Тема урока:

Рифма и ритм стихотворной речи. Способы рифмовки.

5 класс

Учитель
Ольховая В.Э.

Задание:

Прочитайте отрывок и поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Обратите внимание на звучание окончаний последних слов строк этого поэтического текста.
Сделайте вывод.

У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо - песнь заводит,
Налево - сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит;
Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей;
Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;
Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;
Там в облаках перед народом
Через леса, через моря
Колдун несёт богатыря;
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;
Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой,
Там царь Кащей над златом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!
И там я был, и мёд я пил;
У моря видел дуб зелёный;
Под ним сидел, и кот учёный
Свои мне сказки говорил.

Рифма – созвучие окончаний стихотворных строк

Задание:

Найдите рифмующиеся строки в данных отрывках поэмы.
Сделайте вывод.

Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон, без дверей…

Там лес и дол видений полны;
Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской…

Ритм -

это повторение (чередование) ударных и безударных слогов в строке

Ритм создаёт настроение стихотворения, окрашивает его единым тоном

Прочитайте два отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Обратите внимание на разный ритм этих отрывков. Определите, как ритм подчёркивает характеры героинь сказки

Но царевна молодая,
Тихомолком расцветая,
Между тем росла, росла,
Поднялась – и расцвела,
Белолица, черноброва,
Нраву кроткого такого…

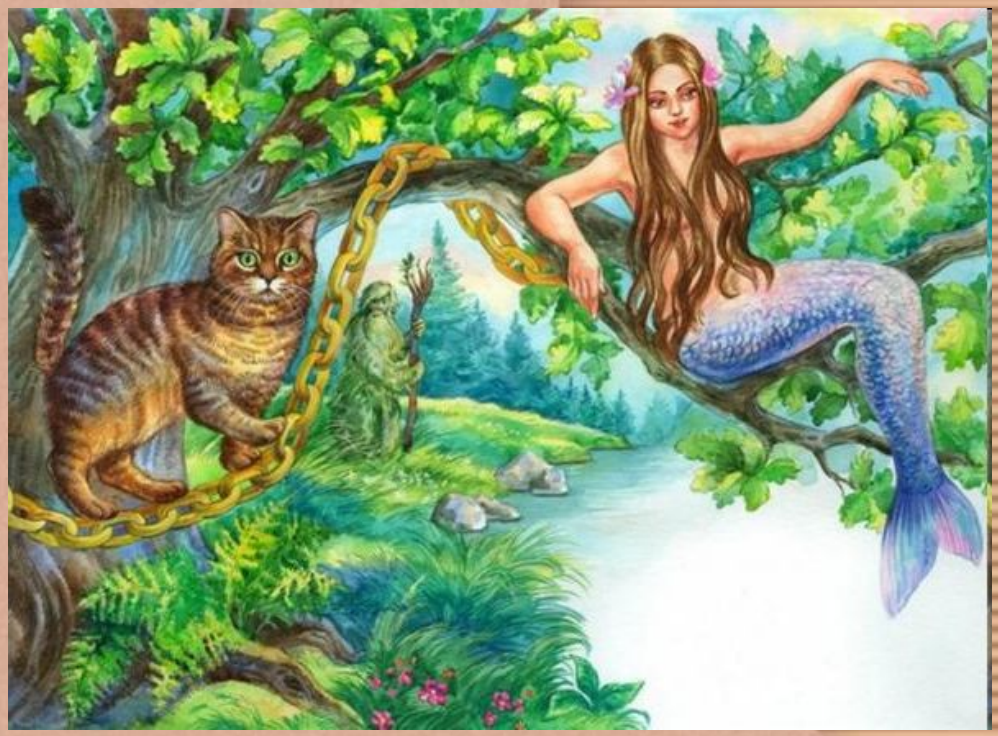
И царица хохотать,
И плечами пожимать,
И подмигивать глазами,
И прищёлкивать перстами,
И вертеться, подбочась,
Гордо в зеркальце глядясь…

