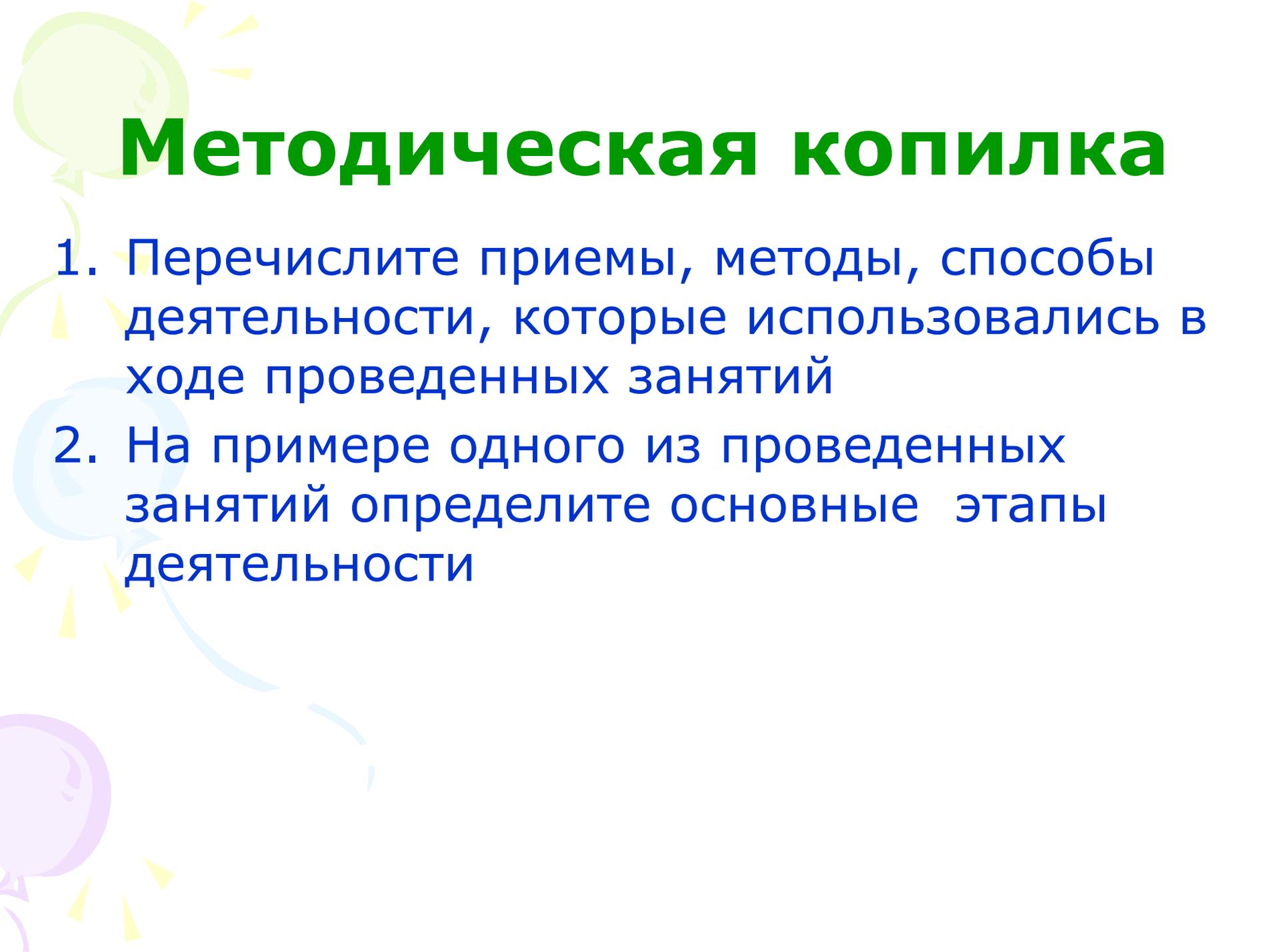
The background features abstract, colorful swirls in shades of purple, green, and blue, interspersed with small yellow triangles. The overall style is modern and artistic.

# **Структура современного занятия**

Иоффе А.Н.,  
Крицкая Н.Ф., Мостяева Л.В.



