

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему

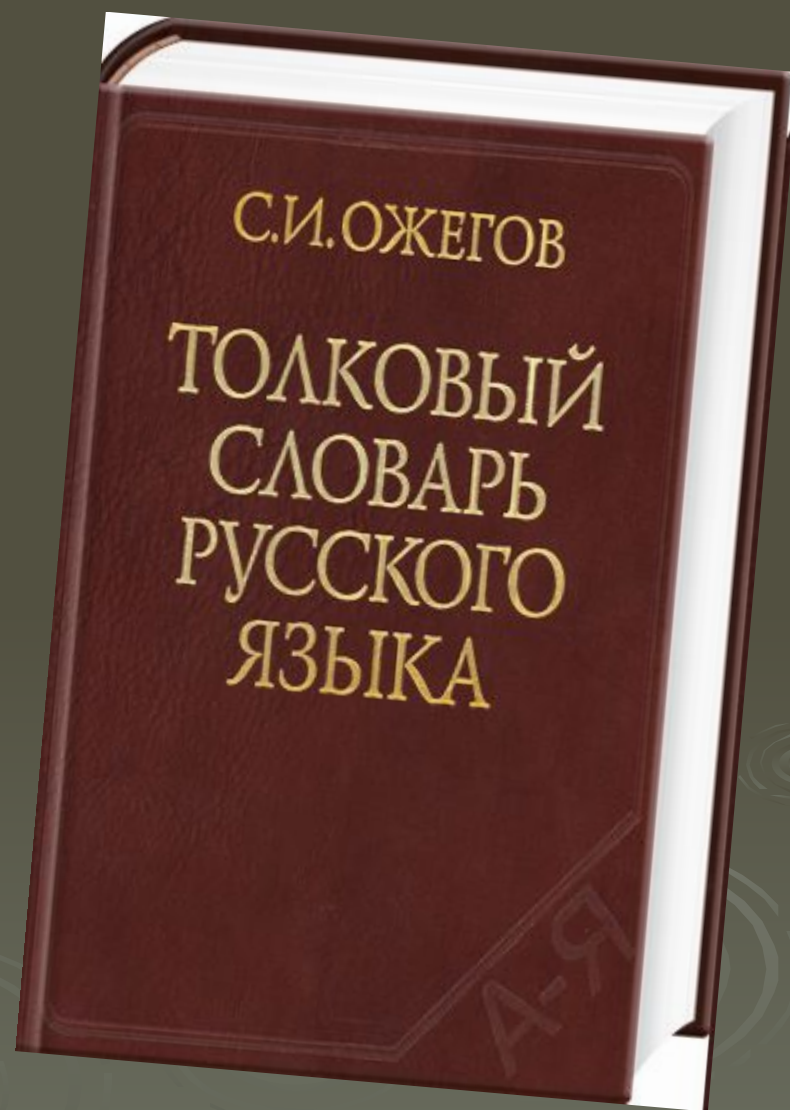


Цели:

- познакомить обучающихся с одним из видов сжатия (компрессии, свёртывания) текста – конспектом;
- развивать самостоятельность мышления;
- формировать умение работать с текстом, обобщать, делать выводы;
- прививать навыки культуры учебного труда;
- учить систематизации и обобщению первоисточника.

Конспект

КОНСПЕКТ –
краткое изложение
или краткая запись
содержания текста.



Конспект

Конспект (от лат. «обзор») – это краткое письменное изложение содержания текста; особый вид текста, который создаётся в результате систематизации и обобщения первоисточника. Конспект ближе к полному, исходному тексту, он занимает больше места, чем тезисы и план.



Типы конспектов

- плановые (каждому вопросу плана соответствует определённая часть конспекта);
- текстуальные (состоящие из цитат);
- свободные (сочетающие выписки, цитаты, тезисы);
- тематические (содержащие ответ на поставленный вопрос по нескольким источникам).



Беседа по прочитанному

- Насколько эта информация важна для меня?
- Что можно опустить?
- Какие примеры, детали будут лишними?
- Смогу ли я воспроизвести конспектируемый текст, пользуясь своим конспектом?



Памятка

- Внимательно прочитайте текст конспектируемого произведения.
- Составьте план.
- Выделите в каждом отрывке основную мысль и сформулируйте её.
- Изложите каждый пункт плана подробнее.
- Превратите заголовки отрывка в тезис, то есть в развёрнутое положение.
- Используйте цитаты, но не злоупотребляйте ими.
- Основа конспекта – тезисы.
- Выпишите полное название конспектируемого произведения.
- Используйте широкие поля для своих заметок.



1. Связанные корни

2. Стилистическое использование синонимов



Задание к тексту 1.
Прочитайте текст.
Составьте его
план. Выпишите
ключевые слова
текста, затем
законспектируйте
его.

Задания к тексту 2.

Составьте конспект статьи о синонимах, используя следующую памятку:

- 1. Какие слова называются синонимами?
- 2. Что образуют синонимы с общим основным значением? При каком условии одни и те же слова могут входить в разные синонимические ряды?
- 3. Какими (по оттенкам значений и стилистической окраске) могут быть синонимы?
- 4. Какие синонимы называются семантическими?
- 5. Какие синонимы называются стилистическими?
- 6. Почему синонимические богатства русского языка не облегчают, а усложняют писательский труд?