Системы рифмовки

Перекрёстная

Парная

Опоясывающая



Перектёстная -

рифмуется первая и третья, вторая и четвёртая стороки

У лукоморья дуб зеленый;
Златая цепь на дубе том:
И днем и ночью кот ученый
Всё ходит по цепи кругом…

Задание:

Попробуйте сами сочинить четверостишье перекрёстной рифмовкой с рифмами:

……..ногам

…… руку

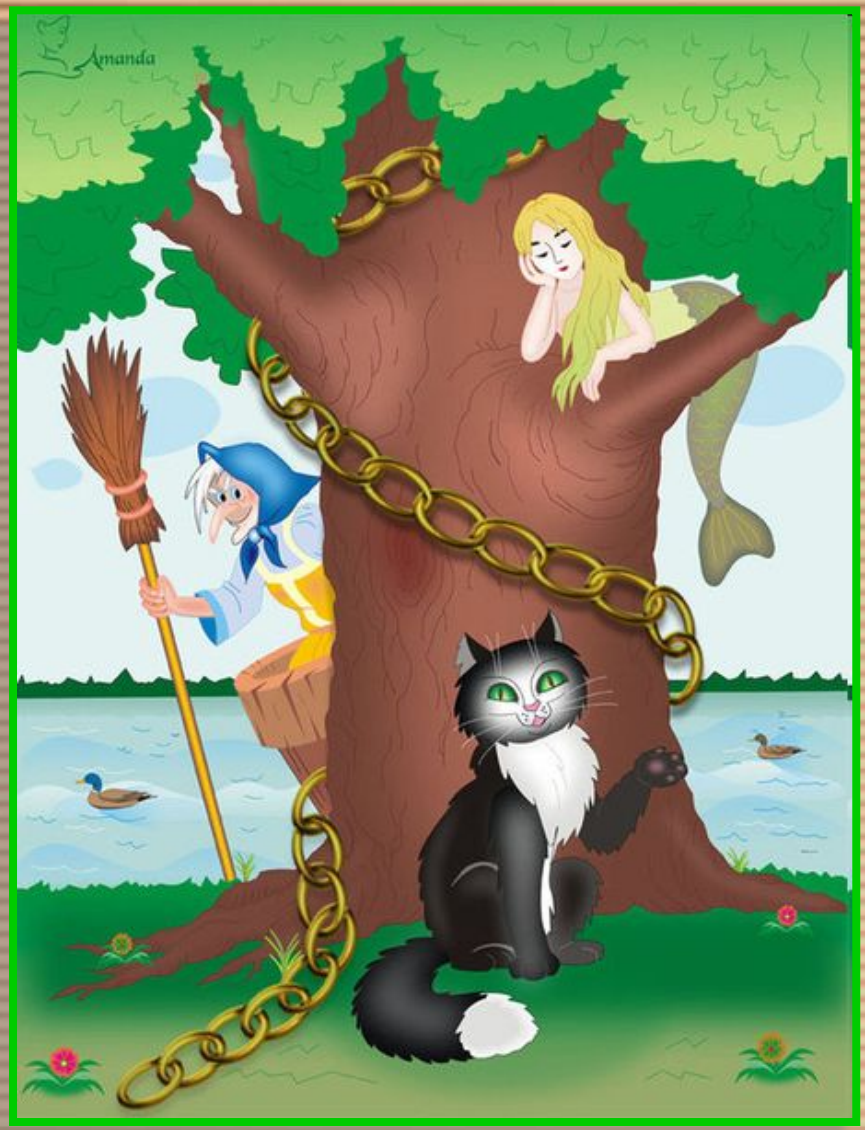
……..очам

……..муку

Расставьте знаки препинания в вашем стихотворении.

Парная - рифмуются две строки подряд

Там ступа с Бабою Ягой
Идёт, бредёт сама собой…



Задание:

Попробуйте сами сочинить четверостишье парной рифмовкой с рифмами:

……..дней
……. сыновей
……..глубокой
……..высокой

Расставьте знаки препинания в вашем стихотворении.

