

Воспитательная работа в современной школе

**От коллективизма
к взаимодействию**



- **Цель образования в современной школе:**
готовить учеников как субъектов своей жизни.
Субъектность – это внутренняя творческая
активность.
- **Законы воспитания 21 века говорят о гуманном и нравственном воспитании подрастающего поколения.**
- **Критерий гуманистичности определяют**
2 показателя- добровольность и самодеятельность
которые, по сути, должны определять гуманитарность и
человечность содержания образования.



Прошло время, но традиционная педагогика царствует и поныне.

- 60 % старшеклассников отметили, что учителя весьма бестактно вмешиваются в их отношения. Вмешательство учителей вряд ли идёт на пользу, если осуществляется в виде контроля, замечаний, поучений, наставлений.
 - По мнению старшеклассников (50%), хороший ученик для учителя послушный, дисциплинированный, исполнительный, вежливый, скромный, не выделяющийся, не думающий, не имеющий собственного мнения, безропотный, не мешающий работать, смотрящий в рот учителю.
 - 56 % учеников считают, что для успешной учёбы первостепенное значение имеет интерес к предмету, который определяет учитель.
 - 24% считают, что данный интерес в меньшей мере зависит от ученика или предмета -25 %.
 - Пассивная позиция ученика («сделайте мне интересно») сталкивается с такой же выжидательной позицией учителя («они не хотят учиться», «они должны...»).
 - Это противостояние проявляется и в отношении к отметкам:
 - 30% учащихся считает, что отметка оценивает отношение учителя к ученику.
 - 21% - способности ученика.
 - 11% - используется как способ давления.
- (исследования профессора Кульневича Сергея Владимировича)



Первым принципом гуманистического воспитания становится субъектность развивающегося сознания.

Новое место педагога – внутри системы воспитательных отношений, а не снаружи.

И учитель, и ученик определяются активными субъектами воспитательной деятельности, однако для этого воспитание должно стать исследовательским полем.



Для гуманной педагогики субъект всегда первичен.

Для этого воспитание должно иметь содержание, т.е. в нём должны быть представлены нравственные ценности. Их совместный с учителем поиск, обнаружение, осмысление и делает воспитание субъектным, развивающим активность личности на уровне её смыслотворчества.

Т.е. умение думать и действовать по схеме как главную ценность традиционного воспитания, вытесняет сознательная потребность человека сперва осмысливать (придавать смысл), а только затем принимать решения и действовать.

Следующая помеха на пути становления ценностных ориентиров учителя-затруднения. Связанные с пониманием различий между педагогическим **опекунством и взаимодействием.**



- Неприкрытый, прямой, зачастую специально демонстрируемый авторитарными **диктат учителя.** Исследователи назвали его **«буря и натиск».**
- Более скрытый вариант опеки- **«закадычный друг».** Попечительство над учеником приобретает как бы демократическую форму, но ей не достаёт демократического содержания.
- Третья разновидность опекунов состоит в абсолютизации роли активной деятельности, полностью отданной на откуп ученикам без какого-либо вмешательства учителя. Исследователи определяют такой типаж как **«педагогика попустительства».**
- Какие бы формы не принимала педагогика опеки, суть её одна: **воспитание в учениках установки на то, что учитель обязан заботиться о них, и однозначное мнение об учителе, как о передатчике готового к употреблению опыта поведения, а мнение о себе – как о потребителях, но не производителях такого опыта.**



Гуманистическая педагогика однозначно выступает против любых видов опеки. Использовать рекомендации и советы можно гораздо более эффективно, если не навязывать их, а создавать условия для возникновения у ребёнка потребности во взаимодействии с педагогом.

- **Цель любой опеки** – на фоне ярко демонстрируемой заботы **навязать ребёнку потребность быть постоянно контролируемым и жестоко управляемым.**
- **Цели современного воспитания** другие: готовить ребёнка быт жизни, профессионального и личностного самоопределения. **П контроль и жесткое управление «извне» должны уступать м самоконтролю и самоуправлению.**
- **«Самоконтроль», «самоуправление», «самореализация» ни о качеств не может быть «сформировано», навязано человеку.** и самостоятельность возникают тогда, когда ученику помогают в саморазвитии, а не навязывают его.
- **Учителя учат не наставлениями, требованиями, понуканиями, а в общей с учениками творческой работе, учебной и воспитательной.** Они постоянно учатся сами – друг у друга и у своих воспитанников. Благодаря этому опыт совместной работы закрепляется в сознании детей, становится руководством к самостоятельному принятию решений во взрослой жизни.



Организация взаимодействия предполагает создание ситуаций, в которых взаимодействие происходит не столько между учителем и учеником, сколько между учениками.

Секрет сотрудничества состоит в том, как эти условия создаются:

-побуждение к деятельности происходит через поощрение и раскрытие «малых талантов», имеющихся у каждого ученика;

-творчество обязательно во всём, потому что дети, освобождённые от назойливой опеки старших, но погружённые в условия необходимого поиска самостоятельных решений, всё делают творчески, с полным напряжением внутренних сил.

Механизм развития личности- это состязание в творчестве, во всех его видах: от совместного порождения ценных идей до воплощения их в конкретные дела.



Актив класса должен постоянно меняться.

