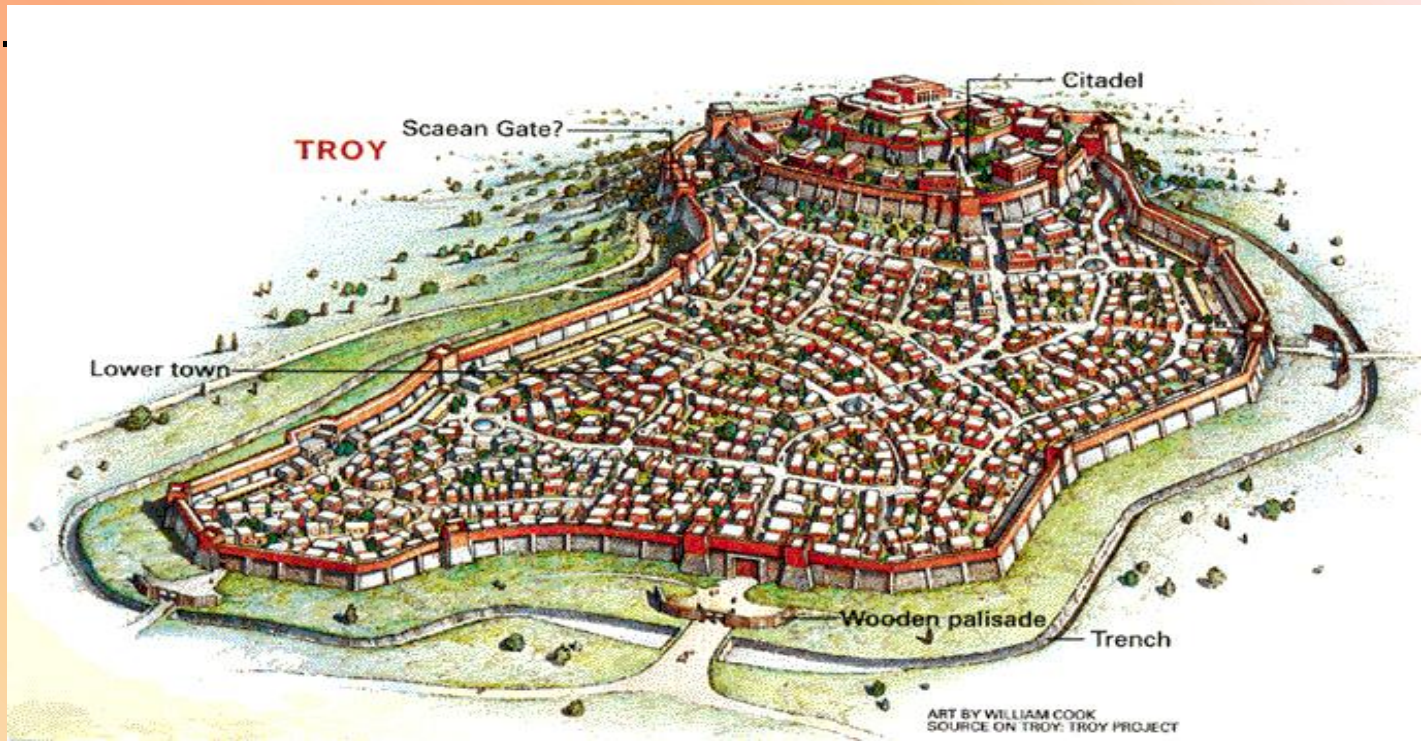
Троянская война

Сегодня мы изучим миф об одной из самых загадочных войн в истории Древней Греции – миф о *Троянской войне*, а также постараемся проанализировать его с исторической точки зрения

Сначала мы с вами отправимся в путешествие в Трою.

Троя (второе название – Илион) - древний город на северо-западе Малой Азии, у побережья Эгейского моря. Была известна благодаря древнегреческим эпосам, обнаружена в 1870 г. при раскопках Г.Шлиманом холма Гиссарлык.

