

Слова на букву



Материалы к урокам
истории города, литературного
чтения и музыки.



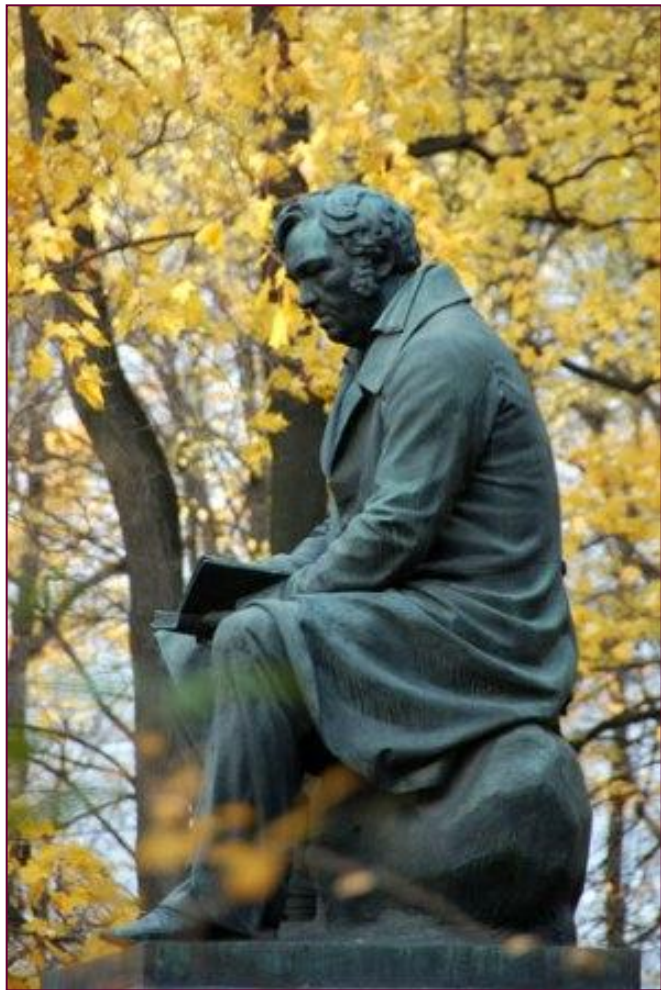
Крылов

Клодт

квартет

КОНИ

"Дедушка Крылов"



Памятник был открыт 12 мая 1855 года.



Острый ум,

добродушие,

углубленность
в себя.

Крылов изображен сидящим на камне в длинном сюртуке, в руках у него раскрытая книга.

- Вся долгая жизнь русского поэта, работавшего в жанре басни Вся долгая жизнь русского поэта, работавшего в жанре басни, была связана с Санкт-Петербургом Вся долгая жизнь русского поэта, работавшего в жанре басни, была связана с Санкт-Петербургом: он приехал сюда в тринадцатилетнем возрасте и прожил здесь свыше шестидесяти лет, практически не



Взрослые и дети с удовольствием разглядывают памятник, непременно стараясь обойти его со всех сторон, чтобы увидеть всех зверей, которые изображены на высоком постаменте.



Квартет.

Проказница-Мартышка,
Осел,
Козел
Да косолапый Мишка
Затеяли сыграть Квартет.
Достали нот, баса, альта*,
 две скрипки
И сели на лужок под липки -
Пленять своим искусством свет.

Ударили в смычки, дерут,
 а толку нет.
"Стой, братцы, стой! - кричит
 Мартышка. - Погодите!
Как музыке идти? Ведь вы не так сидите.
Ты с басом, Мишенька,
 садись против альта,
Я, прима, сяду против вторы*;
Тогда пойдет уж музыка не та:
У нас запляшут лес и горы!«
Расселись, начали Квартет;
Он все-таки на лад нейдет.
"Постойте ж, я сыскал секрет, -
Кричит Осел, - мы, верно, уж поладим,
Коль рядом сядем".
Послушались Осла: уселись чинно в ряд,
А все-таки Квартет нейдет на лад.



