



Правовая культура

1. Понятие правовой культуры.
2. Структура правовой культуры общества.
3. Правовая культура личности.
4. Правосознание.
5. Качество правовой культуры.
6. Список использованных источников

Данная учебно-методическая разработка охраняется российским законодательством об авторских правах. Ее использование (полное или частичное), копирование, распространение любыми способами возможно лишь с письменного разрешения автора.
Автор – Аминов А.М. E-mail: aminov48@mail.ru Web: www.prezent48.narod.ru

1. Понятие правовой культуры.

Право, как и мораль, религия, политика, экономика, искусство является неотъемлемым элементом *культуры*.

Понятие *правовая культура* употребляют, говоря об обществе в целом и об отдельном человеке.

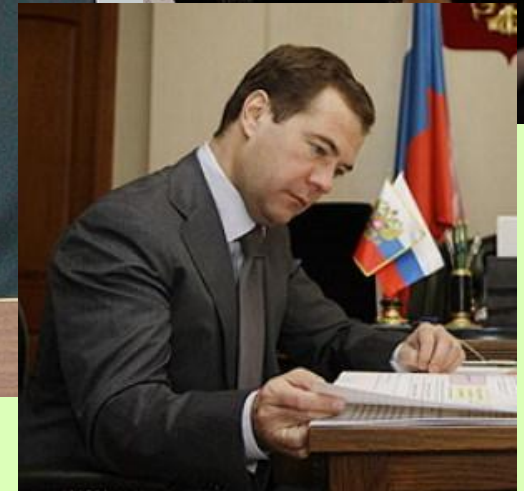
Правовая культура общества – исторически сложившаяся система духовно-нравственных и правовых ценностей, выражающихся в достигнутом уровне развития правовой действительности.

Без формирования и развития правовой культуры общества невозможно построить правовое государство.



2. Структура правовой культуры общества.

- ◆ Состояние самого **права**, его сущность и содержание.
- ◆ Уровень общественного **правосознания** (о нем пойдет речь в специальном пункте данной темы).
- ◆ Эффективность деятельности **правовых органов и учреждений** (парламента, судов, правительства, правоохранительных органов и др.).
- ◆ Уровень **правотворческой деятельности** (правотворчества законодательства) и **правореализации**.
- ◆ Состояние **законности** и прочность **правопорядка**.
- ◆ **Законопослушность** граждан и должностных лиц.



3. Правовая культура личности.

Элементы правовой культуры:

- **правовые знания** (знание своих основных прав и свобод, того, как их отстаивать, как устроено государство, как оно функционирует и др.);
- **правосознание, уважение к праву** (правовые чувства, чувство справедливости, жизненные принципы, которые не позволяют человеку нарушать закон и права других людей; привычка к законопослушному поведению);
- **правовая активность** (способность отстаивать свои законные права, останавливать других людей от нарушений закона, помогать правоохранительным органам остановить преступление, утверждать правопорядок в стране, городе и т.д.).

Фундаментом правовой культуры является нравственная и политическая культура

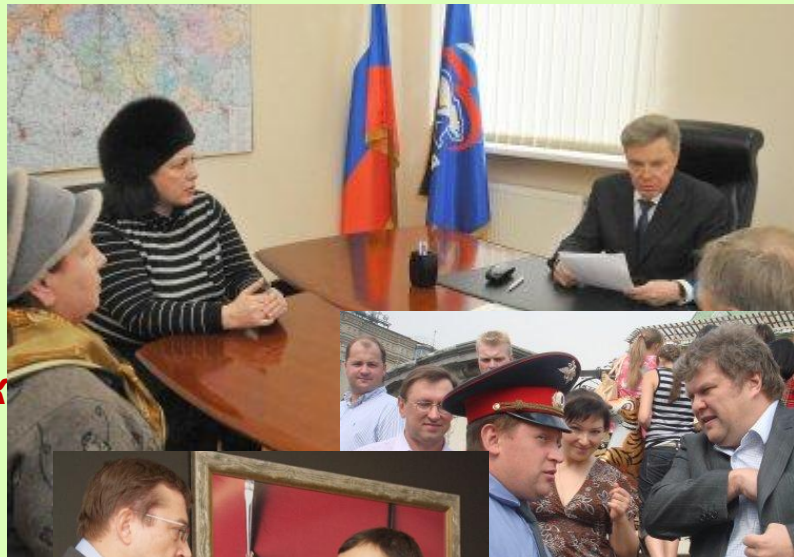


4. Правосознание.