Троя - мифический город. В течение многих веков реальность существования Трои ставилась под сомнение – она существовала, как город из легенды. Однако серьезные попытки поиска древнего города были предприняты лишь в XIX веке. В 1870 году **Генрих Шлиман** во время раскопок горного селения **Гиссарлык** на турецком побережье, наткнулся на руины древнего города. Продолжив раскопки на глубину 15 метров, он раскопал сокровища, относившиеся к древней и высокоразвитой цивилизации. Это и были руины знаменитой гомеровской Трои. Стоит отметить, что Шлиман раскопал город, который был построен раньше (за 1000 лет до троянской войны), дальнейшие исследования показали, что он просто прошел Трою насквозь, так как она был воздвигнута на руинах найденного им древнего города.



События, приведшие к Троянской войне, начались на Олимпе. Зевс хотел добиться любви нимфы Фетиды. Но вещие мойры, богини судьбы, предсказали, что сын, рожденный Фетидой, превзойдет силой и доблестью своего отца и свергнет его. Всемогущий Зевс испугался и решил выдать Фетиду замуж за смертного человека, избрав ей в мужья царя Пелея. Гордая нимфа сочла подобный брак унизительным и обратилась в бегство, а когда Пелей все же настиг ее, стала яростно ему сопротивляться, превращаясь то в птицу, то в свирепого тигра, то в пылающий огонь. Но Пелей не выпускал ее из объятий - и красавица смирилась. Она согласилась стать женой Пелея, но взяла с него клятву, что он - смертный - будет почитать ее как богиню и никогда не скажет ей ни одного грубого слова. Пелей поклялся, и они сыграли свадьбу. Свадебный пир почтили своим присутствием все олимпийские боги, принеся новобрачным щедрые дары. Не пригласили на свадьбу лишь Эриду - богиня вражды и раздора.

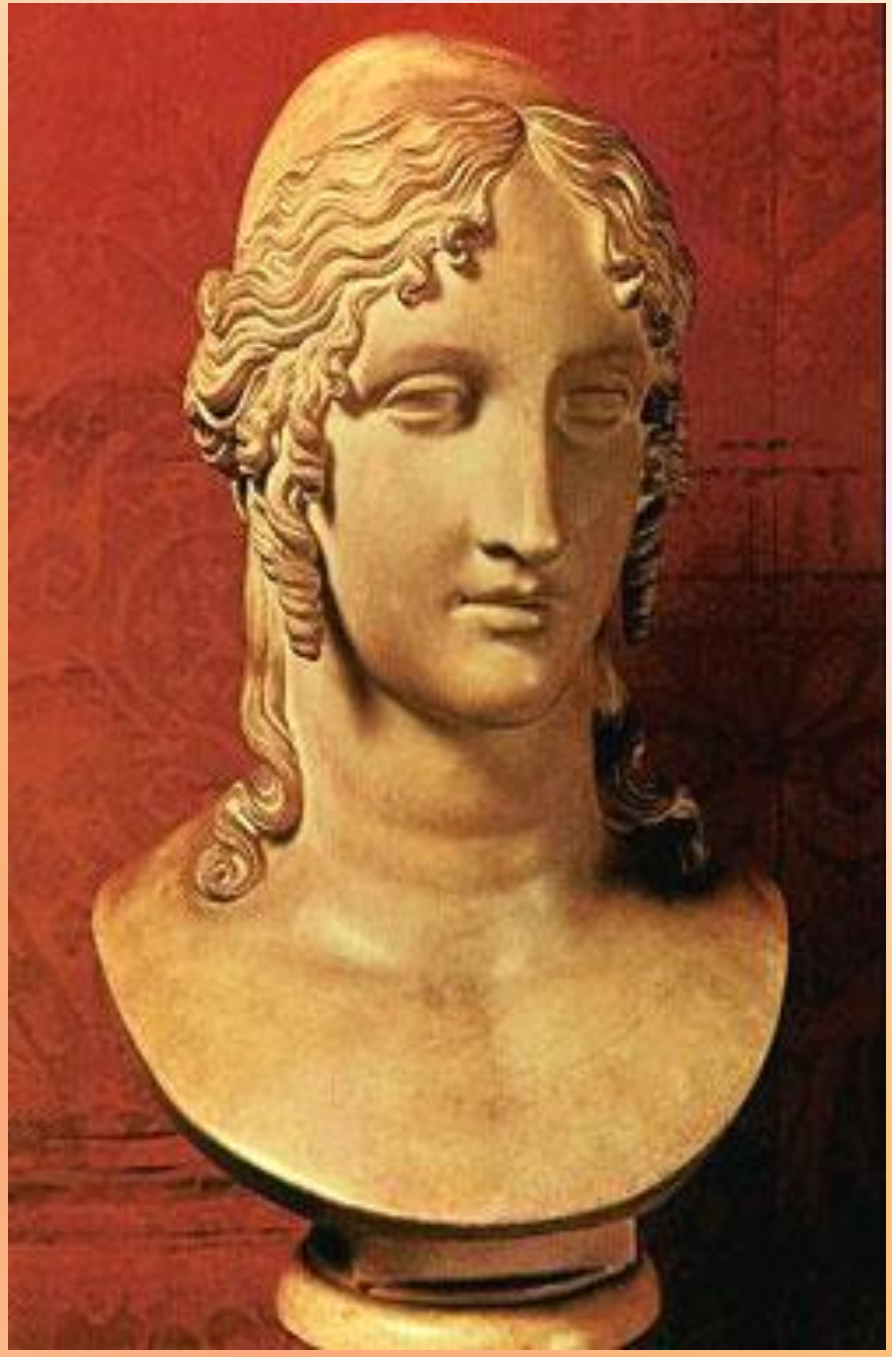
Но коварная Эрида пришла незванной и незаметно подкинула на пиршественный стол яблоко из чистого золота с надписью - *"Прекраснейшей*".Тут же три олимпийские богини-красавицы - Гера, Афина и Афродита - заспорили, кому из них оно предназначено. Богини жестоко перессорились между собой и в конце концов обратились к Зевсу с просьбой рассудить их. Осмотрительный Зевс понимал, что, присудив яблоко одной из богинь, он неминуемо навлечет на себя гнев двух других. Поэтому он посоветовал им избрать судьей в своем споре красивейшего из людей, юношу по имени Парис

