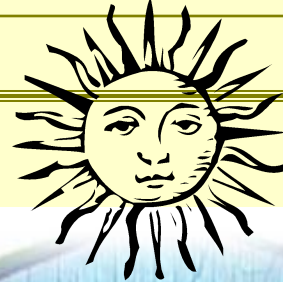


Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Кагальницкий Центр детского творчества
Азовского района

Художественно-эстетический отдел

Детское объединение
«Хозяюшка»



Кагальницкий Центр Детского Творчества



Демура Светлана
Павловна,
педагог высшей
квалификационной
категории (Приказ
минобразования
Ростовской области от
06.12.2013 г., № 878), автор
программы
дополнительного
образования детей



«Марья-искусница».

В Центре детского

Участвую в конференциях и семинарах ,
распространяю опыт работы по программе



Программа «Марья-искусница» реализуется в детском творческом объединении «Хозяюшка» с 2000 года, была обновлена в 2005 и 2009 годах. В 2012 году получила статус авторской.

Актуальность программы состоит в использовании интеграции современных педагогических технологий и методов художественного развития, в частности методов арт-педагогики, арт-терапии, способствующих интенсификации процессов обучения и развитию общих и творческих способностей обучающихся, в том числе со специальными потребностями. Внедрение современных методик арт-терапии для психофизиологического оздоровления детей является одной из важнейших задач Концепции художественного образования в Российской Федерации (Министерство Культуры РФ, Приказ от 28.12 2001 № 1403) .

Концептуальные положения программы

«... в содержании программы 1, 2 и 3 уровней закреплены приоритеты за педагогикой сотрудничества несущей идею совместной, развивающейся деятельности взрослых и детей, арт-педагогикой, способной средствами искусства и творчества восполнить эмоциональные и физические силы обучающегося, игровой технологией, повышающей познавательную активность.»

«Данные итогов государственных экзаменов в школах за последние несколько лет показали низкий уровень интереса и знаний по литературе у подростков. В программе «Марья-искусница» декоративно-прикладное творчество всецело связано с искусством литературы. В программе 1-го уровня используется фольклор. На 2 и 3 уровнях - стихотворное творчество поэтов: И. Анненского, А. Фета, А.С. Пушкина, Г. Семёнова – донского поэта, Дасена, Лю-чан Цына – древних китайских поэтов и других лириков. Поэтические строфы одновременно являются способом задачи тем занятий, отражают образ мысли людей, важные жизненные ценности, причастность к творчеству.»

«Поэзия, в сочетании с музыкой и ИЗО способствуют развитию синестезии (синтезирование чувств, одновременное со-ощущение). Развитие синестезии входит в программу «Марья-искусница» одной из задач, актуализирующей творческое воображение обучающихся.»

«Наличие большого количества конкурсов по детскому декоративно-прикладному творчеству, в сети Интернет, в том числе заочных (оценка работ по фотографии) обусловило введение в программу раздела «Выполнение конкурсных работ».»