# Методическая копилка

1. Перечислите приемы, методы, способы деятельности, которые использовались в ходе проведенных занятий
2. На примере одного из проведенных занятий определите основные этапы деятельности

# Структура деятельности



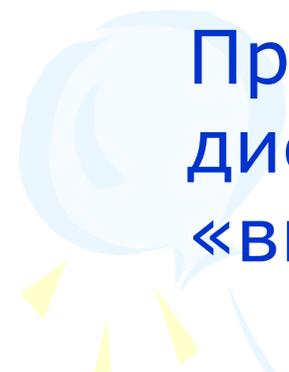
# Подходы к организации урока

Этапы урока	Формы и методы	Результаты
мотивация ↓ целеполагание	? ?	-актуальность темы для уч-ся -самостоятельное определение (принятие) уч-ся целей и правил работы
работа с информацией	?	-продукт обработки уч-ся информации
контроль ↓ рефлексия	? ?	-знание о степени достижения уч-ся поставленных целей -самооценка процесса и результатов собственной деятельности



# Мотивация

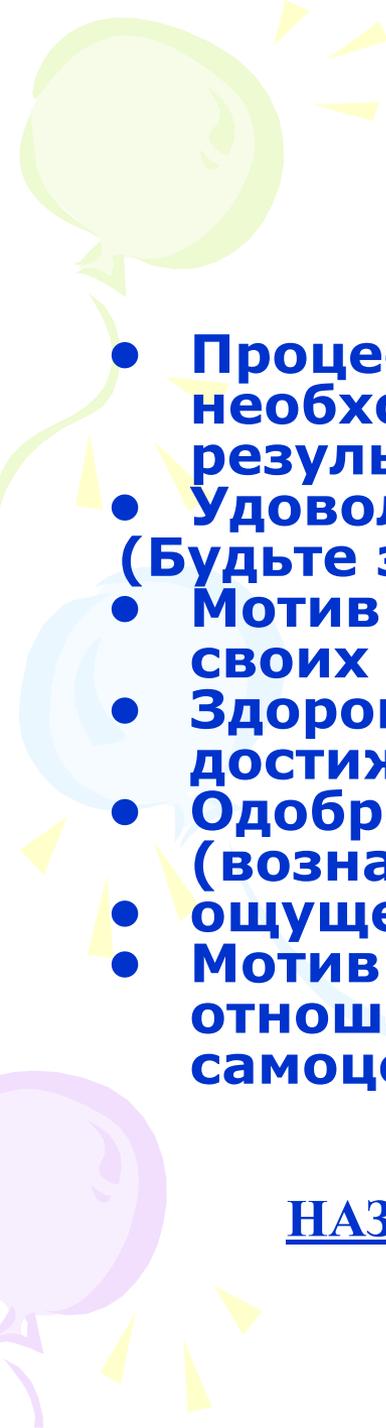
– совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение и активность человека.



Причины «внутренние» - диспозиционная мотивация; причины «внешние» - ситуационная мотивация.



**Мотив** – внутренняя устойчивая психологическая причина поведения или поступка.



# Мотивация: что поможет на уроке?

- **Процессуально-содержательная мотивация: необходимость данных знаний и умений (прямой результат)**
- **Удовольствие от процесса деятельности, интерес (Будьте заинтересованы сами!)**
- **Мотив саморазвития: стремление к реализации своих возможностей;**
- **Здоровая конкуренция, мотив самоутверждения и достижения успеха;**
- **Одобрение, признание, поощрение (вознаграждение)**
- **ощущение личной ответственности**
- **Мотив аффиляции (стремление к установлению отношений и общения с другими людьми, самооценность общения)**

**НАЗОВИТЕ СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ НА ЗАНЯТИИ**

# Самые верные способы уничтожить мотивацию

- Не вступать в общение с учениками
- Предположить, что все, что происходит на уроке, никому не нужно: ни детям, ни учителю
- Сделать аудиторию пассивной
- Почаще критиковать
- Сделать так, чтобы человек почувствовал себя глупо, задавая вопросы
- ... ? ...