Парис был сыном троянского царя Приама и царицы Гекубы. Когда Гекуба ожидала его рождения, ей приснился сон, будто она родила горящий факел, от которого запылала вся Троя. Толкователи снов сочли этот сон недобрым и объявили, что сын, рожденный Гекубой, навлечет на Трою бедствия и гибель. Напуганные таким предсказанием, царь и царица, едва Парис родился, приказали отнести его в лес и там оставить. Но судьба берегла новорожденного. Медведица выкормила его своим молоком, а затем его нашел пастух, пасший царские стада, и взял к себе. Парис вырос в пастушеской хижине и сам стал пастухом. И вот однажды, когда Парис пас овец у подножья горы Иды, перед ним предстали три богини во всем блеске своей красоты и, вручив ему золотое яблоко, потребовали, чтобы он отдал его той, которая, по его мнению, красивее других. Парис растерялся: все три богини казались ему одинаково прекрасными. Тогда Гера пообещала ему в обмен на яблоко славу, Афина - мудрость, а Афродита - самую красивую из смертных женщин в жены. И Парис отдал яблоко Афродите.

Богини вернулись на Олимп, а Парис стал ждать, когда исполнится обещание Афродиты.

Ждать пришлось долго.

Красивейшей из смертных женщин была спартанская царевна *Елена*, жена спартанского царя Менелая.



Вскоре Парису явилась Афродита и повелела отправляться в Спарту за прекраснейшей из женщин. Менелай принял Париса как дорогого гостя, Парис же отплатил ему черной неблагодарностью. Воспользовавшись отлучкой Менелая из дома, он похитил Елену, сел на корабль и покинул Спарту. Афродита послала ему попутный ветер, и Парис благополучно привез Елену в Трою

Таким образом, **поводом к Троянской войне** послужило **похищение троянским царевичем Парисом жены спартанского царя Менелая**. Объединившись с другими греческими царями, Менелай и его брат Агамемнон с большим флотом (1200 кораблей) приплыли к берегам Троады. Троянцы, уступавшие их войскам в численности, вынуждены были после непродолжительного боя отступить и укрыться за стенами Трои.