Тут с просьбой все к нему,
чтоб их решать сомненье:
"Пожалуй, - говорят, - возьми
на час терпенье,
Чтобы Квартет в порядок наш
привести:

И ноты есть у нас, и инструменты есть;
Скажи лишь, как нам сесть!" -
"Чтоб музыкантом быть,
так надобно

уменье

И уши ваших понежней, -

Им отвечает Соловей. -

А вы, друзья, как ни садитесь,

Все в музыканты не годитесь".

(И.А. Крылов)

Вот пуще прежнего пошли у них

разборы

И споры,

Кому и как сидеть.

Случилось Соловью на шум их

прилететь.

Квартет — музыкальный ансамбль из четырёх музыкантов-исполнителей



Струнные инструменты



Альт



Виолончель



Скрипки

Петр Клодт – скульптор памятника И. А. Крылову



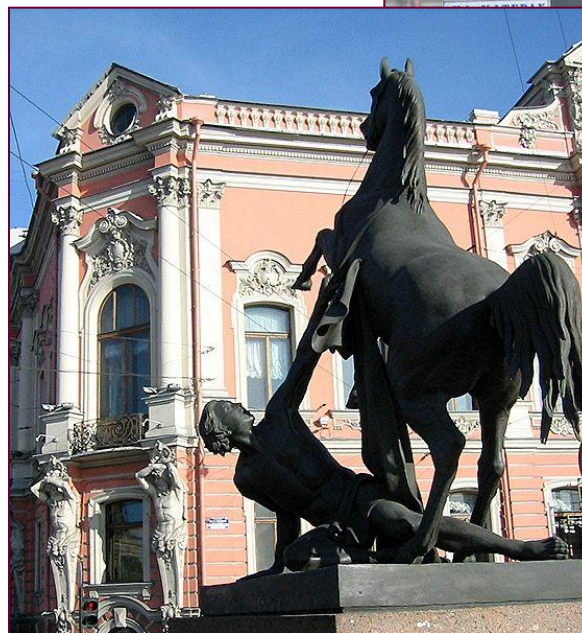
Семья будущего скульптора (небогатая, хотя и родовитая) состояла из потомственных военных. Его прапрадед был одним из известных деятелей Северной войны, был генерал-майором шведской службы. Отец скульптора был боевым генералом, воевал в Отечественной войне 1812 года. Портрет прославленного генерала занимает достойное место в галерее Зимнего дворца.



• Как и его предки, мальчик готовился к военной карьере. В 1822 году, в возрасте 17 лет он вернулся в столицу и поступил в артиллерийское училище.

После окончания училища будущий скульптор получил чин подпоручика. Офицер служил в учебной артиллерийской бригаде до 23 лет, а после этого в 1828 году ушёл с военной службы и решил далее заниматься исключительно скульптурой.

«Укротители коней» на Аничковом мосту в Санкт-Петербурге



Творения Петра Клодта в Санкт-Петербурге



ИСТОЧНИКИ

- <http://radikal.ru/F/i060.radikal.ru/1004/f1/e77831d9256e.jpg.html>
- http://www.opeterburge.ru/history_146_216.html
- <http://www.cirota.ru/forum/view.php?subj=76819&order=&pg=0>
- <http://mytravel.ucoz.ru/photo/1-0-63>
- <http://www.artsait.ru/foto.php?art=s/sokolovP/img/56&n=%20%D1%EE%EA%EE%E B%EE%E2%20%CF%E5%F2%F0%20%D4%E5%E4%EE%F0%EE%E2%E8%F7.%20%CF%EE%F0%F2%F0%E5%F2%20%CF.%CA.%CA%EB%EE%E4%F2%E0>
- <http://ibasni.ru/basnya-332.html>
- http://simvolyznaki.info/dict_k1.html
- http://www.wikisound.org/%D0%AD%D0%BA%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2
- <http://paradaraia.promodj.ru/blog/583771.html>
- <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D1%87%D0%B5%D0%BB%D1%8C>
- <http://nashenasledie.livejournal.com/531056.html>
- <http://www.consumer-club.com.ua/modules/multimedia/media/foto/77935.jpeg>

Разработка учителя начальных классов ГБОУ Гимназии № 227
Санкт-Петербурга Лисицыной Елены Александровны