



**Краева Любовь
Анатольевна**
учитель начальных классов

Немного о себе

Родилась 14 декабря 1964 года. С 1984 года работаю учителем начальных классов в Чечеульской школе. Стаж работы 24 года. Являюсь педагогом – организатором в начальном звене.

Основные личные педагогические ценности

- - Любовь к детям;
- - Доброжелательность;
- - Справедливость;
- - Обязательность;
- - Знание своего дела;
- - Владение разнообразными формами и методами организации.

Повышение квалификации

2005-2006 учебный год дистанционное обучение «Психологические особенности детей младшего школьного возраста». (72 часа) с 01.09.05-30.03.06г.

2006-2007 учебный год «Содержание и технология учебных предметов по НРК в начальных классах». (30 часов), г.Канск, 26.12.06-28.12.06г.

2007-2008 учебный год 1) «Использование ИКТ в деятельности учителя–предметника». (72 часа).
2) «Детско-взрослое социальное проектирование как инструмент организации деятельности ДОО». 24.12.07-15.03.08. (80часов).









Тема самообразования:
«Развитие памяти и
повышение грамотности»

Цель моей работы - повысить качество знаний учащихся по русскому языку.

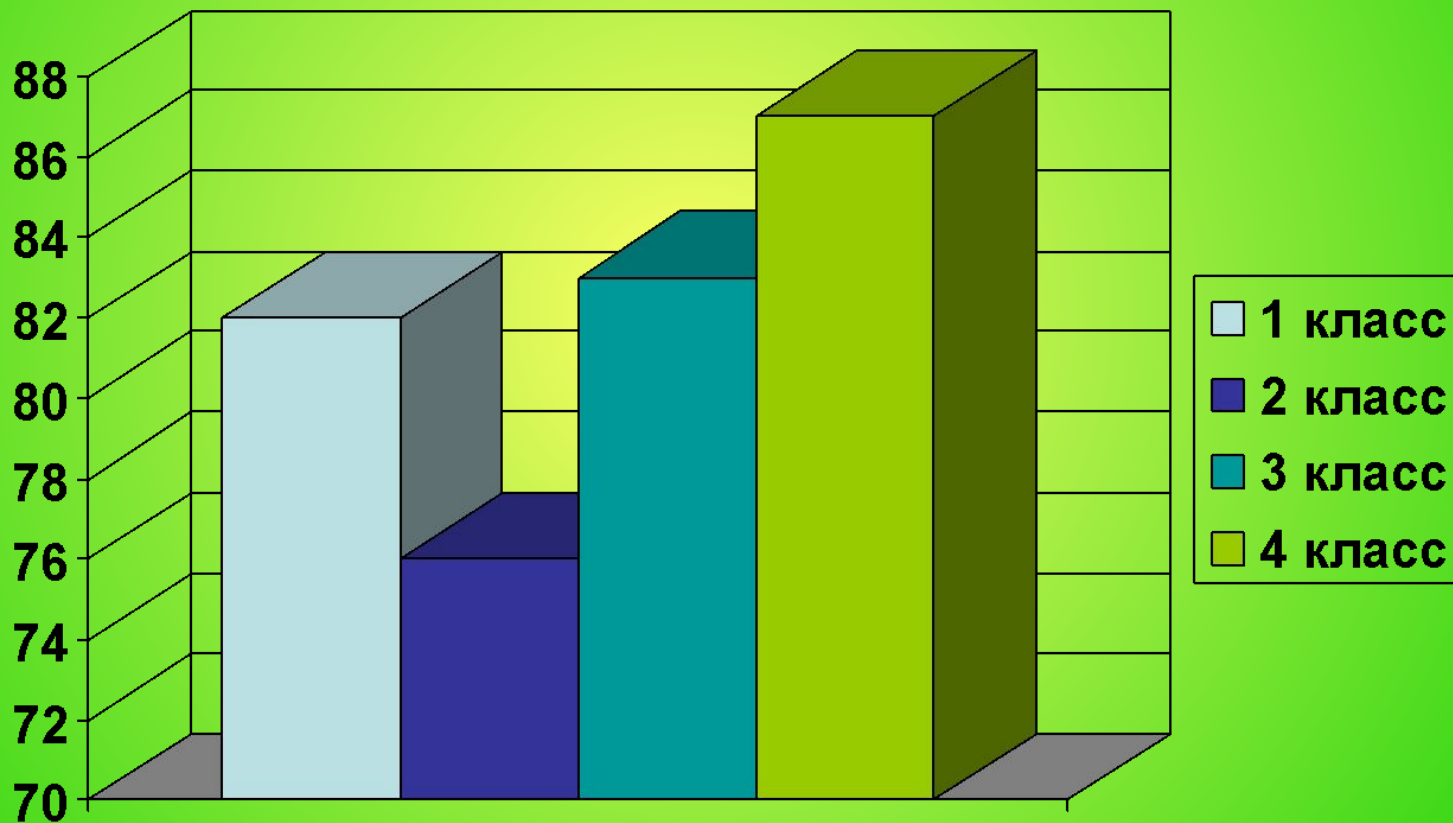
Задачи:

- Изучить возрастные и индивидуальные особенности школьников;
- овладеть навыками диагностики по развитию познавательных процессов;
- осуществлять контроль их развития;
- отработать приемы по развитию памяти, которые помогают преодолеть трудности обучения;
- включать различные упражнения по развитию памяти в содержание уроков русского языка.

