

# Психологический климат урока.

Лекция.



Под психологическим климатом

А. С. Макаренко понимал  
«стиль» и «тон», подчеркивая  
мажорность как основную  
особенность нормального тона  
классного коллектива.

# Признаки психологического климата:

- дружеское единение в системе «учитель—ученик» (во внутренних отношениях можно критиковать и наказывать отдельных воспитанников, во вне этих специальных форм воздействия необходимо отдавать должное каждому воспитаннику, защищать его, не причинять ему никаких огорчений, не позорить его);

- проявление внутреннего, уверенного спокойствия, постоянная бодрость, готовность к действию;
- наличие чувства собственного достоинства у каждого ученика;

- защищенность всех членов классного коллектива (ни один ученик не должен чувствовать своей обособленности и беззащитности);

■ разумная и полезная  
деятельность всех на  
уроке;

■ умение быть  
сдержанным в движениях,  
словах.

# Современные цели обучения и воспитания

- усвоение школьниками системы знаний по предмету,
- приобретение умений и навыков,
- развитие у них творческих способностей и склонностей,

- учет интересов и стремлений каждого учащегося,
- тесное взаимодействие учителя и учащихся, при котором упор делается на равноправные человеческие отношения.



# Психологические рекомендации учителю по организации урока

- учитель обращается к учащимся с приветливой улыбкой,
- интригующе сообщает, что сегодня обучающиеся познакомятся с очень интересным материалом,

- обращает внимание на всех учащихся: сильных, средних и слабых,
- создаёт атмосферу доброжелательности, комфорта,
- ориентирует на победное учение,

- стимулирует учащихся к поиску закономерностей, совместного решения проблем, дальнейшее их осмысление и обобщение,
- стремится обеспечить школьникам интересную поисковую деятельность, приводящую к успеху,

- организует успешное овладение знаниями, умениями и навыками на уроке,
- возвышает ребенка до осмысления истины и развивает у него способности достижения счастья.

# Гуманизация учебно-воспитательного процесса:

- ПОИСК ОПТИМАЛЬНЫХ ПУТЕЙ к сердцу и уму школьников,
- ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ установка на каждого ученика как уникальную и неповторимую личность,

- своевременный учёт индивидуальных особенностей и возможностей учащихся в учебной деятельности, во внеклассной работе и общении,

- установление деловых и эмоционально личностных контактов,
- развитие умения познавать учащихся в системе «учитель—ученик»,

# Составляющие влияния на климат урока:

- позиция учителя на уроке,
- стиль его поведения и общения,
- отношение учащихся к учению  
(творческий настрой и готовность  
к преодолению неизбежных  
трудностей в учении),



- овладение культурой слова (неотъемлемый компонент подготовки учителя, его профессионального становления),

- умение учителя контактировать с классом, с каждым отдельным учеником,
- терпимость к критическим замечаниям школьников,
- поощрение самостоятельности, собственного мнения, инициативы, активности учащихся.

«...Нужно уметь сказать так,  
чтобы они (ученики – А.С.) в  
вашем слове почувствовали  
вашу волю, вашу культуру, вашу  
ЛИЧНОСТЬ».

А. С. Макаренко

# Организация познавательной деятельности учащихся

- Использование принципов педагогического взаимодействия, сотрудничества и сотворчества учителя и учащихся,
- обеспечение иерархии целей учебной деятельности (от близкой и средней к дальней),

- стимулирование уверенности в достижении поставленной цели,
- постановка и реализация развивающих задач обучения,

- создание оптимальных условий для развития памяти, логики, пространственного воображения, нестандартного мышления, приобретения опыта творческой деятельности,

- согласование с жизненными потребностями и возможностями школьников,
- применение педагогических технологий на основе знаний психологических особенностей каждого ученика,

- проживание урока учащимися на уровне высокой общечеловеческой культуры,
- свобода выбора учебного материала (заданий).



# Учитель глазами ученика

Причины напряжённости в отношениях субъектов педагогического процесса:

- несправедливость учителя – 36% учащихся;
- нежелание понять ученика – 40% учащихся;
- равнодушие учителя к учащимся – 43%;
- бестактность и грубость педагога – 45%.

# Школа глазами учащихся

- В ситуации выбора остались бы в своей школе – 42% школьников,
- всё равно – 48% (опрос 3000 школьников старших классов).

# Условия достижения положительных результатов

- 1. Сосредоточенность, выдержка, самообладание, собранность учителя.
- 2. Отсутствие многословия, ярко выраженная волевая направленность.

- 3. Требовательность и твёрдое намерение без задержки перейти к уроку при одновременном внимании к состоянию учащихся.

- 4. Использование небольшой психологической паузы перед вопросом, побуждающей их внимание к теме урока.
- 5. Спокойная уверенная манера держаться при появлении в классе, сочетающаяся с доброжелательностью и сердечностью.

- 6. Последовательность и постоянство в предъявлении требований.

Величие великого человека  
обнаруживается в том, как он  
обращается с маленькими людьми.  
Карлейль.

