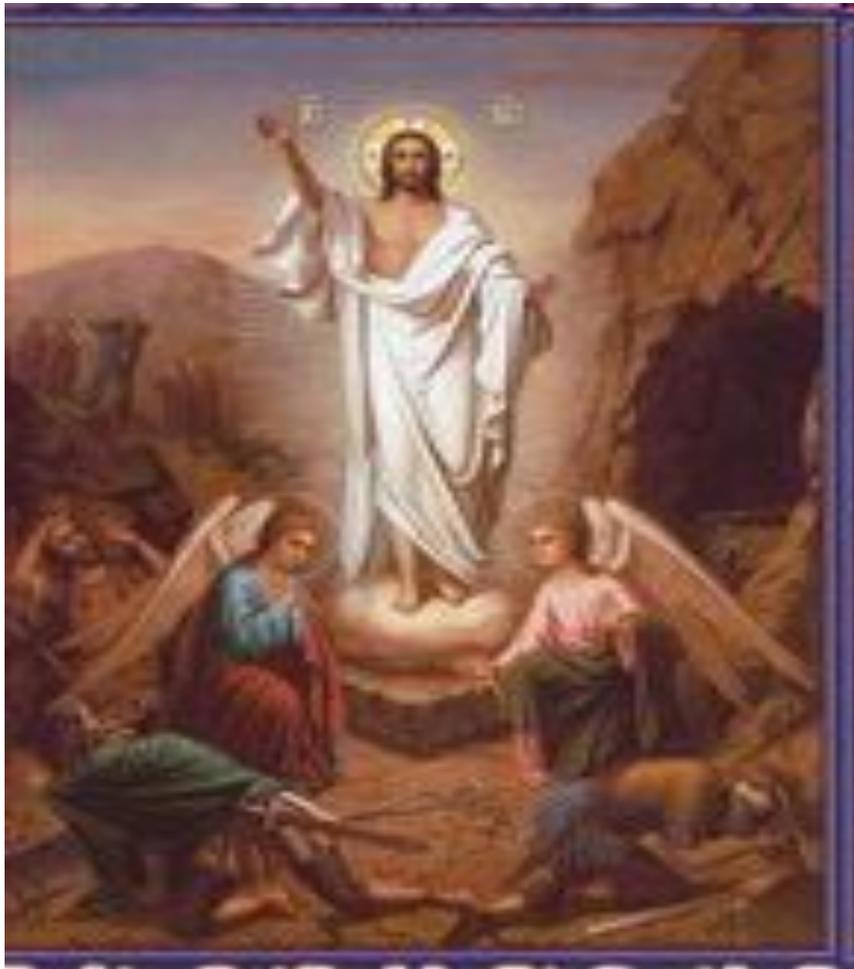
**Христос Воскрес! В любви лучах
Исчезнет скорби мрачный холод,
Пусть радость царствует в сердцах
И тех, кто стар, и тех, кто молод!
Заветом благостных Небес
Звучит нам песня Воскресенья, -
Христос Воскрес!
(Владимир Ладыженский)**