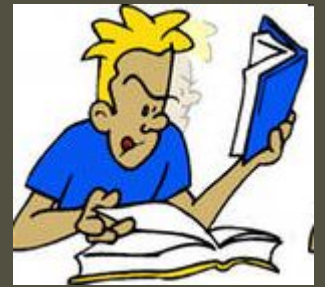
Задания опережающего характера

Напишите конспект одного из «лингвистических детективов»:
«Слова среди других слов», «По следам междометий», «Среди фразеологизмов», «Внутри слова», «Слово и художественный текст», «Поэтический текст глазами лингвиста».



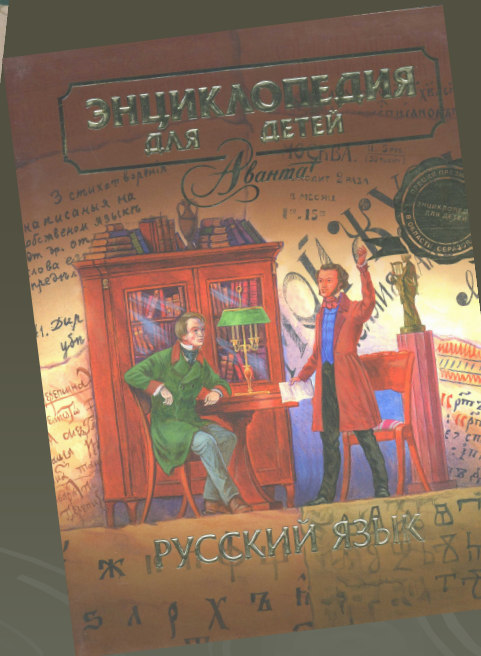
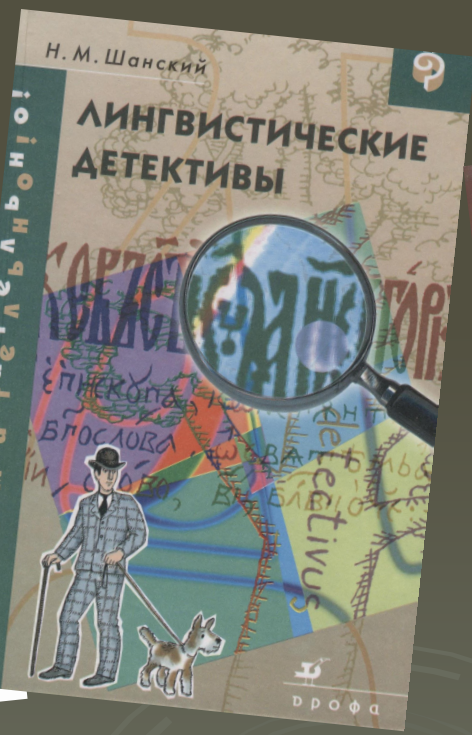
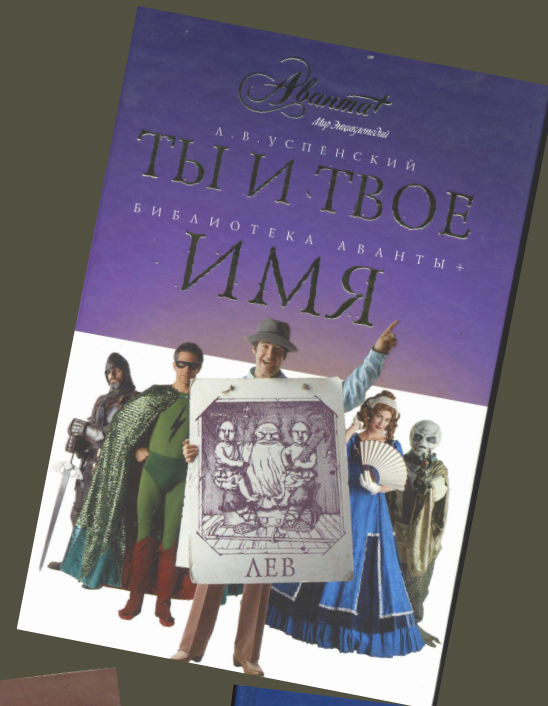
Рефлексия

- Конспект – это...
- Компрессия текста – это...
- Конспекты бывают следующих типов: ...
- Плановый конспект – это...
- Текстуальный конспект – это...
- Свободный конспект – это...
- Тематический конспект – это...
- Чтобы написать конспект, необходимо...
- Конспект отличается от тезисов тем, что...
- Конспектировать – это...



Домашнее задание

Написать конспект одного из разделов книг, представленных на экране.



Источники и материалы

1. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М.: Дрофа, 2002.
2. Энциклопедия для детей. Т. 10. Ч.1. Русский язык / М.Аксёнова, Л. Петрановская, А.Элиович и др. – М.: Мир энциклопедий; Аванта+ Астрель, 2007.
3. Успенский Л.В. Слово о словах. – М.: Мир энциклопедий; Аванта+ Астрель, 2008.
4. Наровчатов С.С. Необычное литературоведение. – М.: ТЕРРА – школе; Книжный клуб, 2003.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М.: Просвещение, 1988.
6. mou-1.ucoz.ru
7. konspekt.Opk.ru
8. zajtse-olya/narod.ru
9. brolruslanik.ucoz.ru