

A close-up photograph of a white ermine standing in a natural, brushy environment. The ermine is the central focus, looking directly at the camera with its dark eyes and small, upright ears. Its fur is pure white and appears soft and well-groomed. The background is a dense thicket of dry, brownish-tan twigs and branches, creating a textured and somewhat chaotic backdrop. The lighting is natural, highlighting the texture of the ermine's fur and the surrounding vegetation.

Горностај.

Сказка от Леонардо да
Винчи

Однажды, когда лисица была занята трапезой, мимо пробежал горноста́й в своем великолепном одеянии.

Насытившаяся лисица предложила:

- Хочешь отведать, приятель?
- Благодарю покорно, но я уже пообедал,- с достоинством ответил горноста́й.



Та в ответ засмеялась:

- Какие же вы чистюли! Просто диву даешься. Едите один раз в день и предпочитаете голодать, лишь бы не замарать свою шубку.



Рыжая молниеносно скрылась, а
горноста́й помчался к своей норе.
Но солнце уже успело растопить снег, и
его опрятная норка заплыла грязью..



Источники

1. <http://ese.ru/blog>
2. <http://kolyan.net/>
3. Леонардо да Винчи. Сказки, легенды, притчи. Ленинград. «Детская литература». 1983 .

- Белоснежный горноста́й несколько замешкался, вот тут-то охотники и сразили его

- Вдруг откуда ни возьмись появились ОХОТНИКИ...