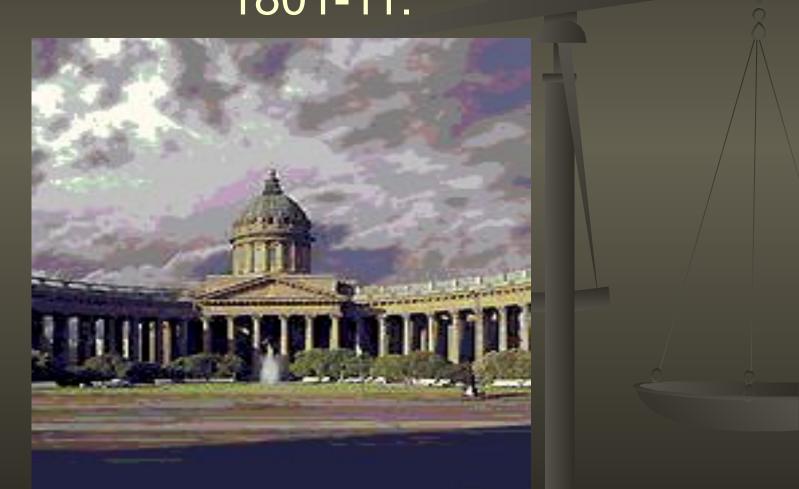
Культура первой половины XIX века

Химик-органик. Основатель русской научной школы, академик, осуществил синтез анилина.



Памятник архитектуры русского классицизма. Построен архитектором А. Н. Воронихиным в 1801-11.



Российский вице-адмирал, с 1851 фактически командующий Черноморским флотом. В Крымскую войну один из руководителей героической обороны Севастополя.



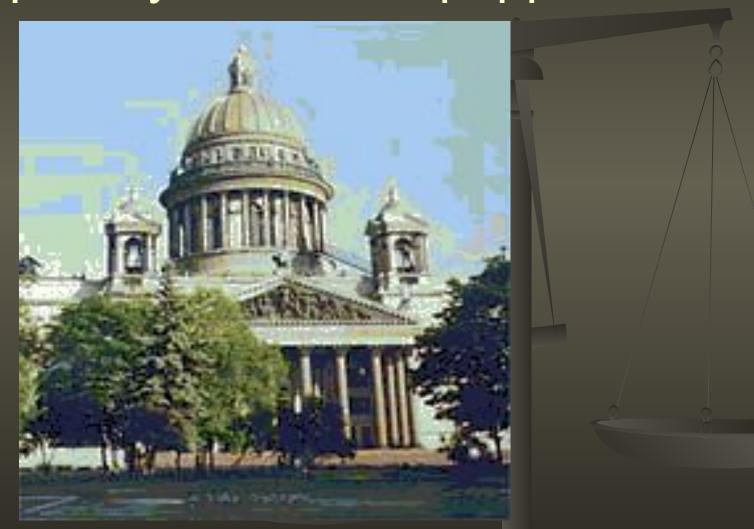
Русский портретист, автор картины «Кружевница»



Русский мореплаватель, начальник первой российской кругосветной экспедиции.



Памятник позднего русского классицизма. Построен в 1818-58 по проекту А. А. Монферрана



Государственный деятель, граф (1839). С 1808 ближайший советник императора Александра I, автор плана либеральных преобразований, инициатор создания Государственного совета



Русский живописец, автор картин «Свежий кавалер», «Сватовство майора»





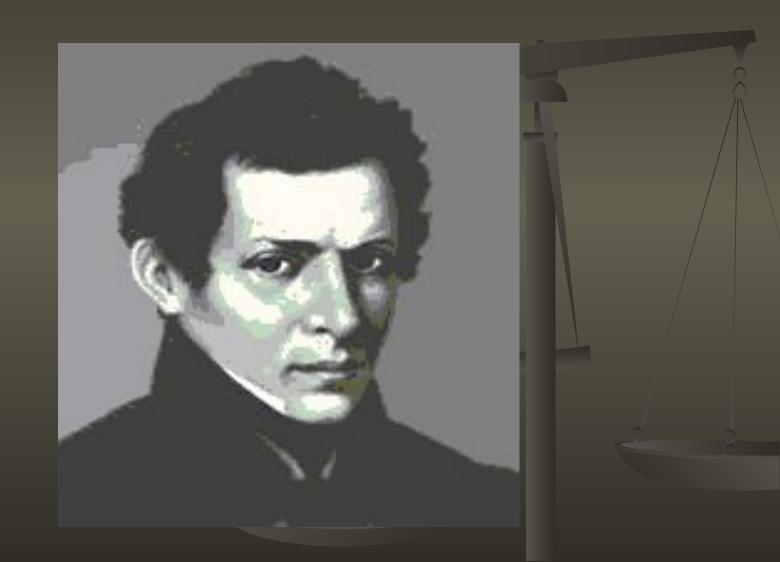
Российский флотоводец, адмирал. В 1854-55 один из руководителей героической обороны Севастополя. Смертельно ранен на Малаховом кургане.