Правосознание – это совокупность идей, представлений, чувств, переживаний, отражающих отношений человека и общества к праву.

Уровни правосознания:

- ❖ **обыденное** (массовые представления людей о праве, связанные с повседневным опытом правоотношений; оно характерно для обычных людей, не обладающих особыми познаниями в праве);
- ❖ **профессиональное** (складывается в ходе профессиональной подготовки и характерно для юристов: судей, адвокатов, прокуроров, полицейских и др.);
- ❖ **научное** (свойственно для ученых-юристов, которые на глубоком теоретическом уровне анализируют право).



Виды правосознания:

- ▶ **индивидуальное** (формируется у конкретного человека);
- ▶ **групповое** (показывает особенности восприятия правовой реальности отдельными социальными группами: молодежью, преступным сообществом, бюрократией, верующими и др.);
- ▶ **общественное** (отражает взгляды и отношение к праву общества в целом).

Позитивное правосознание формируется в том случае, когда человек: признает необходимость права, соблюдает правовые нормы по убеждению, а не из чувства страха, уважительно относится к правам других людей.

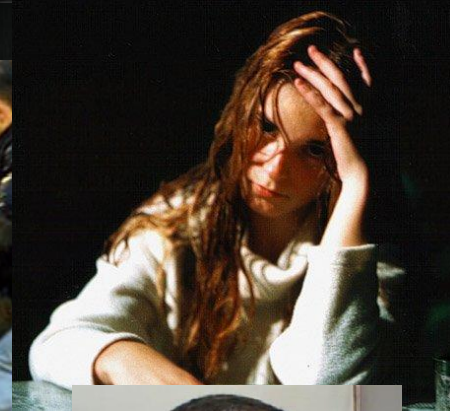


5. Качество правовой культуры.

Правовую культуру можно оценивать с точки зрения ее качества. Можно говорить о *высоком, среднем и низком уровнях* правовой культуры.

Проявлениями низкого уровня правовой культуры являются:

- **правовая безграмотность** (незнание или плохое знание норм права);
- **правовой нигилизм** (потеря веры в регулируемую силу права, разочарование в его социальной роли);
- **правовой цинизм** (готовность и умение использовать знание прав для совершения преступных деяний, что характерно для асоциальных и криминальных субъектов).



Компоненты правовой культуры личности

Структура правовой культуры общества

Состояние права

Уровень правосознания

Эффективность деятельности
правовых органов
и учреждений

Уровень правотворческой
деятельности

Состояние законности и
правопорядка

Законопослушность граждан

Правовые знания

Правосознание

Правовая активность

Уровни правосознания

Обыденное

Профессиональное

Научное

Виды правосознания

Индивидуальное

Групповое

Общественное



Список использованных источников

1. А.Б. Венгеров. Теория государства и права: Учебник для юридических вузов. М.: “Новый Юрист”.2002.
2. В.Н. Хропанюк. Теория государства и права: Учебное пособие для вузов; под ред. В.Г. Стрекозова – М: “Дабахов, Ткачев, Димов”, 1996.
3. Л.И. Спиридонов. Теория государства и права (курс лекций) – С.-Пб. 2010.
4. Лившиц Р. З. Государство и право в современном обществе: необходимость новых подходов //Сов. гос-во и право. 1992. № 10.
5. Сальников В.П. Правовая культура: проблемы формирования гражданского общества и правового государства \ Демократия и законность. Самара 2005.
6. Теория государства и права. Под ред. Матузова Н.И. и Туманова В.А. М., 2009 г. с. 284