

Урок - игра

Прогулка по

«Крыловскому

зоосаду»





**Иван Андреевич
Крылов
(1769-1844)**

При входе в зоосад проверим необходимые знания

- **Что такое басня? Дайте её определение**
Небольшое иносказательное повествование, обычно в стихах, нравоучительного характера.
- **Подберите синонимы к термину «аллегория»**
Иносказание, эзопов язык.
- **Объясните выражение «эзопов язык»**
Вынужденное иносказание, речь, наполненная недомолвками и ироническими намёками. Выражение связано с древнегреческим баснописцем Эзопом.

Что такое мораль басни?

Поучение, которое даётся в начале или в конце её.



Назовите родственные басне жанры



- Притча
- Сказка
- Пословица
- Загадка

А теперь рассмотрим надписи на клетках

- Кого Крылов в своих баснях называет «вещуньей»?..
 - Ворону- басня «Ворона и Лисица»
- ... «серым рыцарем»?
 - Волка- басня «Волк и Лисица»
- ... «плутовкой»?
 - Лисицу- басня «Ворона и Лисица»
- ... «попрыгуньей»?
 - Стрекозу- басня «Стрекоза и Муравей»
- ... «проказницей»?
 - Мартышку- басня «Квартет»





Ну вот вы и в зоосаде
Кого тут только нет!..
Да самое интересное,
что они все в человеческие
одежды наряжены: у кого
мундир, у кого кафтан, кто в
зипуне, кто во фраке кто в
душегрейке, на ком платок,
на ком шапка, на ком
треуголка...
Можно прямо историю
русского костюма изучить!
И что поразительно: все
разговаривают на чисто
русском языке! То и дело до
нас доносятся обрывки их
разговоров...



Попробуем угадать, кто же это и в какой басне говорит

Не оставь меня, кум милой!
Дай ты мне собраться с силой
И до вешних только дней
Прокорми и обогрей!

Стрекоза- в басне «Стрекоза и Муравей»

Ну, что ж!
На взгляд-то он хорош.
Да зелен – ягодки нет зрелой:
Тотчас оскомину набьёшь.

Лисица – в басне «Лисица и Виноград»

Что это там за рожа?
Какие у неё ужимки и прыжки!
Я удавилась бы с тоски,
Когда бы на неё хоть чуть была похожа.



Обезьяна – в басне «Зеркало и Обезьяна»

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье
И уши ваших понежней.

Соловей – в басне «Квартет»

Вот то-то мне и духу придаёт,
Что я, совсем без драки,
Могу попасть в большие забияки.

Моська – в басне «Слон и Моська»



Друзья! К чему весь этот шум?
Я, ваш старинный сват и кум,
Пришёл мириться к вам
Совсем не ради ссоры...