Выдающийся памятник русской архитектуры в Санкт-Петербурге (архитектор Захаров)



Русский математик, создатель неевклидовой геометрии.



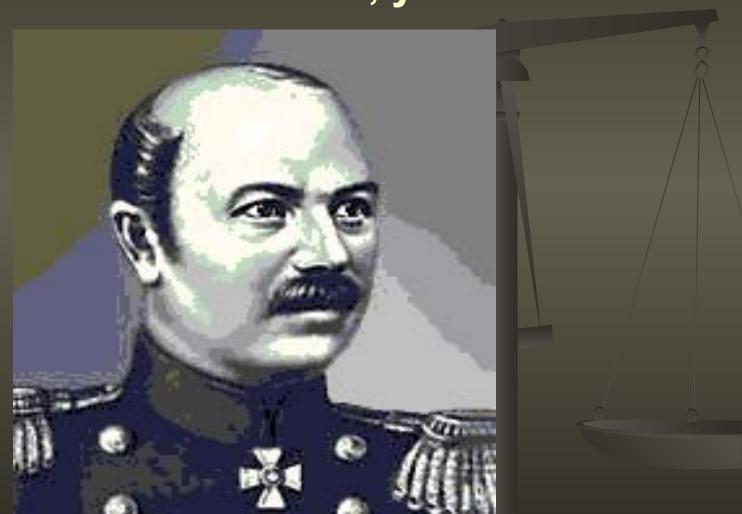
Русский живописец, автор картины «А.С. Пушкин»



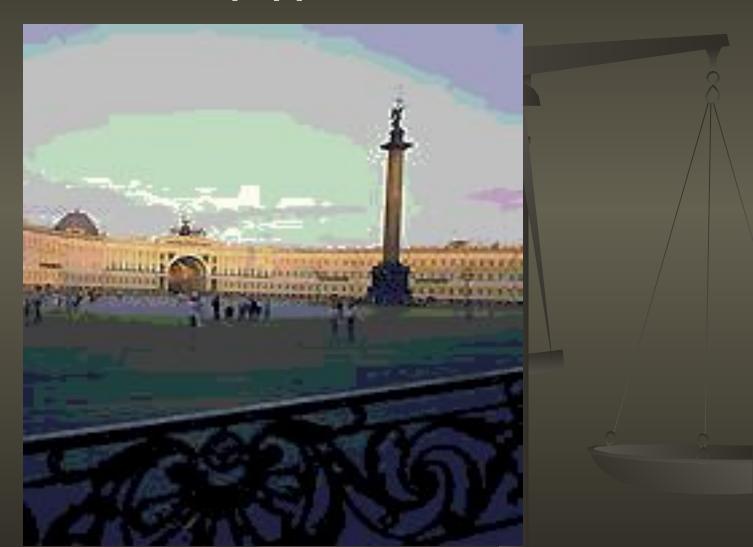
Русский мореплаватель, адмирал, руководитель первой антарктической экспедицией, открывшей в 1820 г. Антарктиду.



Российский контр-адмирал. Руководил обороной Малахова кургана во время обороны Севастополя, убит в бою.



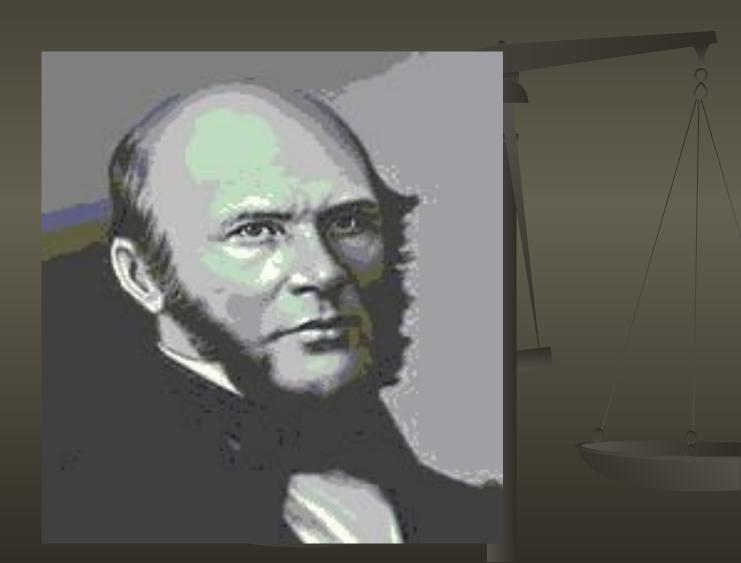
Памятник кому был поставлен в центре Дворцовой площади по проекту Монферрана?



Российский историк, писатель, создатель «Истории государства Российского».



Хирург, анатом, участник Севастопольской обороны, впервые произвел операцию под наркозом на поле боя.



Русский флотоводец и мореплаватель, совершил 3 кругосветных плавания, в т.ч. в экспедиции Беллинсгаузена.



Памятник в центре Красной площади скульптора И.П. Мартоса