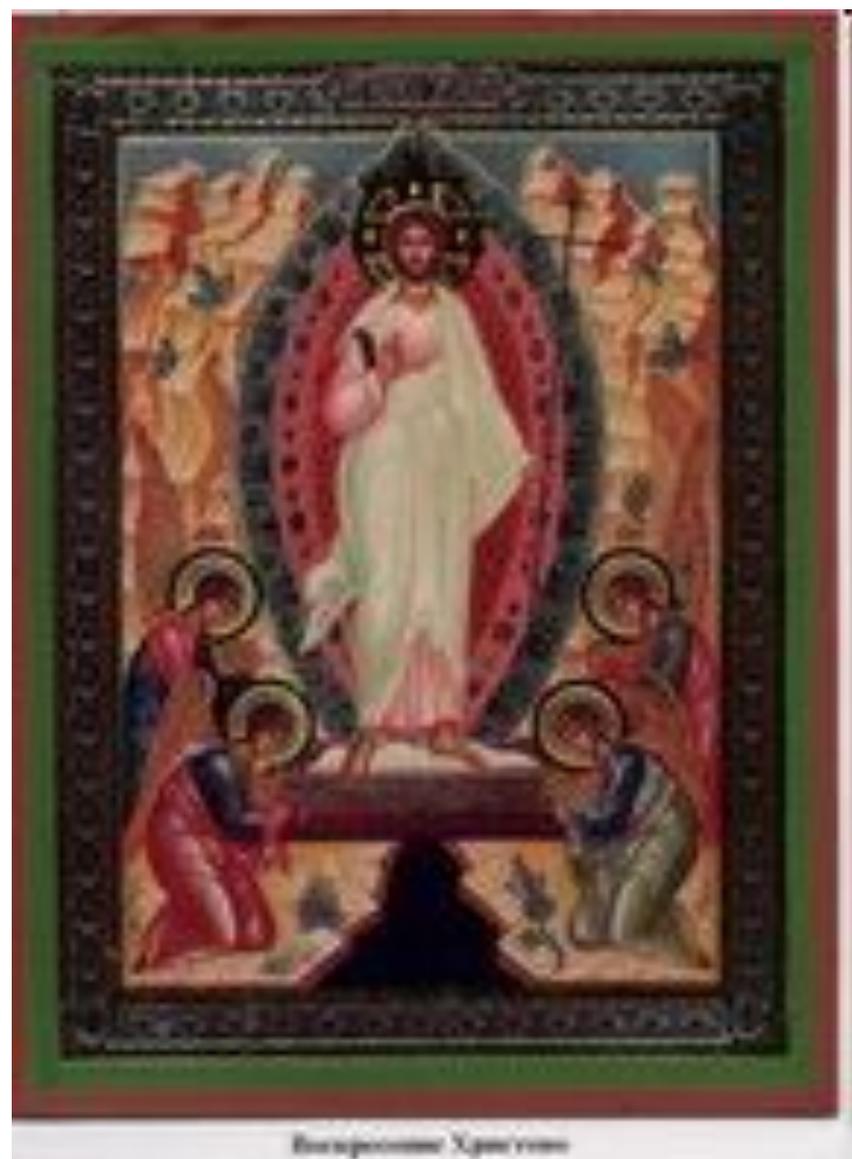
СВЕТЛОЕ ХРИСТОВО ВОСКРЕСЕНИЕ (ПАСХА)

- Перед самой полночью торжественный благовест возвещает о наступлении великой минуты светоносного **Праздника Праздников-Воскресения Христова**. Пасхальная заутреня начинается с крестного хода вокруг храма с иконами, хоругвями и пением **"Воскресение Твое Христе Спасе!"**. Верующие идут за священнослужителями с зажженными свечами. Центральным песнопением утрени является **Пасхальный канон**. Священники радостно приветствуют народ : **"Христос Воскресе!"**, и в ответ раздаётся: **"Воистину Воскресе!"**. Перед концом Литургии освящается пасхальный хлеб - **Артос**, который потом раздается верующим как пасхальное благословение. Коленопреклонения и земные поклоны отменяются до самой **Троицы**. Всю Светлую седмицу непрерывно звонят колокола: "Ангелы ныне, - говорит святитель Иоанн Златоуст, - ликуют с нами, Архангелы радуются, Херувимы и Серафимы празднуют с нами настоящий праздник". Величественное и многознаменательное пасхальное богослужение являет верующему все, что в христианстве есть таинственного, высокого и спасительного для души, светлого, отрадного и утешительного для сердца. Сила благодати Божией за пасхальным богослужением наполняет душу христианина неизъяснимым умилением, счастьем, пламенной любовью к Богу и братьям о Христе. Христиане "христосуются"- радостно целуют друг друга с возгласами : "Христос воскрес!" - "Воистину воскрес!"