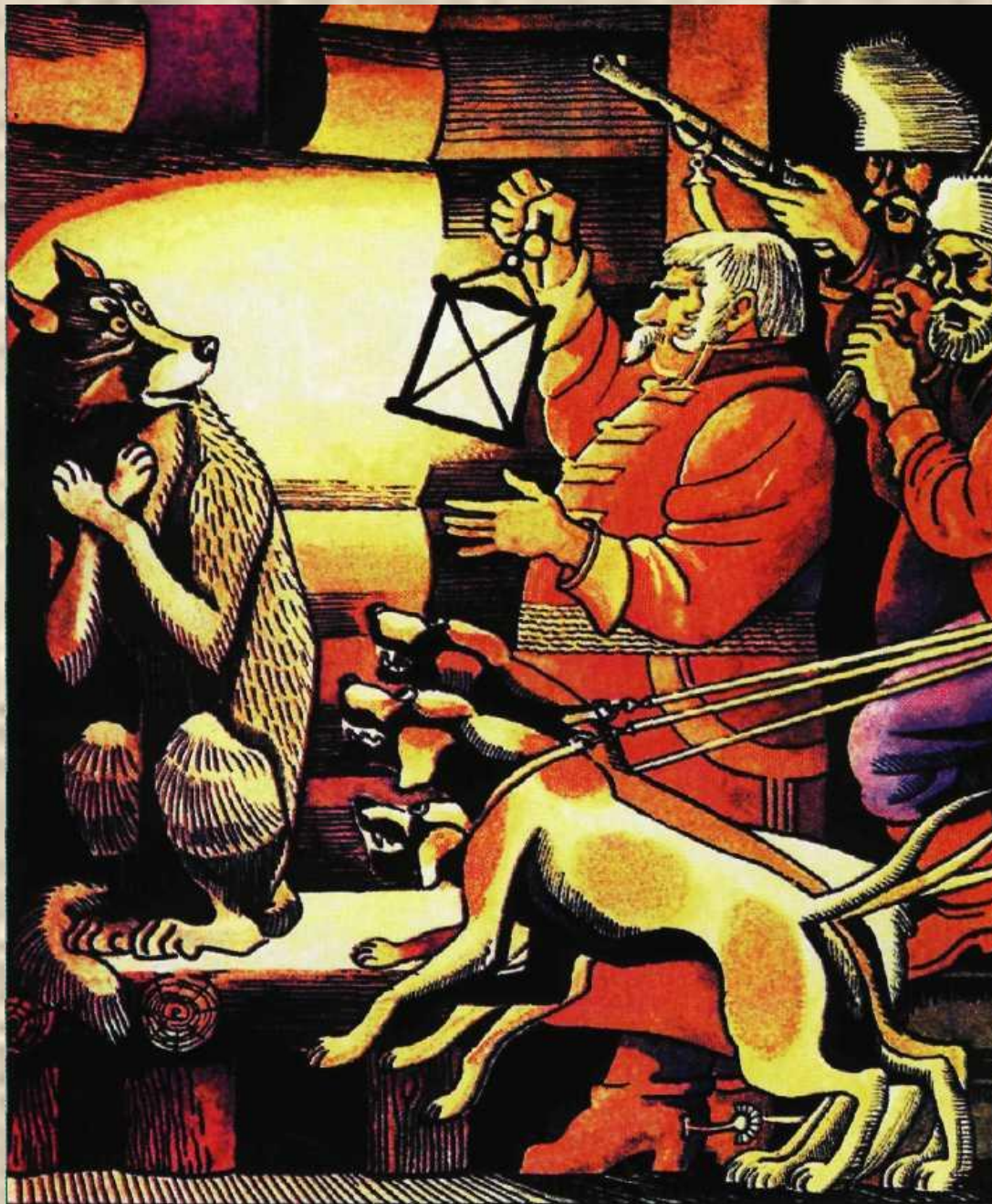
Волк – в басне «Волк на псарне»

Ничуть меня то не тревожит;
В нём проку мало вижу я;
Хоть век его не будь,
Ничуть не пожалею,
Лишь были б жёлуди: ведь я от них жирею.

Свинья – в басне «Свинья под Дубом»