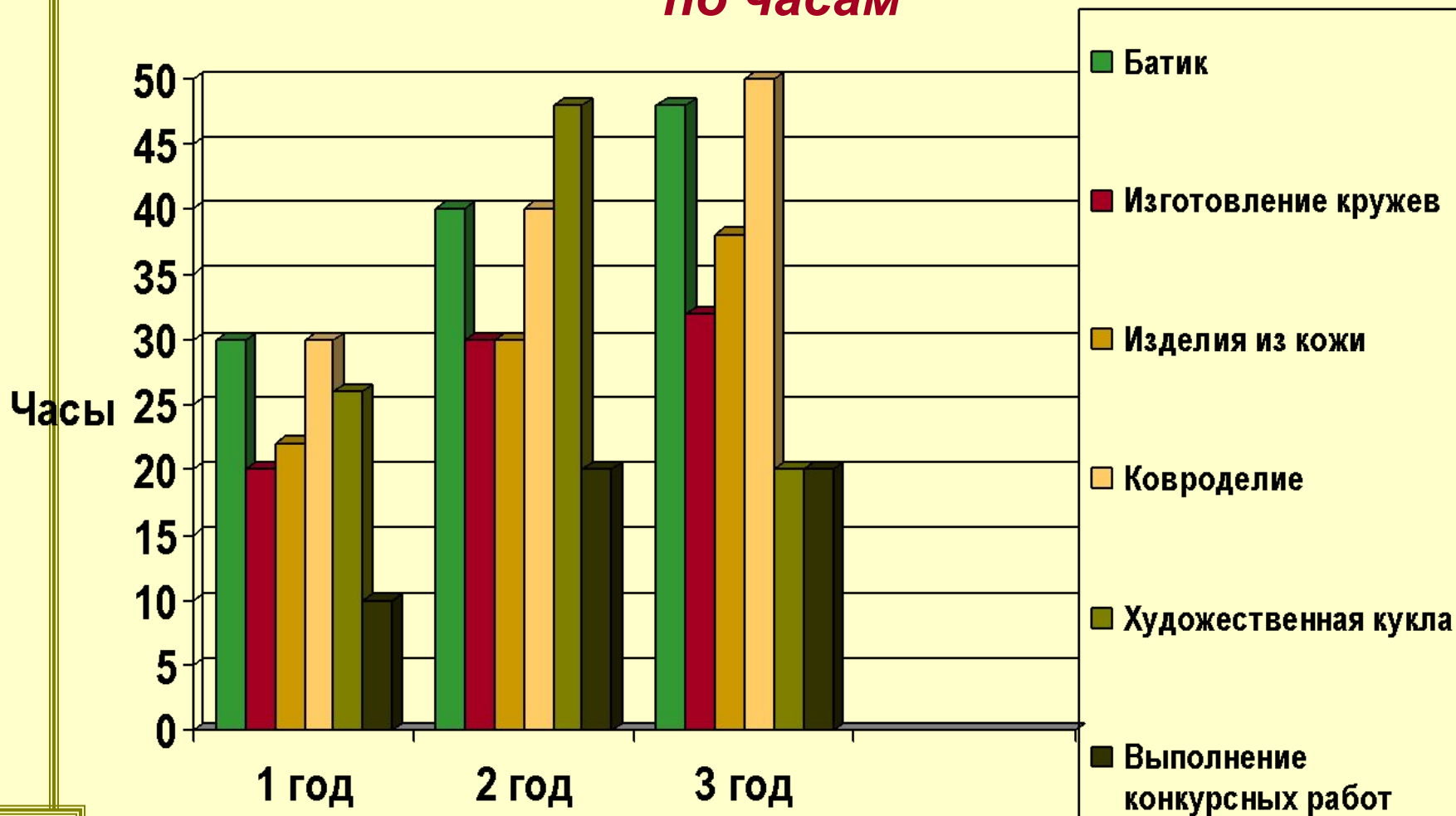
Новизна программы заключается в использовании мультипликации для знакомства обучающихся с культурой народов, проживающих в Российском государстве, для формирования патриотических качеств, культуры мира.

Мультипликация выполняет воспитательную и познавательную функции, даёт представление о ~~самобытности и мировоззрении народов: лень и труд, семейные отношения, мифы и легенды народов России, территориальные соседи-государства и их народы, и т.п.~~

Мультипликация создаёт образное представление о жизни наших предков. способствует

Распределение разделов программы

по часам



Объём часов программы

Батик

Изготовление кружев

Изделия из кожи

Ковроделие

Художественная
кукла

Выполнение
конкурсных работ

Резервное время

педагога

1 уровен ь	2 уровен ь	3 уровен ь
30	40	48
20	30	32
22	30	38
30	40	50
26	48	20
10	20	20
6	8	8
144	216	216

Сам себе мастер, арт-



«Герб
Российской
Империи XVIII
века».
Эта работа
заняла первое
место в
областном
конкурсе
прикладных
работ в 2005 году.