ГОСПОДИНЪ ИДИ НАШЕГО ІСЪ НЪИ



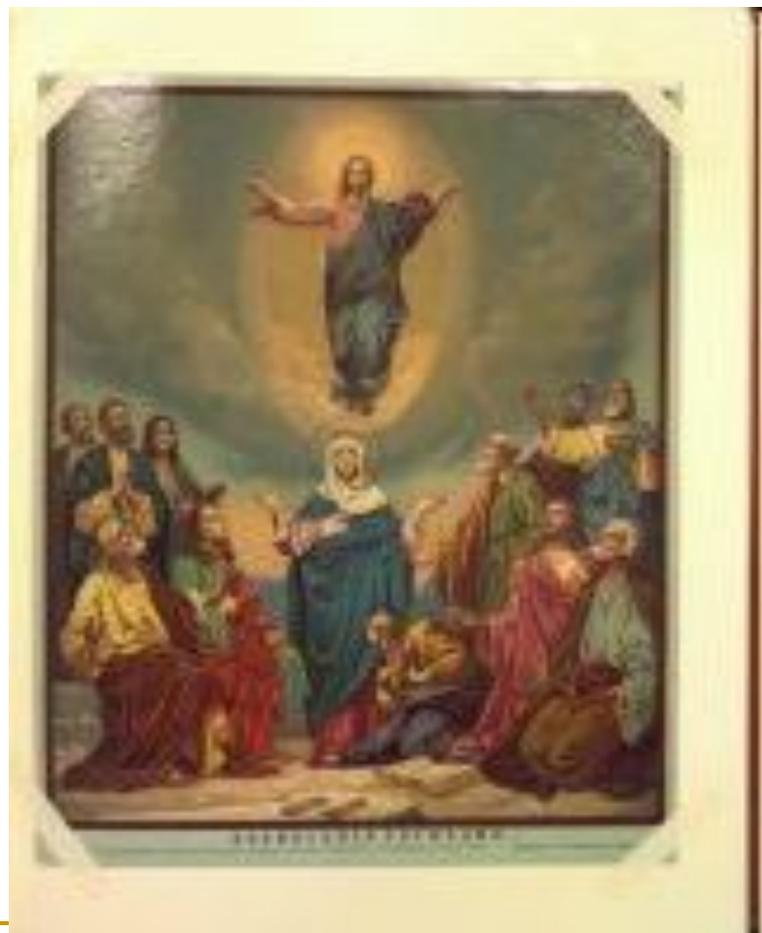
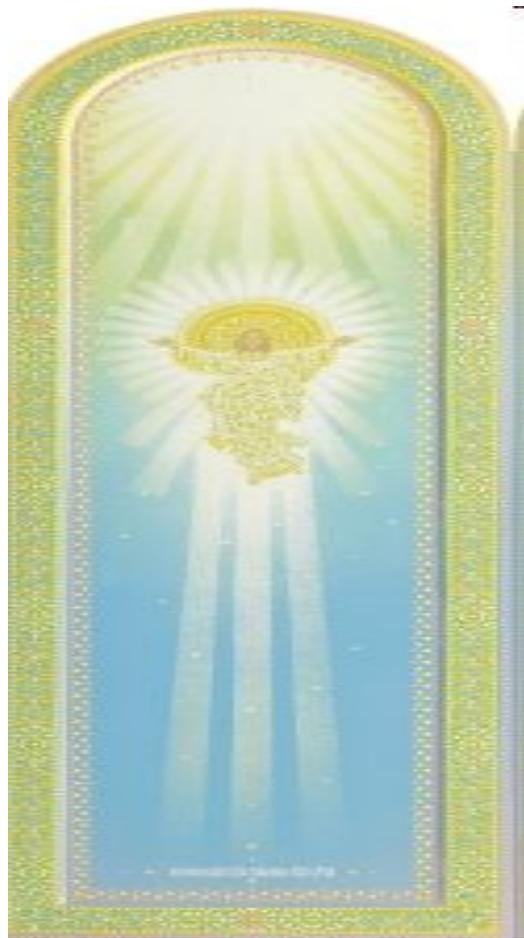


