Ф.М.Тютчев. Тема природы

Предисловие

Список стихотворений

Список стихотворений

- **День и ночь**
- **О чем ты воешь, ветр ночной**
- **О, вещая душа моя**
- **Как океан объемлет шар земной**
- **Не то, что мните вы, природа**

В начало

Стихотворения Ф.И.Тютчева о природе

- Ф. И. Тютчев – поэт-философ. Мифологизация образов – отличительная черта его стиля, «ему нужен выход из быта в высший, горний мир». Лирика природы тоже носит философский характер. В ней мысль о бытии природы и Вселенной, о первородных стихиях, о человеке и его судьбе. Тютчев воспринимает мир как двойственную субстанцию. Идеальное, гармоническое, светлое(Космос) и демоническое, ночное, исполненное трагизма(Хаос) – вот два начала, которые находятся в постоянной борьбе. Невозможно существование жизни, если отсутствует одно из начал. В стихотворении «День и ночь» оба этих состояния противопоставлены друг другу.

В начало

Дальше

- День у Тютчева наполнен жизнью, радостью, безграничным счастьем. Но он лишь иллюзия, призрачный покров, накинутый над бездной. Совсем иной характер носит ночь. С ней связан образ бездны, эта бездна – тот первозданный хаос, из которого все пришло, и в который все уйдет. Она манит и пугает одновременно.

- Поэт оставляет человека наедине не только с мраком, но и наедине с самим собой. Именно ночь позволяет человеку прикоснуться к тайнам мироздания и собственной души. День потому и дорог ему, что он прост и понятен. Ночь порождает чувство одиночества, затерянности в пространстве, беспомощности перед неведомыми силами.

В начало

Назад

Дальше

- Борьба между космосом и хаосом существует не только в природе, но и в самой душе человека. Трагическая раздвоенность человека, его положение на грани двух миров – тема стихотворения «О вещая душа моя».

- Излюбленный прием поэтов, создающих стихи о природе – олицетворение. Тютчев и здесь идет своей дорогой. Природа для него такое же живое существо, как и человек, живой, одухотворенный организм.

- Природа дышит, трепещет, дремлет. Злая зима и веселая весна обладают характерами, как люди. Природа обладает душой, свободой, она любит, у нее есть язык. В физических и духовных проявлениях она подобна человеку, она сближена с античными божествами. Неслучайно Тютчев объявляет себя пантеистом, Вслед за Шеллингом он утверждает, что природа бог, вечный и бесконечный, абсолют, «мировая душа». Все началось с нее и уйдет в нее.

В начало

Назад

Список стихотворений

День и ночь

На мир таинственный духов,
Над этой бездной безымянной,
Покров наброшен златотканый
Высокой волею богов.
День – сей блистательный покров -
День, земнородных оживленье,
Души болящей исцеленье,
Друг человеков и богов.
Но меркнет день – настала ночь;
Пришла – и, с мира рокового
Ткань благодатную покрова
Сорвав, отбрасывает прочь…
И Бездна нам обнажена
С своими страхами и мглами,
И нет преград меж ей и нами –
Вот отчего нам ночь страшна!

К списку

О чем ты воешь, ветр ночной

О чем ты воешь, ветр ночной?

О чем так сетуешь безумно?..

Что значит странный голос твой,

То глухо-жалобный, то шумно?

Понятным сердцу языком

Твердишь о непонятной муке –

И роешь, и взрываешь в нем

Порой неистовые звуки!..

О! страшных песен сих не пой

Про древний хаос, про родимый!

Как жадно мир души ночной

Внимает повести любимой!

Из смертной рвется он груди,

Он с беспредельным жаждет слиться!

О! бурь заснувших не буди –

Под ними хаос шевелиться.

К списку

О, вещая душа моя

О вещая душа моя,

О сердце, полное тревоги –

О, как ты бьешься на пороге

Как бы двойного бытия!..

Так ты – жилица двух миров,

Твой день – болезненный и страстный,

Твой сон – пророчески-неясный,

Как откровение духов…

Пускай страдальческую грудь

Волнуют страсти роковые –

Душа готова, как Мария,

К ногам Христа навек прильнуть.

К списку

Как океан объемлет шар земной

Как океан объемлет шар земной,
Земная жизнь кругом объята снами…
Настанет ночь – и звучными волнами
Стихия бьет о берег свой.
То глас ее: он нудит нас и просит…
Уж в пристани волшебный ожил челн;
Прилив растет и быстро нас уносит
В неизмеримость темных волн.
Небесный свод, горящий славой звездной,
Таинственно глядит из глубины, -
И мы плывем, пылающею бездной
Со всех сторон окружены.

К списку

Не то, что мните вы, природа

Не то, что мните вы, природа:
Не слепок, не бездушный лик –
В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык…
Вы зрите лист и цвет на древе:
Иль их садовник приклеил?
Иль зреет плод в родимом чреве
Игрою внешних, чуждых сил?
Они не видят и не слышат,
Живут в сем мире, как впотьмах,
Для них и солнце, знать, не дышит,
И жизни нет в морских волнах.

К списку