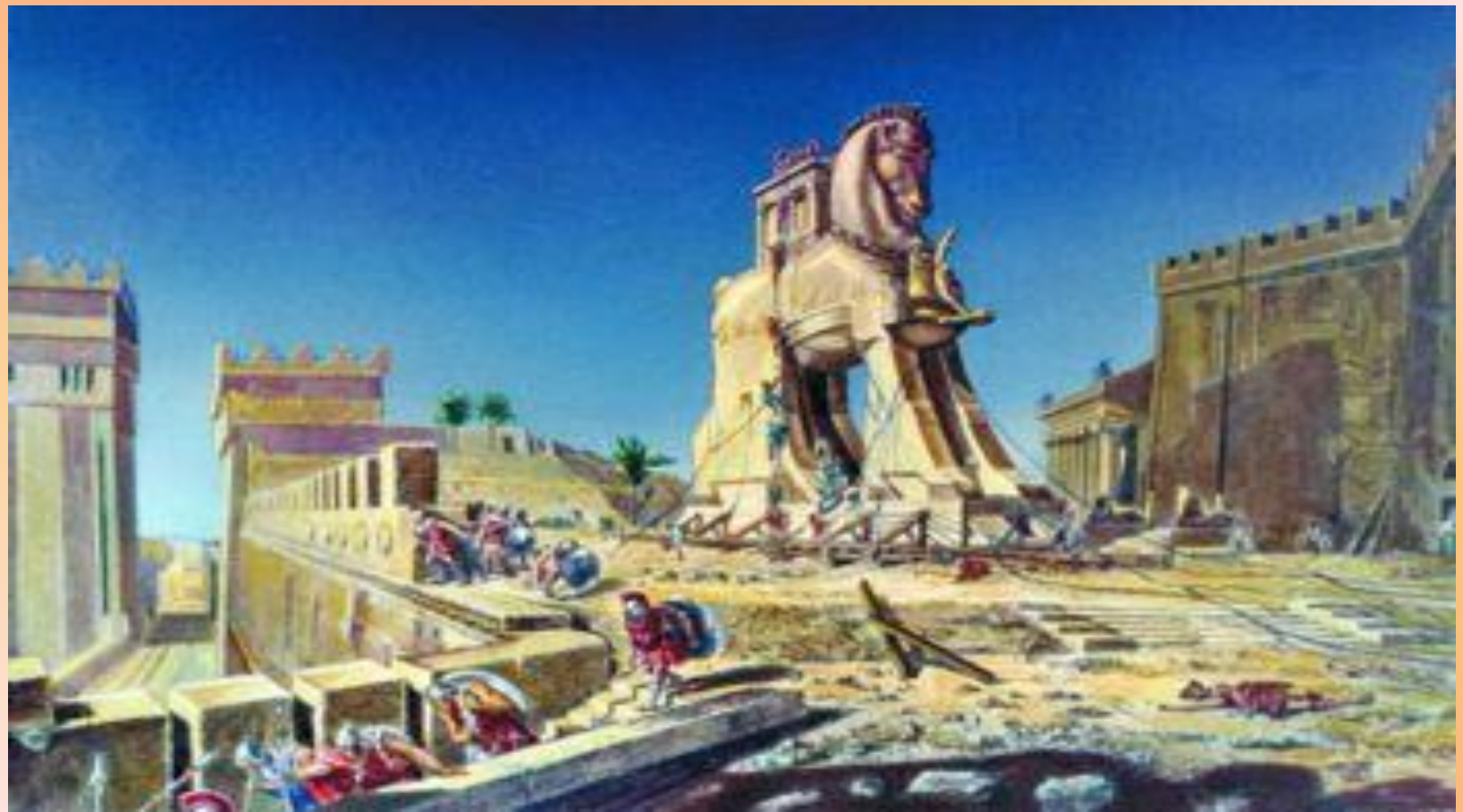
Войско Агамемнона расположилось перед городом на берегу моря лагерем, не осадив крепость со всех сторон. Этим воспользовался царь Трои Приам, установивший тесные связи с Карией, Лидией и др. областями Малой Азии, которые в течение войны оказывали ему помощь, в результате чего война продолжалась около 10 лет.

Боевые действия состояли в основном из поединков знатных воинов, мелких стычек и крупных боёв под стенами города во время вылазок осаждённых.

