



Музей «Дом станционного смотрителя»

*На Руси вдоль дорог во все концы
В прошлом веке звучали бубенцы.
В дождь и метель тройки неслись,
Тройки людей везли...*

Из народной песни



Путешествия по почтовым трактам, медлительные, с долгим «сидением» на станциях, становились для современников Пушкина настоящим событием и, конечно, отражались в литературе.

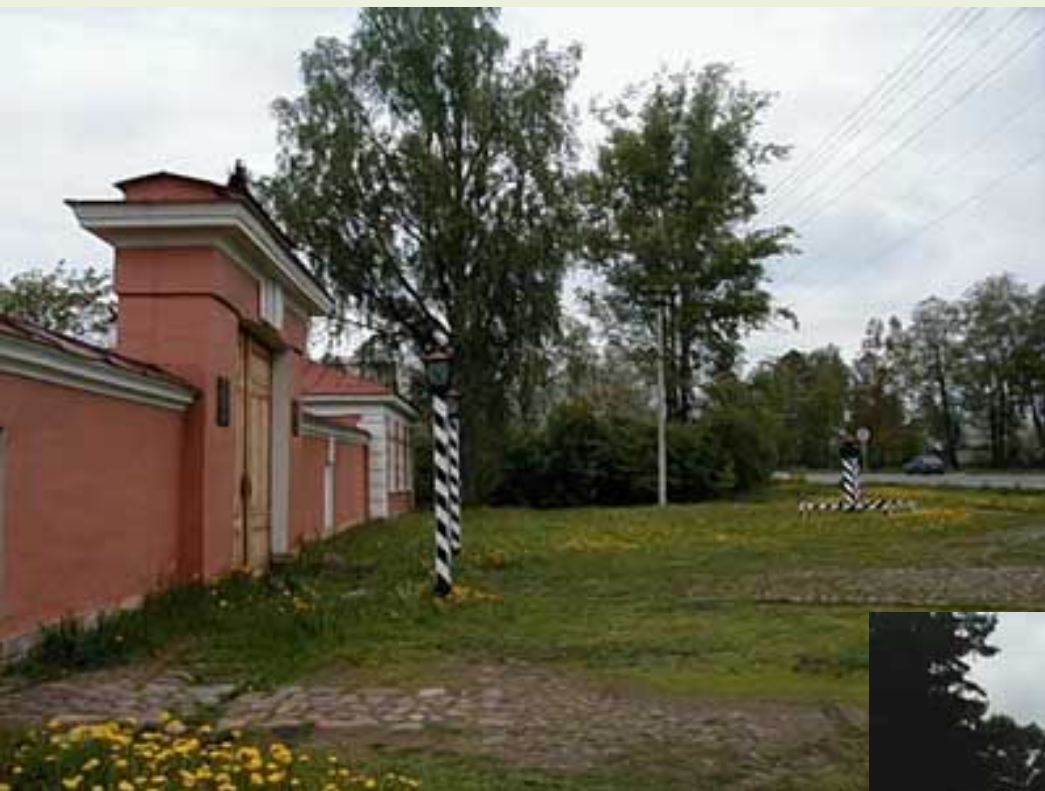


А.С. Пушкин много путешествовал. Около 34 тысяч верст проехал он по дорогам России, сотни почтовых станций довелось ему посетить, со многими зрителями встречаться. Не менее 13 раз бывал он и на Вырской станции.



Музей "Дом станционного смотрителя", основанный 15 октября 1972 г. стал первым в нашей стране музеем литературного героя. Он расположен в здании бывшей почтовой станции Выра, где в XVIII-XIX в.в. проезжавшие меняли лошадей. Это здание сохранилось до наших дней (и по-прежнему находится на дороге в Псков и Пушкинские горы - Киевском шоссе).

Вырская почтовая станция в пушкинские времена





В пушкинское время здесь проходил Белорусский большой почтовый тракт, который шел от Петербурга в западные губернии России. Выра была третьей станцией от столицы, где путники меняли лошадей.

Согласно преданию, от названия этой деревни получил свою фамилию Самсон Вырин - один из главных героев пушкинских "Повестей Белкина". Именно на скромной почтовой станции Выра А. С. Пушкин, не раз проезжавший здесь из Петербурга в село Михайловское, услышал грустную историю о маленьком чиновнике и его дочери и написал повесть "Станционный смотритель".

Экспозиция «Дом станционного смотрителя»



Основная музейная экспозиция воссоздает обстановку, характерную для почтовых станций пушкинского времени. Интерьер "чистой половины для приезжающих" воспроизводит "смиренную, но опрятную обитель" станционного смотрителя и его дочери. Дорожные сундуки, чемоданы, "кровать с пестрой занавеской", на окнах горшки с бальзамином, лубочные картинки на стенах...



Стол смотрителя

В "красном" углу расположен стол смотрителя. На нем бронзовый подсвечник, чернильница с гусиным пером, книга для записи подорожных. Там же лежит копия подорожной А.С. Пушкина от 5 мая 1820 года. В ней говорится, что "коллежский секретарь Александр Пушкин отправлен по надобностям службы к главному попечителю южного края России генерал-лейтенанту Инзову".



В комнате можно увидеть **шкатулку для погонных денег** первой половины XIX в., чернильный прибор середины XIX в., дорожные вещи путешественников господ (деревянные шкатулки, кожаные саквояжи, сундук из кипариса, чехол для цилиндра)

**Обеденный стол
ямщиков**



Комната за перегородкой

В комнате "за перегородкой" воссоздано убранство светелки девушки: диван, сундук для приданого, столик для рукоделия с пяльцами, комод.