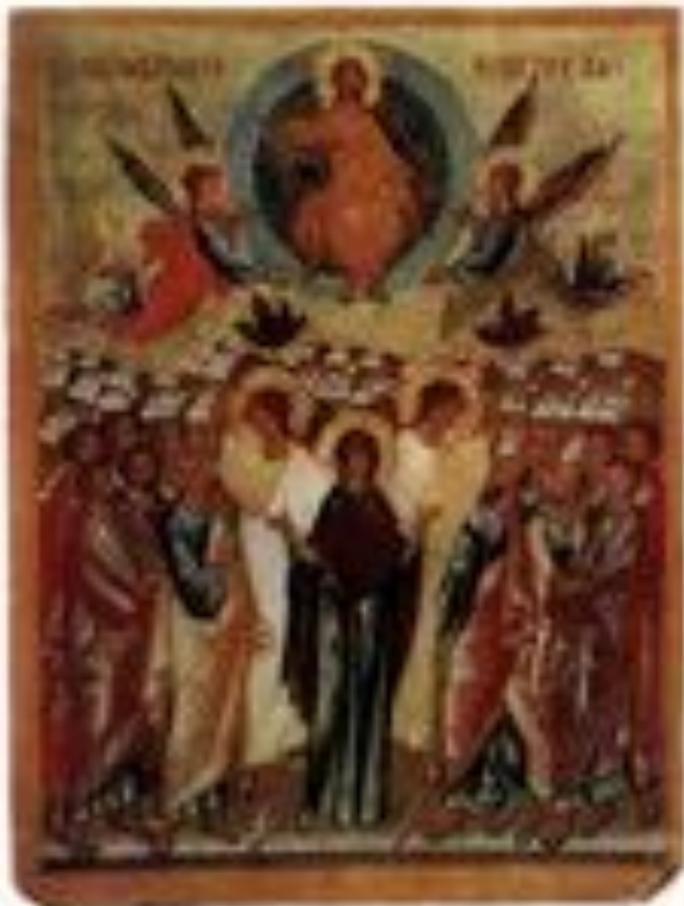


ВОЗНЕСЕНИЕ ГОСПОДНЕ

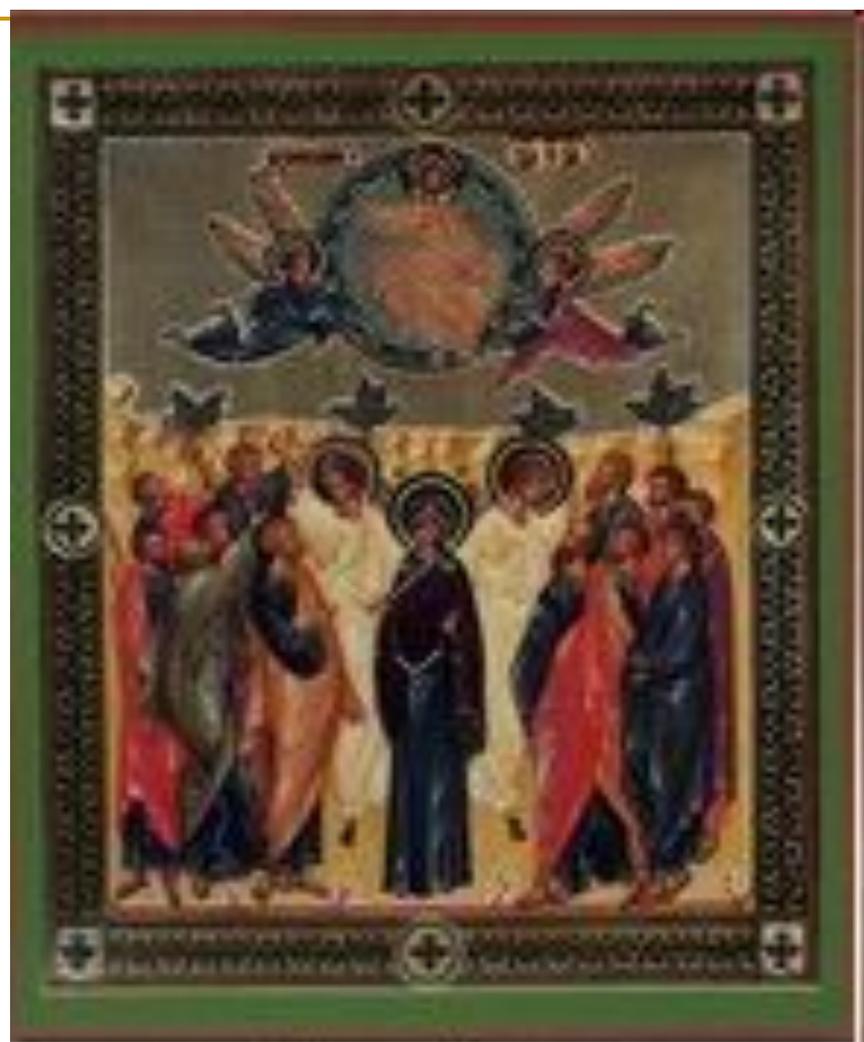
- С **Вознесения** Спасителя на небеса, когда Он воссел **одесную** (справа) Бога Отца, доселе Господь, воцарившийся над всеми языки, служит спасению рода человеческого, особенно-рода христианского, как Он Сам сказал – **«и се, Я с вами во все дни до скончания века. Аминь»**. Сын Человеческий не для того пришел, чтобы Ему служили, но чтобы послужить и отдать душу Свою для искупления многих.
- Он доселе очищает, возрождает и обновляет нас в святом **Крещении**, освящает и утверждает благодатью **Святого Духа в Миропомазании**, священнодействует в **Литургии**, как вечный Первосвященник по чину Мелхиседекову, и преподает Пречистое Тело и Кровь Свою под образом хлеба и вина. В покаянии - Он Сам внимает нашему покаянию и разрешает грехи искренне кающимся. В Священстве, иерархии или пастырстве - Он Сам просвещает, пасет, руководствует, судит и наказует духовно словесных овец Своих. В Браке - благословляет супружеский союз мужа и жены к благословенному рождению и воспитанию детей. В Елеосвящении, как Врач душ и телес, врачует немощи духовные и телесные. Каждую службу Он присутствует с нами невидимо, по собственному Его обетованию, "Где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них", и принимает наше служение, и Сам чудно, действенно, ощутительно служит нашему спасению.