Узнай басню



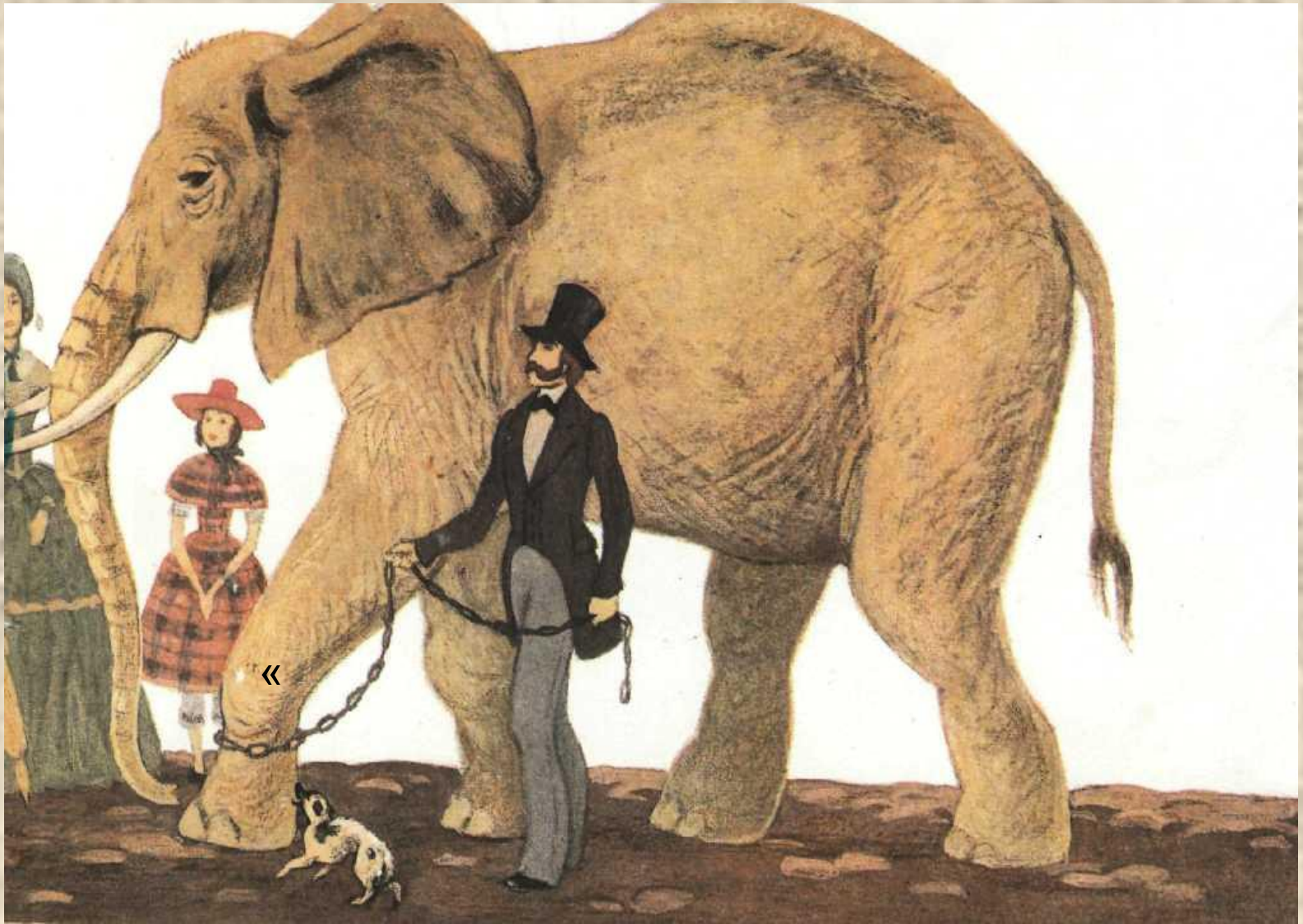






Озвучьте эти рисунки словами из басен







Найди пернатого



Но ,кажется, в зоосаде не хватает представителей пернатого мира. Говорят, что они временно уехали с передвижным зверинцем. Но не беда: давайте хотя бы найдём среди списка птиц тех, которые часто встречаются в баснях Крылова. Назовите те басни, где они участвуют.

- Коноплянка, Соловей
- Беркут , Ворона
- Грач, Петух
- Чайка, Голубь
- Цапля, Кукушка



Узнай , из какой басни мораль

- У сильного всегда бессильный виноват
«Волк и Ягнёнок»
- И в сердце льстец всегда отыщет уголок
«Ворона и Лисица»
- А ларчик просто открывался
«Ларчик»
- А вы, друзья, как ни садитесь, всё в музыканты не годитесь
«Квартет»
- Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдёт, и выйдет из него не дело , только мука
«Лебедь, Рак и Щука»



Помоги герою басни найти свою пару

Федя

Свинья

Моська

Повар

Ворона

Кукушка

Муравей

Ягнёнок

Мартышка

Сеня

Дуб

Слон

Васька

Лисица

Петух

Стрекоза

Волк

Медведь



Создай свою басню

Собака с куском мяса

Собака с куском мяса в зубах перебиралась через речку и увидела в воде своё отражение. Она решила, что это другая собака с куском побольше, бросила своё мясо и кинулась отбивать чужое. Так и осталась она без того и без другого: одного не нашла, потому что его не было, другое потеряла, потому что его унесла вода.

Басня направлена против человека жадного.

Эзоп

Вот и пришла нам пора попрощаться с зоосадам.
Думаю, прогулка не прошла для вас даром, вы многое
поняли, многому научились и басни И.А.Крылова станут
вашиими верными спутницами, помощницами и советчицами.
А «Крыловский зоосад» всегда открыт для тех, кто умеет за
аллегорией узнать настоящую жизнь...

Спасибо за работу! Желаю вам успехов!



- Семенова Наталья Станиславовна
- МБОУ Сосновская СОШ