

**УДАРНЫЕ  
И БЕЗУДАРНЫЕ  
ОКОНЧАНИЯ  
ИМЁН  
СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ**

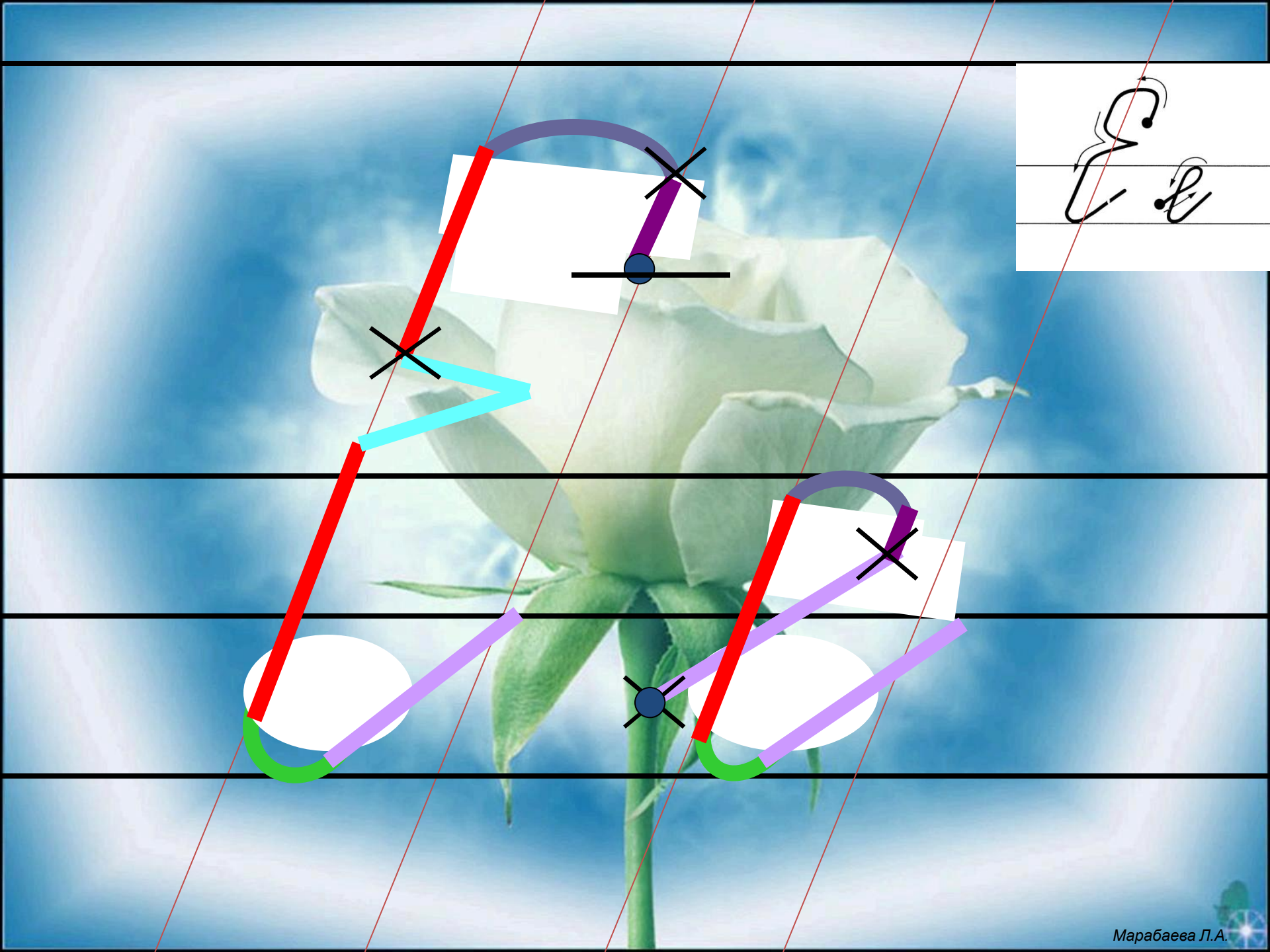


■ (Э)

(Й')

(Э)

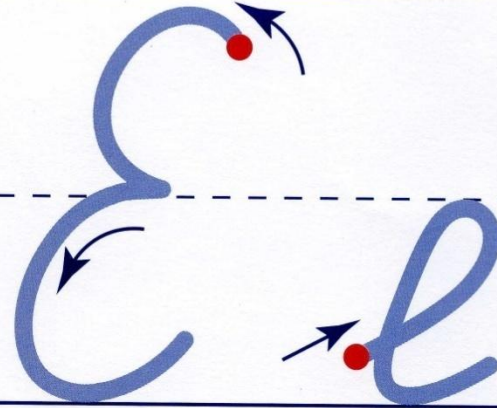




Handwriting practice showing the cursive letter 'E' written on a set of three horizontal lines. The letter is shown in two different orientations: one slanted to the right and one more vertical.



Ee



Э ЭВ ЭВЕ ЭК ЭС ЭМ  
Е е Ел ЕлЕ ес ек ем  
Люди за дело, а дурак  
за безделье.

# Просклоняйте

## существительные

И. зарядк\_а\_, клас\_□\_, тетра\_□\_ь

Р. заряди\_и\_, клас\_а\_с\_, тетра\_и\_д\_

Д. заряди\_е\_, клас\_с\_у\_, тетра\_и\_д\_

В. заряди\_у\_, клас\_□\_с\_□\_,

тетра\_д\_□\_о\_й\_□\_ю\_

Т. зарядк\_е\_, клас\_с\_м\_е\_,

тетра\_д\_□\_и\_

П. о зарядк\_□\_, о клас\_с\_□\_, о



**1 скл.**

**земля**

**сестра**

**2 скл.**

**конь**

**стол**

**3 скл.**

**степь**

**любовь**



# Определи склонение и падеж

На площа*д*и, в Сибир*ю*и, по  
лестниц*е*е, вдоль тропинк*и*и, на  
лошад*и*и, на лошадак*е*е, в журнал*е*е, на  
верблюда*е*е, на горизонт*е*е, о мыш*и*и,  
из *и*и *е*е  
берлог*а*а, к побед*е*е.



№182

Уж се<sup>е</sup>...жо на<sup>1</sup> заре,  
Уж се<sup>2</sup>...нтябрь на<sup>2</sup> дв...ре.  
И л<sup>2</sup>...са, и о<sup>2</sup>...ля  
В по<sup>1</sup>...лет...!

(П. Барто)





Объясни орфограммы

Св<sub>е</sub>ж<sub>о́</sub> – с<sub>в</sub>е<sub>ж</sub>и<sub>й</sub>, на  
дв<sub>о</sub>ре  
– дв<sub>о</sub>р, л<sub>е</sub>с<sub>а́</sub> – л<sub>е</sub>с, по<sub>л</sub>я  
по<sub>л</sub>е, в по<sub>з</sub>о<sub>л</sub>о<sub>т</sub>е –  
зо<sub>л</sub>ото, (в сестре)

# Морфологический разбор

**В позолоте – сущ.,  
(что?) позолота, ж.р., 1 скл.**

**СТОИТ** п.п., в ед.ч.,

**вт.чл.**