Вознесение Господне



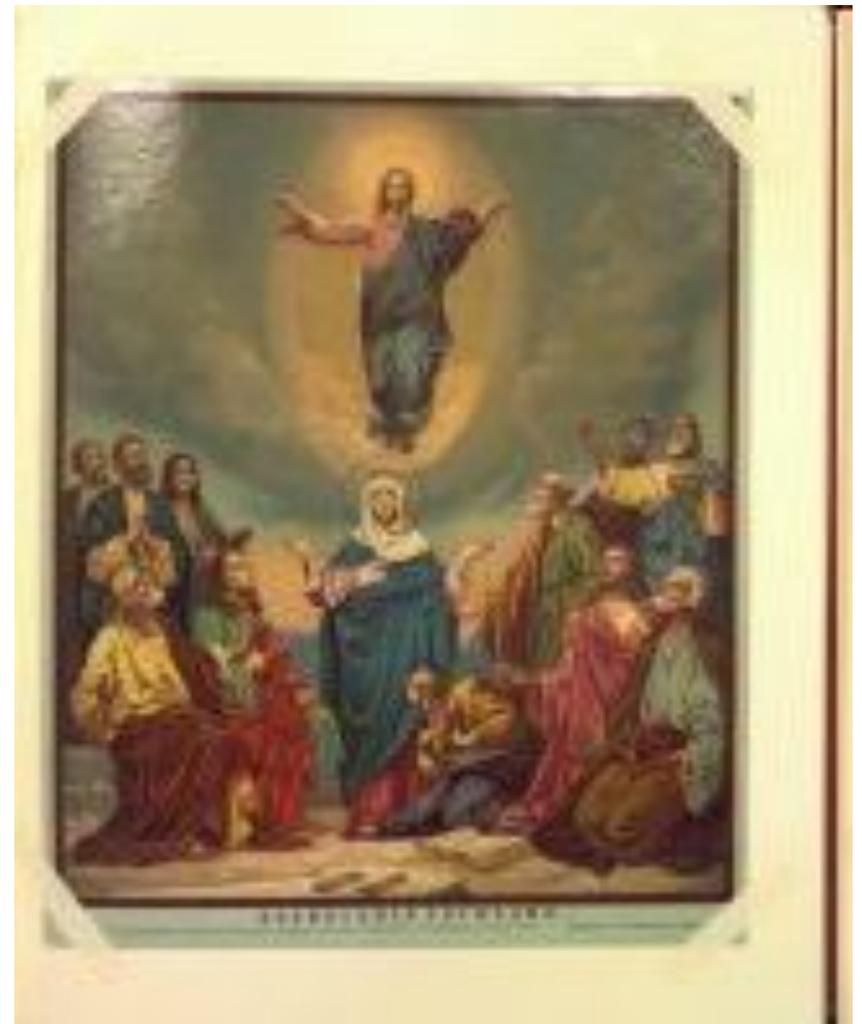
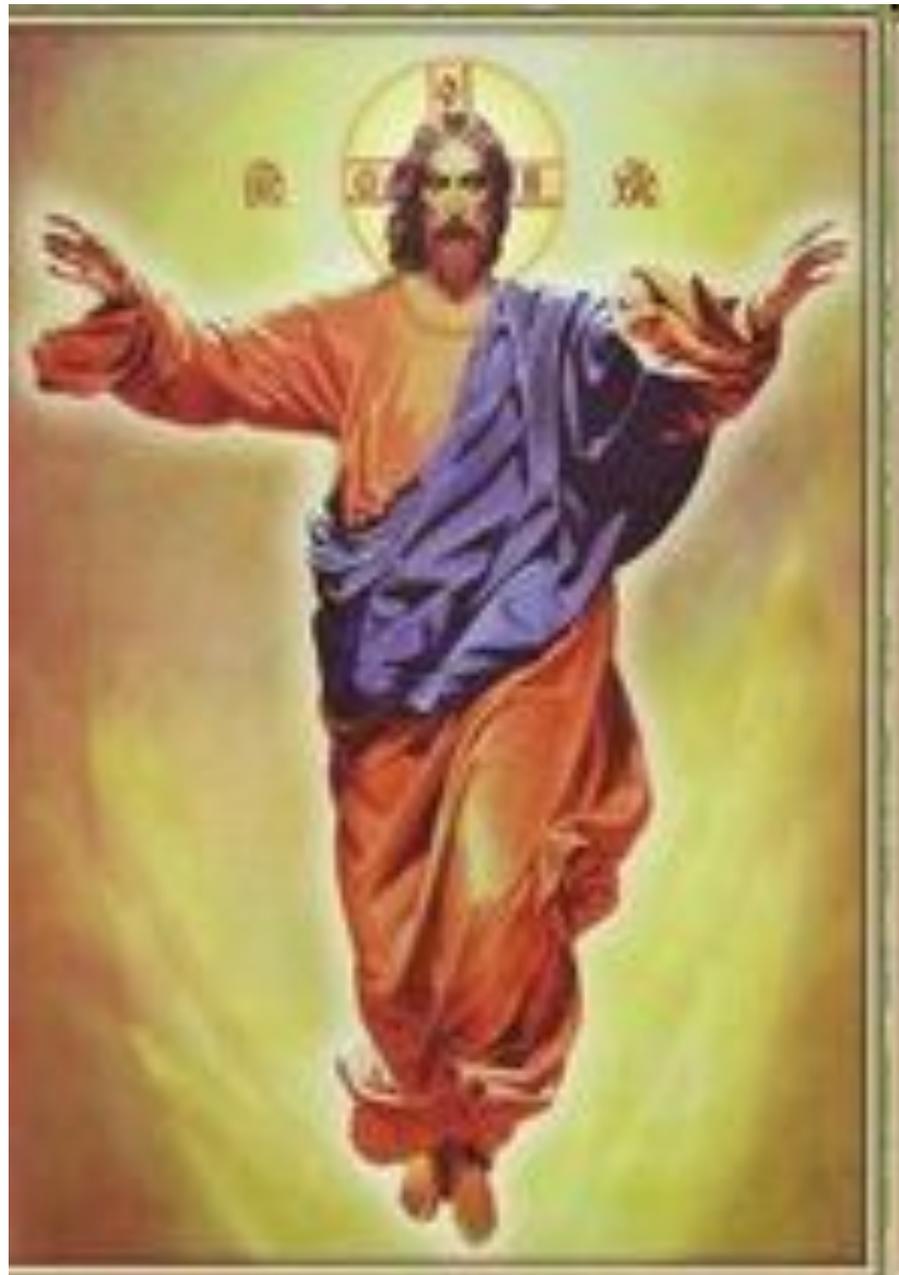


