



Две звезды



Юбилейный год



135 лет



70 лет

*«Гордимся мы нашей культурой, прославляем творчества дни.
Лобачевский, Шаляпин, Толстой, Бехтерев и Марджани
Тукай, Жиганов, Сайдашев – историей стали они.»*

*Казань – ты центр науки, город университетов.
Центр международных фестивалей – композиторов, певцов,
поэтов*

*Шаляпин, Рудольф Нуриев жили, блистали, творили...
Милый, прекрасный город, как нежно тебя все любили.»*

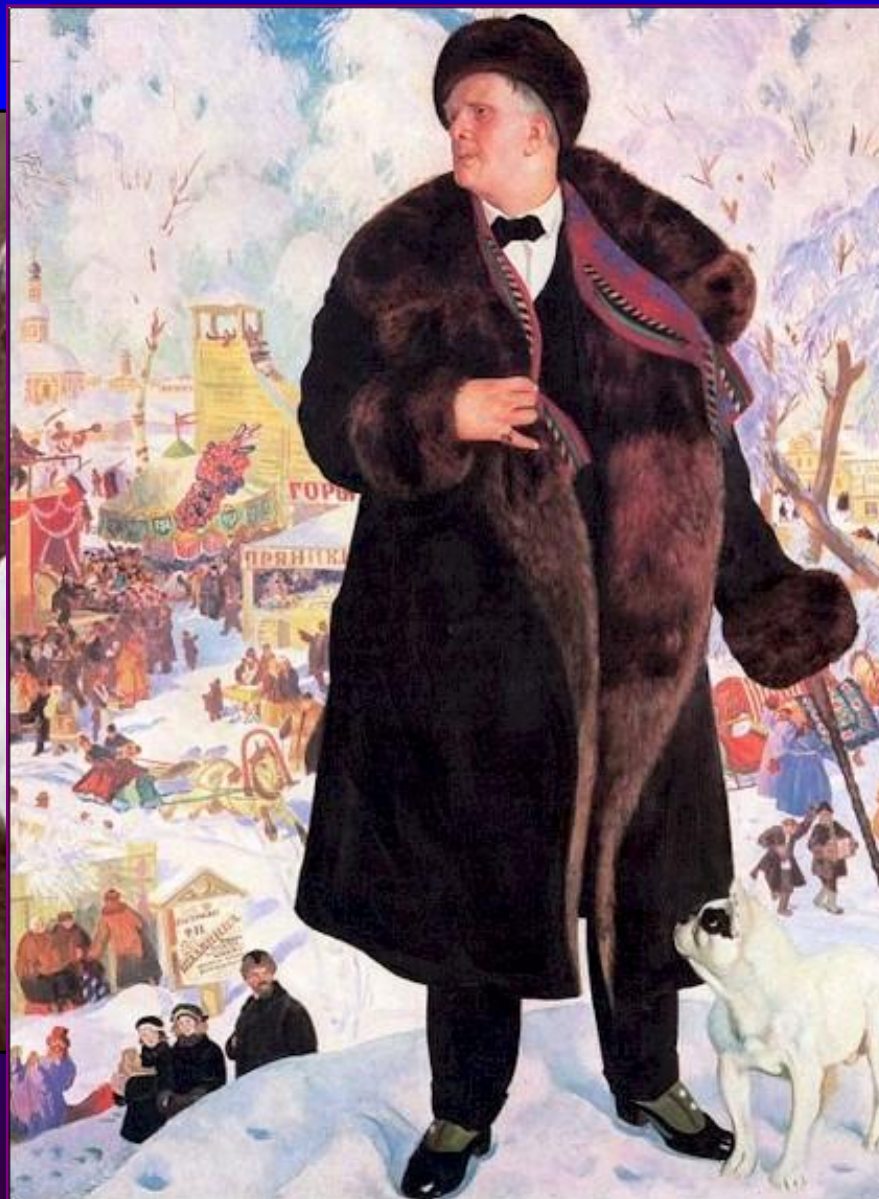


Фёдор Иванович Шаляпин

13.02.1875 - 12.04.1938

- Шаляпин Фёдор Иванович - оперный и концертный певец, бас. Родился в Казани в бедной семье писаря. Отданный "в люди" к сапожнику, потом к скорняку, ремеслу так и не выучился. Регент церковного хора заметил природную музыкальную одаренность Шаляпина и научил его петь по нотам. Все систематическое образование Шаляпина - несколько классов. Служил писцом, работал грузчиком, хористом, бродяжничал. В 1894 был принят в труппу Мариинского театра. С 1896 Шаляпин перешел в частную оперу С. И. Мамонтова, где познакомился с артистическо-художественной элитой России и приобрел славу ярко созданными образами Мефистофеля, Ивана Грозного... В 1899 перешел в Большой театр. Участвовал в спектаклях "Русских сезонов" С.П. Дягилева. Обладая широкими дарованиями, Шаляпин занимался режиссурой оперных спектаклей, снимался в кино, был художником и скульптором. После октября 1917 выступал с концертами. В 1918 ему было присвоено звание народного артиста Республики, но невозможность нормально жить и работать при новом режиме заставила его остаться за границей, куда он выехал на гастроли в 1922. В 1928 Советское правительство лишило Шаляпина звания народного артиста и запретило ему въезд в СССР. Поэтому он остался во Франции где и был погребён.