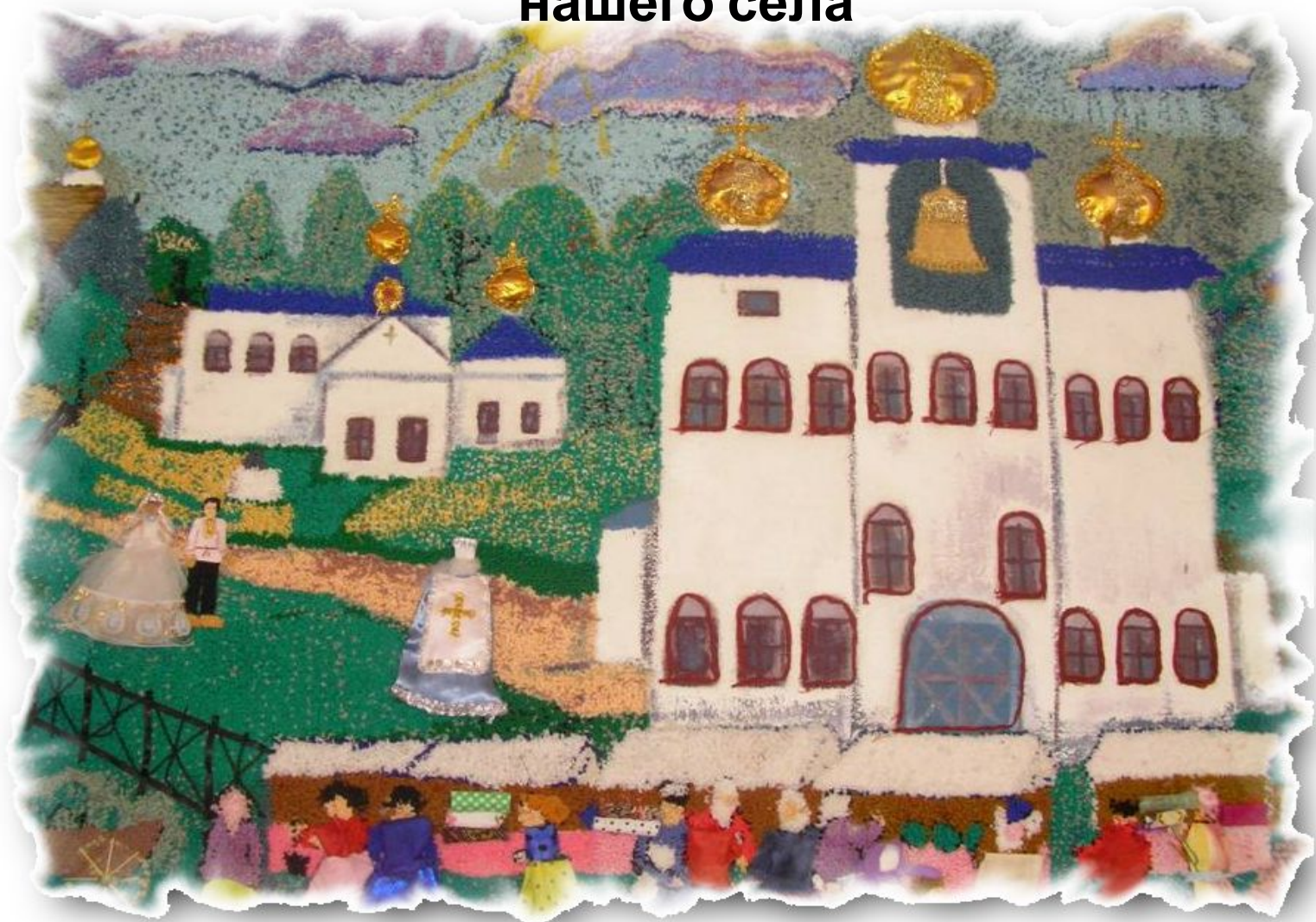


а
а



«Кагальник XVII века».

Краеведческая работа посвящена истории
нашего села







Исторические личности



300 лет со дня
рождения
русского Гения.

Живописный
М.В. Ломоносов,
в батике.



Тайна магии батика ещё не раскрыта...



Без комментариев...

Давайте просто
посмотрим...











Герб Италии
нетканый гобелен
Чап Валерия, 8 лет
Владимир С. П.





«Пора нам познакомиться.....»



«Панасик Татьяна. В 10 лет я научилась работать на швейной машине...»



«Кукла в итальянском народном костюме - мой творческий проект!»



*«Я - Воробьёв Александр! Стараюсь учиться в школе,
но в «Хозяюшке» получается лучше....»*



«Чан Валерия. У меня много терпения и желания заниматься, вот сейчас я занята...»



Меня зовут Старцева Оксана. Я только что



Я Марина! Научите меня вязать.



Гребенюк Нина



Гребенюк Нина плетёт салфетку фриволите



Щербан Дмитрий



Мешканцова Ирина



Баржомская Валерия



Достижения обучающихся

СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ССИТ

Вышел на рынок в 2008 г.
800 «Маршковский центр «СНИТ»
Телефон: 8 (495) 788-79-42, 8 (495) 788-75-99

ДИПЛОМ

Всероссийский конкурс детского рисунка и
прикладного творчества «Цари»
1 место
по Южному федеральному округу
Номинация: основная
7 - 8 лет

Автор:
Фокина Евгения

Название:
Елизавета Петровна

Центр детского творчества, с. Казальник, Ростовская
область
Педагог: Демура Светлана Павловна
Руководитель: Уланкин Николай Власович

Руководитель органа по сертификации Ю.В.Родина

Дипломный документ
подлежит хранению в
течение 10 лет с даты выдачи и
хранится в архиве «СНИТ»

Москва 2012-13 уч. г.

СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ССИТ

Вышел на рынок в 2008 г.
800 «Маршковский центр «СНИТ»
Телефон: 8 (495) 788-79-42, 8 (495) 788-75-99

ДИПЛОМ

Всероссийский конкурс детского рисунка
и прикладного творчества «Африка»
1 место
по Ростовской области
Номинация: основная
9 - 10 лет

Автор:
**Клименков Даниил,
Хурда Марина, Чан
Валерия**

Название:
Африка в 21 веке

Центр детского творчества, с. Казальник,
Педагог: Демура Светлана Павловна
Руководитель: Уланкин Николай Власович

Руководитель Органа по сертификации Ю.В.Родина

Дипломный документ
подлежит хранению в
течение 10 лет с даты выдачи и
хранится в архиве «СНИТ»

Москва 2012 - 2013 уч. г.

СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ССИТ

Вышел на рынок в 2008 г.
800 «Маршковский центр «СНИТ»
Телефон: 8 (495) 788-79-42, 8 (495) 788-75-99

ДИПЛОМ

Всероссийский конкурс детского рисунка и
прикладного творчества «Цари»
2 место
по Южному федеральному округу
Номинация: основная
9 - 10 лет

Автор:
Чан Валерия

Название:
Екатерина Великая, коронация

Центр детского творчества, с. Казальник, Ростовская
область
Педагог: Демура Светлана Павловна
Руководитель: Уланкин Николай Власович

Руководитель органа по сертификации Ю.В.Родина

Дипломный документ
подлежит хранению в
течение 10 лет с даты выдачи и
хранится в архиве «СНИТ»

Москва 2012-13 уч. г.



Мои работы. Холодный фарфор



ФЕСТИВАЛЬ МЕЖДУНАРОДНЫХ И ВСЕРОССИЙСКИХ



ДИСТАНЦИОННЫХ КОНКУРСОВ WWW.DK-TALANT.RU

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

участник

IX всероссийского конкурса

в рамках фестиваля международных и всероссийских дистанционных конкурсов «Таланты России»

Демуря Светлана Павловна

Педагог дополнительного образования

МБОУ ДОД Кагальницкий Центр детского творчества Азовского района
занимавший

I

МЕСТО

Номинация: "Декоративно-прикладное творчество"

Название работы: «Что снится эльфу?», техника «холодный фарфор»

30.09.2014г.

Председатель комитета
ФМВДК «Таланты России»:



Н.Ф. Костомарова
Костомарова Н.Ф.

DK-IX/14- 1576

официальный адрес интернет-проекта: WWW.DK-TALANT.RU

*По результатам итоговой аттестации
обучающимся присваиваются звания:*

1 уровень – репродуктивный, жен. род
«Рукодельница» (м.р. «**Рукодельник**»,
словарь Ефремова);

2 уровень - продуктивно-поисковый, жен. род
«Мастерица» (м.р. «**Мастеровой**», словари
Ефремова, Ожигова);

3 уровень – творческий, жен. род «**Марья-
искусница**» (сказ.) (м.р. «Кудесник», словарь
Ефремова).

Образ выпускника детского творческого объединения

Выпускник детского объединения – это творческая личность со сформированными понятиями о добре, красоте души, проявляющий заботу о себе и окружающих.

- Нестандартно мыслит, предлагает оригинальные решения; изобретателен в выборе и использовании различных предметов и материалов (креативный). Имеет способности выше среднего уровня по предметам художественного цикла.
- Легко перевоплощается в образы, фантазирует.
- Проявляет глубокий интерес к ручному труду, предметам ДПИ. Умеет изготовить своими руками изделие и украсить свой быт. Трудолюбив.
- Развит художественный и эстетический вкус, обладает эстетическим сознанием.
- Ставит цель в своей деятельности, планирует её достижение; развитое критическое мышление.
- Способный увлечься, уйти «с головой» в интересующее занятие: охотно рисует, наклеивает, ткёт и т.д.; сформирована предметная компетентность.
- Уважает культуру своего народа; знаком с культурой других народов; сформирована культурно-историческая компетентность.
- Легко приспосабливается к среде, не теряя индивидуальности; не позволяет собой манипулировать. Умеет хорошо излагать свои мысли, сформирована коммуникативная компетентность.
- Умеет договариваться и избегать конфликтов, ищет компромиссы; владеет собой; отстаивает своё мнение неагрессивно. Отзывчивый, способный поддержать товарища, оказать ему помощь, сформирована социально-психологическая компетентность.
- Осознаёт ценность жизни, свободы и индивидуальность каждого человека, нацелен на самообразование и самоактуализацию, воспитывает в себе духовную культуру.
- Осознаёт важность среды обитания, способствует сбережению экологии села Кагальник.

Обратная связь

346770, Ростовская
область, Азовский
район, с. Кагальник,
ул. Мира,
д. 63.

МБОУ ДОД
Кагальницкий Центр
детского творчества
Азовского района

E-mail: Lana-detura@mail.ru

Телефон:

8(86342) 39019

E-mail: vlasovich@mail.ru