18. **Воскресение Христово**, 1880-1890.
 Икона, написанная в мастерской Иконописной школы, в которой после смерти иконописца, оставив в
 своем наследии талант иконописца, в течение долгой жизни, был создан ряд икон, в том числе и
 эта. В ней изображены ангелы, которые вставили в гробницу камень, и женщины, которые
 пришли к гробнице, чтобы помазать тело Христа. Икона написана в технике «живопись по
 золоту», что придает ей торжественный и величественный вид. В центре композиции
 изображены женщины, которые пришли к гробнице, чтобы помазать тело Христа. Они
 одеты в яркие, насыщенные цвета, что подчеркивает их важность в сюжете. В
 верхней части иконы изображены ангелы, которые вставили в гробницу камень. Они
 изображены в динамичной позе, что придает сцене ощущение движения и события.



Воскресение Христово

74129



Сошествие Святого Духа

- В основе этого изображения лежит сказание книги **Деяний святых апостолов** (Деян. 2, 1–13), из которого нам известно, что в **День Пятидесятницы** апостолы были собраны вкупе в сионской горнице, и в 3-й час дня (по нашему времени в девятом часу утра) произошел шум с неба как бы от несущегося сильного ветра. Он наполнил весь дом, где были апостолы. Явились также огненные языки и почили по одному на каждом из апостолов. И исполнились все **Святого Духа**, и начали говорить на иных языках. Это привлекло внимание жителей Иерусалима, собрался народ и дивился страшному явлению.
- **Пятидесятница** – пятидесятый день после Воскресения Христова; **День Святой Троицы**





-
- Сошествие во ад
 - Вознесение Господне
 - Пятидесятница
 - День Святой Троицы
 - Сошествие Святого Духа
 - Духов День
-