При чередовании традиционных поручений – трудовых, интеллектуальных, спортивных, организаторских, которые выполняются по очереди (в классном коллективе мини – группами, в школьном – классами) **понятие «актив» утрачивает свою элитарную притягательность.**



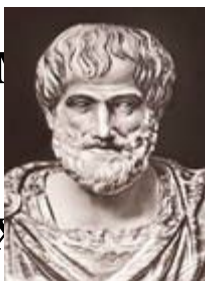
В такие объединения входят 1-2 самостоятельно мыслящих, творческих ученика, и два-три ничем не выдающихся ученика.

Смысл такого объединения в том, что выпадающий из общего поля активности ученик (ученики) в условиях ограниченного контакта значительно легче раскрывает свои «малые таланты», нежели находясь в общей массе себе подобных.

Происходит это из-за непонимания учителями различий между двумя основными подходами к воспитанию

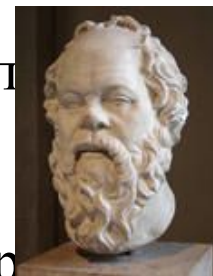
формирующим (традиционным)

- Основная воспитательная идея для **Аристотеля** (384-322 гг. до Р. Х.) сводилась к необходимости **насильственного** исправления живущих в заблуждении.
- Ученик – ведом, поучаем, наставляем и управляем.



И развивающим (гуманистическим).

- **Сократа** (469-399г. до Р. Х.)- именно он рассматривал вопросы – о решениях личности, диктуемых совестью, о личных ценностях, об обусловленности человеческого происхождением нравственности, о природе творчества. Эти вопросы составили **философскую основу гуманистической педагогики.**



Основной проблемой современной педагогики является понимание учителем смысла открытого воспитания.

- нелинейность (знания и опыт возникают спонтанно, субъективно, непредсказуемо благодаря процессам открытия их самими учениками при поддержке учителя);
- -незавершённость и открытость (информация о культуре сообщается не в полном виде, оставляя возможность для дополнения обыденными знаниями, смыслом и опытом учащихся);
- -субъектность (культура и опыт её понимания принадлежат только конкретному ученику);
- - неустойчивость и нестабильность (знания изменчивы, находятся, как и человек, в постоянном развитии, определяя возможность развития личности);
- -определение целей воспитания не ограничивается государственным заказом, а расширяется потребностями в воспитании, привносимыми учениками, их родителями, учителями;
- -ориентация воспитания на разностороннее, а не всестороннее развитие личности, так как охватить все стороны развития невозможно, поскольку это ограничивает, «закрывает» воспитание и личность;
- - свойства личности не «задаются» учителем, в соответствии с нормативами, а «востребуются», поскольку они изначально заложены в сознание ученика как природосообразные, интеллектуально- нравственные задатки;
- -личности ученика и учителя – субъекты педагогического взаимодействия, они открыты для постоянного обновления новыми смыслами, знаниями, пониманиями.
- - ученик-цель, а не средство воспитательных процессов, выполнение требования программ и рекомендаций: он самоценен, т.е. имеет значение в том виде, в каком он есть, и для себя, и для учителя; программы задают базовый, т.е. необходимый ориентир- минимум, общее ядро знаний, которое открыто для дополнений, зависящих от культурных, региональных, этнических и др. условий воспитания;

приоритет воспитания, ориентированного на личность ученика (лично ориентированное), над воспитанием, ориентированным на знания о необходимых правилах поведения (формирующее);

-опыт культуры существует и имеет значение для ученика только тогда, когда из объективного, т.е существующего независимо от человека, становится субъективным, т.е. лично значимым;

-учитель знает гораздо больше, чем ученики, но он не претендует на «полное и абсолютное» знание всего; как и ученики, вместе с ними и немного впереди он постоянно приближается к знанию, убеждаясь вместе с ними в его вечной неполноте и неабсолютности, используя при этом личный диалог, а не назидательный монолог;

-- понятие «методика» как набор жёстких предписаний, требующих точного, «ритуального» исполнения в воспитании уступает место понятию «технология», как более целостному и мягкому набору ориентиров, допускающих творчество учителя и ученика в познании и способствующих их взаимному развитию;

самоутверждение, самореализация и самоопределение личности является следствием самоорганизации личности; самореализация не сводится к распространённым в современной педагогике представлениям о ней, как об умениях самоконтроля и саморегуляции, появляющихся в результате внешних воспитательных воздействий; она происходит при педагогической поддержке, опирающейся, преимущественно, на внутренние источники развития ученика;

- общественное мнение ученического коллектива из эффективного, но опасного педагогического инструмента в закрытом воспитании, преобразуется в открытом воспитании в функции групповой поддержки, совместного оценивания и переживания личных и групповых достижений, успеха (неудачи) в человеческой близости, теплоты, единства;

- однозначно установлен приоритет сознания, как главной личностной ценности; учитель не «преподносит» мир в готовом для понимания виде, а работает с мирами сознания ученика;

-открытость воспитания зависит не только от умения учителя применять воспитательные методы обучающего воздействия, но и от умения работать с условиями, в которых протекает жизнь учеников.

Гуманистическое воспитание

– это обучение принципам жизни. Учитель мягко и тонко регулирует процесс передачи социального опыта, он направляет ученика к самостоятельной работе над строительством своей личности, развивая то, что наиболее восприимчиво к развитию с позиции национальной культуры воспитания.