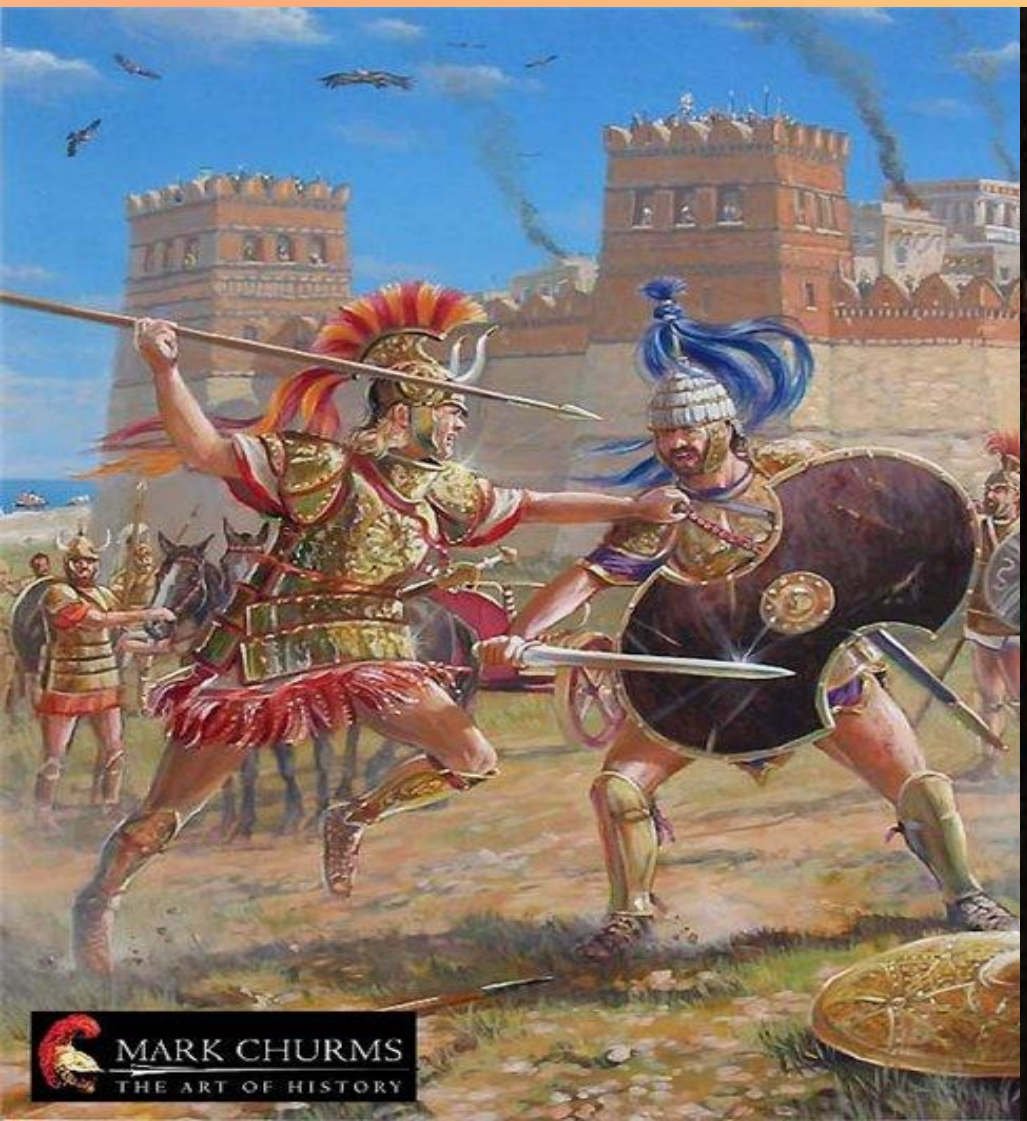
Грекам посредством военной хитрости удалось войти в город. Об этом сложилась целая **легенда о троянском коне.**