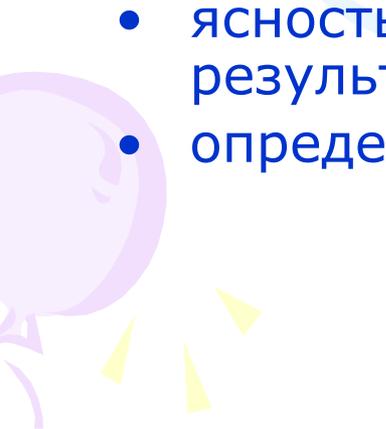
# Целеполагание

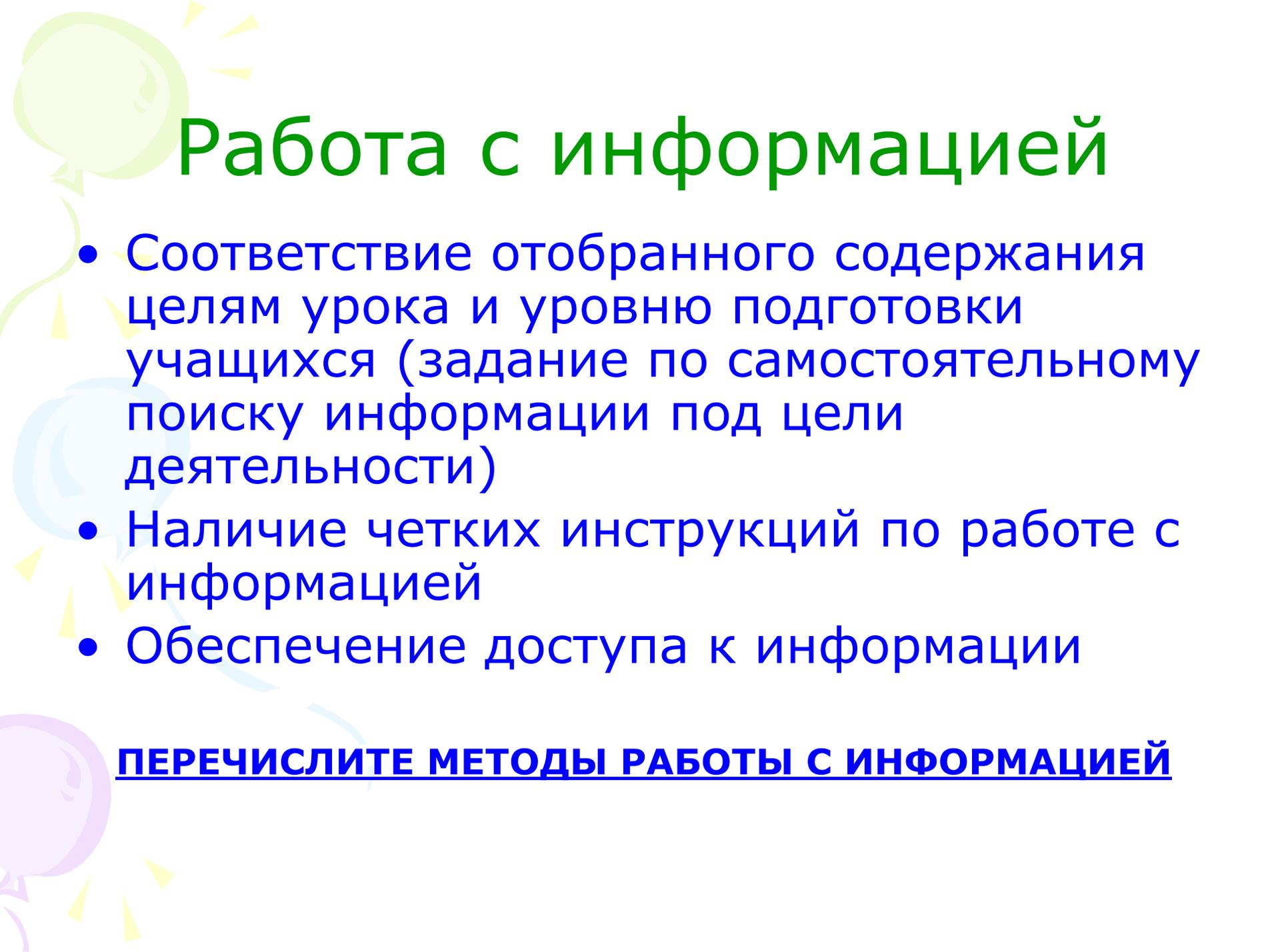
А) цели учитель не предъявляет, но делает все, чтобы они достигались.

Б) цели сообщаются ученикам (ребенок – субъект целеосуществления).

В) цели ученик формулирует сам (сообщается только тема урока).

Операционная постановка цели означает

- формулирование конкретного, измеряемого, определяемого качественными показателями желаемого результата;
  - ясность способа определения соответствия цели и результата;
  - определение времени достижения результата.
- 



# Работа с информацией

- Соответствие отобранного содержания целям урока и уровню подготовки учащихся (задание по самостоятельному поиску информации под цели деятельности)
- Наличие четких инструкций по работе с информацией
- Обеспечение доступа к информации

**ПЕРЕЧИСЛИТЕ МЕТОДЫ РАБОТЫ С ИНФОРМАЦИЕЙ**

# РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Анализ

Обобщение

синтез

Сравнение

Систематизация

## Виды источников информации

- Устные
- Письменные  
Графические  
(схемы, диаграммы)
- Электронные
- Видео источники
- ДРУГИЕ  
(вещественные,  
изобразительные,  
статистические)

Творчество  
(деятельность  
по созданию  
нового продукта)

# Контроль и рефлексия

## Цели и задачи:

Знания + умения + опыт деятельности

Программы обучения

ЕГЭ

?