Фото-галерея



Памятники



Рудольф Нуриев

- Рудольф Нуриев (1938–1993) родился в Иркутске, татарин по национальности. Начал танцевать в детском фольклорном ансамбле, а в 1955 году поступил в Ленинградское хореографическое училище. После его окончания в 1958 году Нуриев стал солистом балета театра имени С. М. Кирова (в настоящее время — Мариинский театр).
- В 1961 году, находясь на гастролях в Париже, отказался вернуться в СССР. Вскоре Нуриев начал работать в Королевском балете в Лондоне и быстро стал мировой знаменитостью. Более пятнадцати лет Нуриев был звездой лондонского Королевского балета и являлся постоянным партнёром великой английской балерины Марго Фонтейн. Считается, что Рудольф Нуриев полностью изменил роль танцора в классическом балете.
- С 1983 по 1989 год Нуриев являлся директором балетной труппы парижской Гранд-опера.
- Свой напряженный рабочий график артиста балета Рудольф Нуриев совмещал с работой театрального режиссера. Это вылилось в постановку балетов «Раймонда», «Лебединое озеро», «Щелкунчик», «Дон Кихот», «Спящая красавица» и уж совсем незадолго до смерти — спектакля «Ромео и Джульетта». Нуриев похоронен на русском кладбище Сен-Женевьев де Буа под Парижем.

Фото-галерея



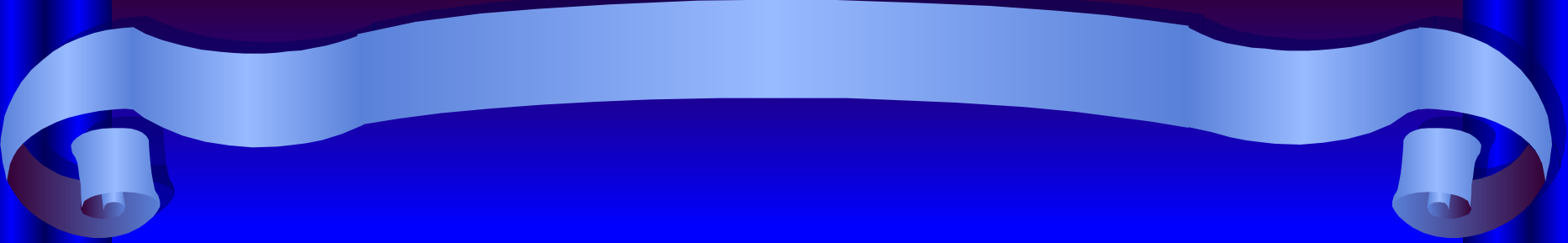
Памятники



Фестивали

*Казанская сцена не раз
будет восхищать зрителей
полётом новых звёзд...*





*Презентация сделана для уроков МХК
Автор Петряшкина Ирина Анатольевна
Учитель музыки ср. ш. №81.*

Казань 2008г.