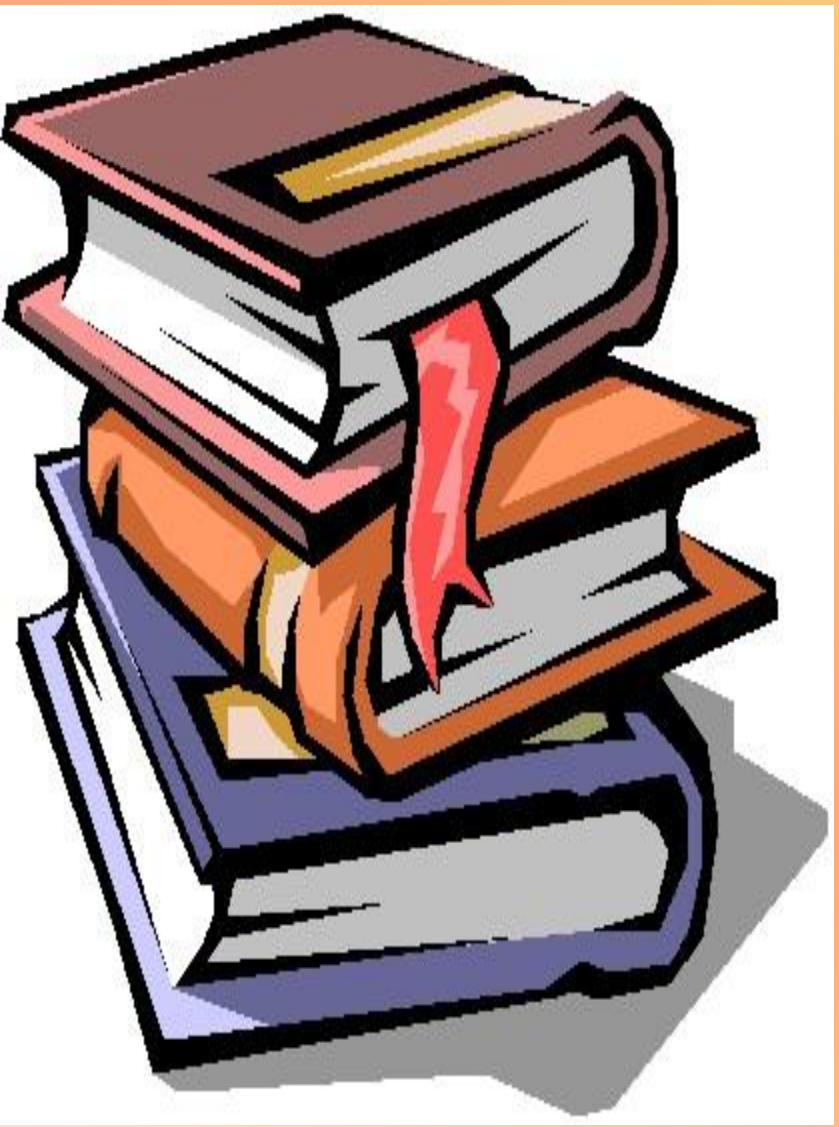
ТРОЯНСКИЙ КОНЬ, по древнегреческой мифологии **огромный деревянный, полый внутри конь на катках, сооружённый греками на десятом году осады Трои** (13 в. до н. э.) во время Троянской войны. Внутри коня спрятались лучшие греч. воины во главе с Одиссеем (царём Итаки). Коня подвезли к стенам Трои, после чего греки сожгли свой лагерь, отплыли от берега Троады и скрытно стали на якорь по другую сторону о. Тенедос.

Троянцы, поверив словам греческого перебежчика Синона, будто обладание этим конём принесёт им победу, втащили его в город (конь не проходил в ворота, поэтому был сделан пролом в стене), поместили в акрополь и предались пиршествам. Ночью Синон выпустил из чрева коня греческих воинов, которые подали сигнал своему флоту вернуться, перебили стражу у ворот и впустили своё войско. Так с помощью хитрости грекам удалось овладеть Троей. ***Выражение «троянский конь» до настоящего времени является нарицательным для обозначения обманных действий.***



Многие жители Трои были убиты, часть их взята в плен и обращена в рабство, сам город разрушен до основания.





Многие историки и сейчас задаются вопросами:

1) **Была ли Троянская война?**
2) **Достоверны ли сведения о Троянской войне?**

Давайте попробуем в этом разобраться

Колонизация Малой Азии греками началась в глубокой древности. Поселение, возникшее в конце IV тысячелетия до н.э. на месте Трои, благодаря своему **выгодному географическому положению на пути из Средиземного в Черное море**, не раз привлекало к себе завоевателей. **Вероятно, в сказаниях о Троянской войне народная память объединила завоевание Трои греками, произошедшее в середине XIII века до н.э. с событиями конца III тысячелетия до н.э., когда, как показали археологические раскопки, более раннее поселение, находившееся на том же месте, также было захвачено врагами и сожжено.**