Познавательная деятельность  
Информационно-коммуникативная деятельность  
Рефлексивная деятельность

**Оценка**

**Самооценка**

**Экспертиза**

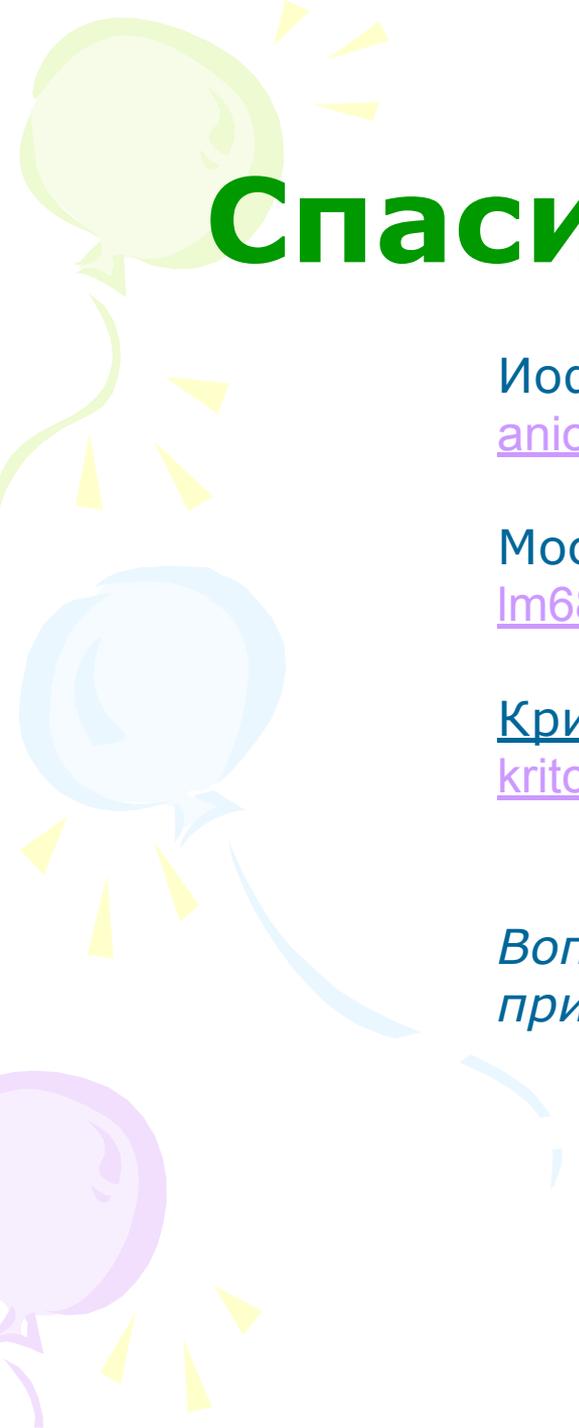
**Отношение**

**Выделение трудностей**

**Присвоение опыта**

# Изменения в организации урока

Этапы урока	Формы и методы	Результаты	оценка
мотивационный	«Ситуация разрыва»..., мнение, действие, понятие, «мозговой штурм», др.	Внешняя → внутренняя	«Ситуация включения»
Проблемный	Основная проблема - вопрос, противоречие, мнение, ситуация	Определен круг вопросов, которые будут обсуждаться	?
Информационно - аналитический	Лекция, фильм, демонстрация, чтение, др. Работа в группах	Заполнение общих схем и таблиц, выводов по обозначенной проблеме	?
	Диалогические методы – беседа, высказывание собственных позиций, презентация работ, конференция		?
Контрольно - рефлексивный	Письменная – «квадрат», эссе, аналитическая таблица, «лист оценивания» Устная – высказывания, мнения Графическая – «Мишень»	Рефлексия содержания, собственной деятельности и её компонентов, ощущений, чувств (переживаний)	?



# Спасибо за внимание!

Иоффе Андрей Наумович

[anioffe@yahoo.com](mailto:anioffe@yahoo.com)

Мостяева Людмила Васильевна

[lm682009@mail.ru](mailto:lm682009@mail.ru)

Крицкая Надежда Федоровна

[kritckaya@mail.ru](mailto:kritckaya@mail.ru)

*Вопросы и предложения  
принимаются по электронной почте*