

# ***ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ***



***Выполнила учитель  
технологии  
МОУ-СОШ с.Озёрное  
Стихина Елена Ивановна***

**Образовательная область  
«Технология» на основе  
проектного метода обучения  
предполагает не только  
«разбудить» дремлющие  
творческие задатки  
личности, но и создать  
условия для их развития.**

# **Что такое проект**

- ▣ **Проект – самостоятельная итоговая работа. Качество её выполнения зависит от того, насколько хорошо усвоено содержание различных отделов программы, насколько прочны знания, умения и навыки, приобретённые на занятиях.**

# Виды проектов

***Исследовательские проекты-*** имеют структуру, приближённую к подлинным научным исследованиям. Они предполагают аргументацию актуальности темы, определение проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Обязательно выдвижение гипотезы исследования. Обозначение методов исследования и проведение эксперимента. Заканчивается проект обсуждением и оформлением результатов, формулированием выводов и обозначением проблем на дальнейшую перспективу исследования.

# Информационные проекты

*– это тип проектов, призванный научить учащихся добывать и анализировать информацию. Такой проект может интегрироваться в более крупный исследовательский проект и стать его частью. Учащиеся изучают и используют различные методы получения информации (СМИ, Интернет. Литературу, библиотечные фонды)*



# *Ролевой проект*



**Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нём, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей. Обязательно намечаются проблема и цели проекта.**

# **Практико-ориентированные проекты.**

Это проекты, четко ориентированные на результат. Нацелен на социальные интересы самих участников проекта. Продукт заранее определён и может быть использован в жизни класса, школы, города и т.д.



# Творческий проект

Предполагает максимально-свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов.

Творческий проект строится по схеме:

- 1 Определение потребности.
- 2 Исследование(дизайн-анализ существующих объектов)
- 3 Обозначение требований к объекту проектирования.
- 4 Выработка первоначальных идей.
- 5 Анализ идей.
- 6 Выбор одной.
- 7 Планирование.
- 8 Изготовление.
- 9 Оценка (рефлексия)
  - а) насколько успешно решена проблема
  - б) насколько «Я» был успешен в процессе проектирования.



# **Этапы выполнения проекта**

## **I Организационно-подготовительный этап.**

Первый шаг на пути проектирования- выбор и обоснование проекта .

Следующим шагом является процесс конструирования изделия, формирования конструкции . Заканчивается организационно-подготовительный этап планированием технологии изготовления.

Выходным документом при этом являются технологические карты на изготовление изделий и сборку.

## **II Технологический этап.**

Выполняются трудовые операции, предусмотренные технологическим процессом. В работе необходимо соблюдать технологическую, трудовую дисциплину.

## **III Заключительный этап.**

На этом этапе выполняется рекламный проспект, производятся экономические расчёты, определяется себестоимость изделия, предполагаются возможные пути его реализации, защита проекта.

# **Возможные критерии оценки проекта**

- 1 Конструктивные-** Прочность; надёжность; удобство использования; соответствие конструкции назначению изделия.
- 2 Технологические-** сложность и объём выполненных работ; оригинальность применения и сочетания материалов их долговечность, расход материалов;
- 3 Экологические** –загрязнение окружающей среды при производстве; возможность использования отходов производства; возможность использования деталей изделия по окончании срока службы.
- 4 Эстетические-** оригинальность формы; композиционная завершенность; использование традиций национально художественной культуры; цветовое решение; стиль.
- 5 Экономические и маркетинговые-** потребность в данном изделии; возможность массового производства; себестоимость проекта; уровень продажной цены; целесообразный вид рекламы.

# «Звёздочка обоснования»



# Основные требования к проектированию изделия.

**Технологичность**-возможность максимально просто изготовить изделие, в частности на имеющемся оборудовании, или доступных материалов, с наименьшими затратами труда.

**Творческая направленность и занимательность** –предполагается творческая деятельность и учёт интересов детей.

**Системность**- содержание работ по выполнению проектов должно отражать изученный в течении учебного года материал, быть политехнически направленным.

**Посильность**- предполагает соответствие уровня подготовки учащихся их индивидуальным, возрастным и физическим способностям.

**Экономичность**- требует изготовления изделия с наименьшими затратами. С получением наибольшей прибыли при реализации и эксплуатации предмета.

**Экологичность**- изготовление и эксплуатация изготавливаемого изделия не должны повлечь за собой существенные изменения в окружающей среде.

**Безопасность**- предусматривается как на стадии выполнения проекта, так и на стадии эксплуатации. Безопасность связана с системой мер по охране труда, производственной санитарией и гигиеной.

**Соответствие требованиям дизайна** - проектируемое изделие должно быть внешне эстетически красивым, модным, гармонично сочетаться цветовая гамма и все детали, а также быть функциональным и практичным.

**Значимость**- изготовленное изделие должно иметь определённую ценность и полезность в интересах общества или конкретной личности.

# **Функции учителя при выполнении проекта учащимися**

- Помощь в подборе проектов;
  - Наблюдение за ходом работы учащихся;
  - Оказание помощи отдельным учащимся и стимулирование их учебно-трудовой деятельности;
  - Поддержание рабочей обстановки в классе;
  - Оценка учебно-трудовой деятельности на каждом этапе;
  - Нормирование труда школьников;
  - Анализ и обобщение работы отдельных учащихся и группы в целом.
- ▣ **Особенностью системы выполнения проектов-** совместная творческая работа учителя и учащегося. Трудность выполнения проектов заключается в необходимости затрат учителем большого количества времени на индивидуальную работу с каждым учащимся.

**Результаты  
обучения методом  
проекта**

**Адаптация к  
современным  
социально-  
экономическим  
условиям  
жизни**

**Профессиона-  
льное  
самоопределе-  
ние**

**Развитие  
разносторонних  
качеств  
личности**

**Рост  
творческой  
активности**

**Интеллектуаль-  
ное,  
этическое и  
эстетическое  
развитие**

# **Литература:**

- *Метод проектов / ст. преподаватель кафедры ОТД СарИПКиПРО Ермоленкова Г.В./*
- *Проектная деятельность учащихся. Технология 5-11 классы. /Л.Н.Морозова. Изд «Учитель»-Волгоград 2009 г/*
- *Технология. Организация проектной деятельности. 5-9 классы /О.А.Нессонова. Изд «Учитель»-Волгоград 2009 г/ .*
- *Практико-ориентированные проекты. Технология 7-11 классы /В.П.Боровых 2009 год.*

***Спасибо за  
внимание.***