Методические приемы для совершенствования навыков грамотного письма в ходе учебной деятельности

-  Приемы для заучивания правил;
-  Приемы «усиления» орфограммы;
-  Слуховые диктанты;
-  Зрительные диктанты; Зрительные диктанты;
-  Упражнения на избирательность запоминания;
-  Координация объема зрительной и слуховой памяти;
-  Занимательные задания, игры;
-  Развитие двигательной памяти на

Уровень качества знаний обучающихся по русскому языку



Были разработаны:

- ❖ Тестовые задания по русскому языку для 2-4 классов.
- ❖ Игры по русскому языку, направленные на развитие памяти.
- ❖ Разработан набор предложений зрительных и слуховых диктантов для 1-4 классов по основным темам программы по русскому языку.
- ❖ Выполнена презентация для учащихся «Память и ее значение».
- ❖ Выполнены реферативные работы учащихся по теме «Природа и экология Красноярского края».
- ❖ Разработаны урок-КВН по теме «Три склонения существительных», олимпиада и уроки с использованием ИКТ по русскому языку.

Участие в мероприятиях:

- Школьная научная конференция;
- Городская научно-практическая конференция;
- Краевой конкурс «Мой сказочный край»;
- Социальный проект «Я – гражданин России»;
- Социальный проект «Социальное партнерство во имя развития» (номинация «Защищенное детство»).

Внеклассная работа

Тема по воспитательной работе: «Формы методы работы с родителями с целью усиления педагогического воздействия на ребенка».



Стараюсь наполнить жизнь учащихся разнообразной деятельностью: учебной, трудовой, общественно-полезной, творческой.

Я и мой любимый

класс

Я являюсь классным руководителем 4а класса. В классе 16 обучающихся. Класс дружный, доброжелательный.



Стараюсь привлекать детей к совместной работе, стараюсь пробуждать стремление к творческой деятельности. Каждое утро спешу в класс на встречу с детьми, без которых не представляю свою работу.

Зрительные диктанты развивают точность зрительного восприятия, тренируют память, активизируют мышление и способствуют осознанному запоминанию правильного написания.

Методика проведения.

1. Предложение записывается на доске заранее и закрывается.
2. Установка на запоминание предложения (1 секунда на 1 слово). Предложение открывается.
3. Учащиеся закрывают глаза и представляют предложение зрительно. Это очень важный момент, так как в первые секунды увиденное воспроизводится в памяти максимально точно.
4. Предложение записывается в тетрадь по памяти.
5. Если предложений два, то такая же работа проводится и со вторым предложением.
6. Проверка под руководством учителя. (Открывается запись на доске.)



Приемы для заучивания правил.

Для перехода заученного материала из кратковременной памяти в долговременную большую роль играет многократное повторение материала (правила).

1. Коллективная игра «Ваш пропуск слово».
2. Выполнение заданий «Найдите в правиле слова».
3. Рассказывания правила в разных вариантах и ролях.
4. Рассказывание правила с разной



Задания, игры, конкурсы, которые способствуют длительному удержанию материала в сознании.

- ❖ Игра «Пять слов на одну букву».
- ❖ Конкурс «Кто лучше?»
- ❖ Игра «Дежурная буква».
- ❖ Игра «Угадай предмет».
- ❖ Игра на скорость воспроизведения «12 ответов на одну букву».
- ❖ Игра для развития объема запоминаемого материала «Добавь и запомни».



Материал для упражнений по развитию памяти на движения.

«Доброе утро!»

- Пальчики правой руки «пробуждают» ото сна правый глаз.
- То же левой рукой.
- Потягивание правой, затем левой рукой.
- Правая рука имитирует чистку зубов: вправо-влево.
- Левая делает три движения «с расческой» ото лба на затылок.



Слуховые диктанты

развивают слуховое восприятие и память, учат умению распознавать фонему за произносимым звуком и обозначать ее соответствующей буквой путем соотнесения речи звучащей и письменной. С помощью решения орфографических задач такие диктанты способствуют увеличению объема слуховой памяти учащихся. Ученикам каждый месяц дается установка на запоминание и написание предложений с определенным количеством слов.

Методика проведения.

1. Установка на запоминание предложения с одного раза.

Учитель читает предложение, четко проговаривая слова с незнакомыми орфограммами (не более двух). Остальное произносится в соответствии с орфографическими нормами.

2. Учащиеся сразу же повторяют предложение про себя, воспроизводя не только порядок слов в предложении, но в интонацию и четкий выговор отдельных слов. Это развивает и качество слуховой памяти.

3. Учащиеся записывают предложение в тетрадь по памяти.

4. Если предложений два, то такая же работа проводится и со вторым предложением.

5. Проверка под руководством учителя.

Для проверки слухового диктанта его текст обязательно записывается на доске заранее. Во время диктанта запись закрыта, а по окончании — открывается.