Опоясывающая -

рифмуются первая и четвёртая строки

И я там был, и мёд я **пил**;
У моря видел дуб **зелёный**;
Под ним сидел, и кот **учёный**
Свои мне сказки **говорил**.

Задание:

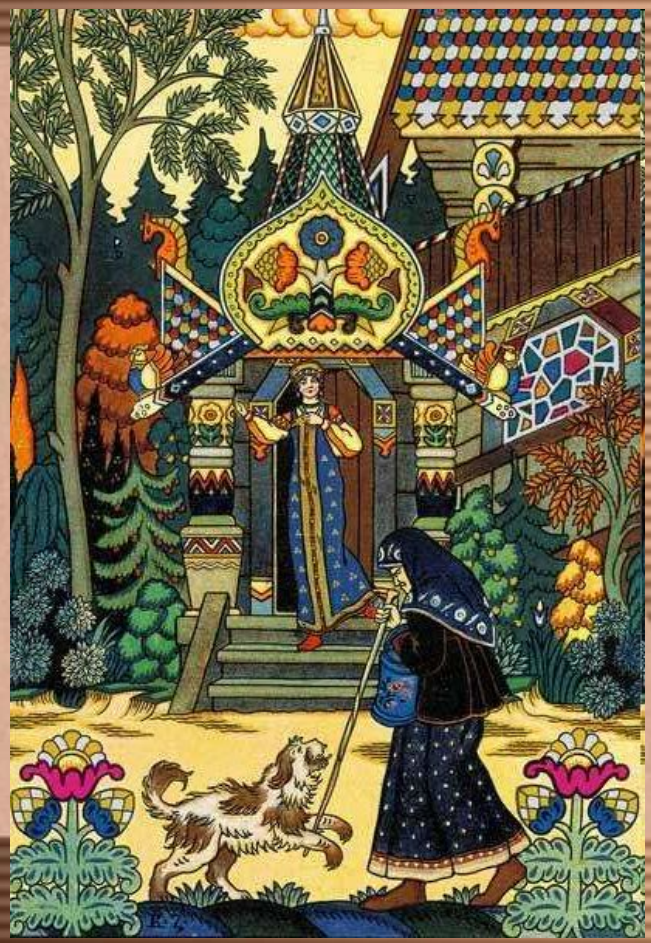
Попробуйте сами сочинить четверостишье опоясывающей рифмовкой с рифмами:

……..опять
……кручина
…….. причина
…….разогнать.

Расставьте знаки препинания в вашем стихотворении.

Задание:

Найдите различные рифмовки в прочитанной сказке «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»



**Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна. Ждет
пождет с утра до ночи, Смотрит в
ноле, инда очи Разболелись
глядючи С белой зори
до ночи; Не видать
милого друга! Только
видит: вьется вьюга, Снег
валится на поля, Вся
белешенька земля.
Девять месяцев проходит,
С поля глаз она не сводит.
Вот в сочельник в самый, в ночь
Бог дает царице дочь.
Рано утром гость желанный,
День и ночь так долго жданный,
Издалеча наконец
Воротился царь-отец.
На него она взглянула,
Тяжелешенько вздохнула,
Восхищенья не снесла И
к обедне умерла.**

Прозаическая речь -

свободно движущаяся речь от предложения к предложению

Задание:

Подберите в учебнике примеры прозаической речи

Стихотворная речь -

речь, подчинённая определённому порядку, ритму, строю

Задание:

Подберите в учебнике примеры стихотворной речи

Итог урока:

1. *Что такое ритм? Приведите примеры разного ритма из «Сказки о мёртвой царевне…»;*

2. *Что такое рифма и какие способы рифмовки мы встретили в отрывке поэмы А. С.Пушкина «Руслан и Людмила»?*

3. *Покажите разницу между прозаической и стихотворной речью, приведите примеры из текстов учебника.*

Домашнее задание:

1. **Сочинить стихотворение, используя один из способов рифмовки;**
2. **Подготовить выразительное чтение отрывка одной из сказок А.С.Пушкина;**