

# Анализ публицистического текста

Презентация подготовлена  
учителем русского языка и литературы  
МКОУ «Жилетовская СОШ»  
Рябцевой Аллой Юрьевной.

## Типы проблем

философские

социальные

нравственные

экологические

эстетические

Эгоизм и гуманизм, доброта и жестокость, духовность и ответственность, человек и

**Восприятие искусства,  
воспитание  
эстетического вкуса,  
чтение, роль книги в  
жизни, массовая  
культура, телевидение.**

# Выявите основную мысль текста

**Запишите её в виде законченного предложения**



**Определите, на какой вопрос отвечает это предложение.**



**Запишите этот вопрос, который и является проблемой текста**

# Способы формулирования проблемы

**Сформулировать самостоятельно (своими словами)**

**Одним словом или словосочетанием – конструкция « проблема + существительное в род. падеже»**

Автор поднимает проблему совести.

Автор предлагает задуматься над проблемой  
«отцов и детей»

**С помощью вопросительных предложений**

Может ли отдельная личность повлиять на ход истории?  
Такова проблема, которая привлекла внимание автора.

**Процитировать**

**Можно найти авторскую формулировку проблемы.**

**В таких случаях можно использовать цитату.**

«Почему телевизор вытесняет книгу?» - таким вопросом

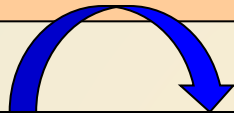
Начинает свой текст автор

**Указать № предложений**

**Указать номера предложений, в которых автор сформулировал проблему**

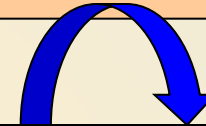
# Комментарий проблемы

## Текстовой



В качестве примера автор рассматривает...  
Проблема раскрывается автором на примере...  
Автор заставляет читателя задуматься о том...  
Автор текста обращает внимание на ...  
Автор разделяет мнение то..  
Автор приводит нас к выводу о том

## Концептуальный



Проблема (чего)- одна из актуальных проблем нашего времени.  
Данная социальная проблема имеет многовековую историю  
Каждый из нас не раз сталкивался с этой проблемой.  
Автор полемизирует с ...  
Как и большинство из нас, автор считает...

# Средства выражения

## позиции автора

Вводные слова могут выражать  
чувство-отношение автора.

К сожалению, невоспитанные люди

Читателю,  
Так что учиться у великих: размышления о  
жизни помогут вам лучше понять себя.

призывы автора, обращённые к

содержат в себе различные

предложения

Ничто не доставляет такого удовольствия, как  
рассуждать о талантах и способностях

Риторические восклицания:

Отличный, прекрасный,

# Советы

Обычно позиция автора находится в заключительной части текста ,где автор подводит итог сказанному, размышляет над событиями, поступками

Обращайте внимание на оценочную лексику, вводные слова, лексические повторы, побудительные предложения

Формулировку позиции автора обязательно выделяйте в отдельный абзац

Старайтесь формулировать авторскую позицию своими словами,  
избегая сложных метафор

При цитировании подбирайте предложения, в которых мысль автора выражена чётко и ясно.

# Текстовые конструкции для выражения авторской позиции.

- Автор считает, что...
- Автор подводит читателя к выводу о том, что...
- Рассуждая над проблемой, автор приходит к следующему выводу...
- Автор призывает нас ...
- Автор осуждает( кого/что, за что)..
- Автор убеждает нас в том...