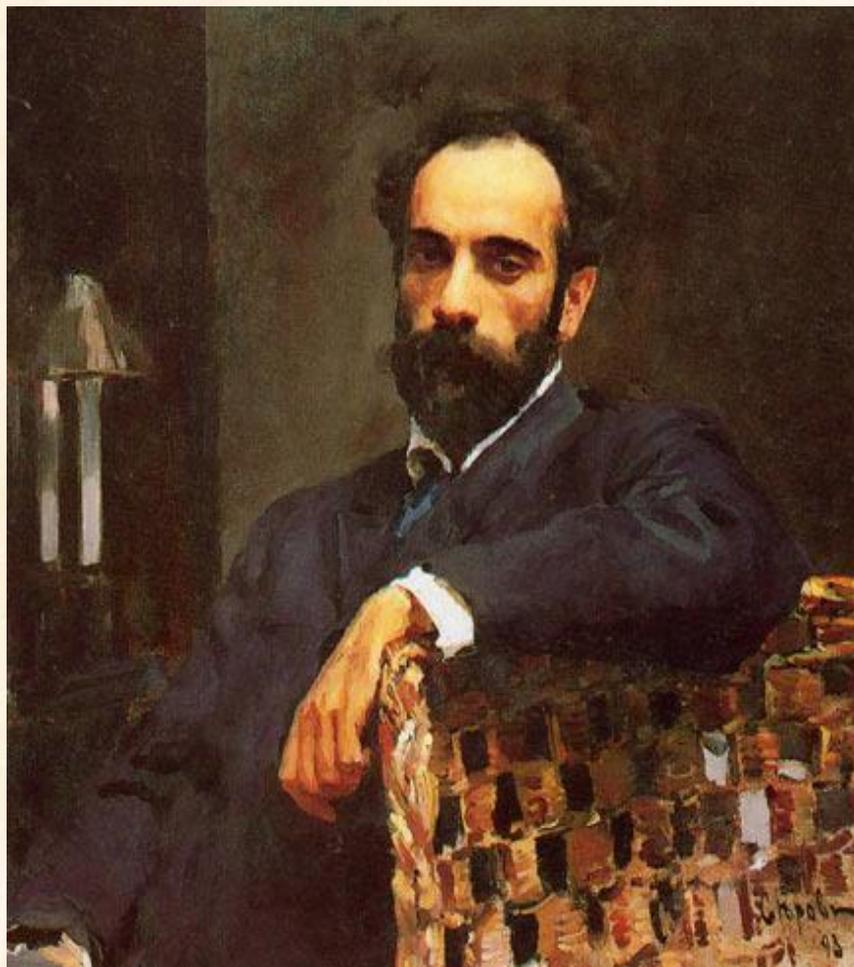


Передвижники



*Исаак Левитан
«Золотая осень»*



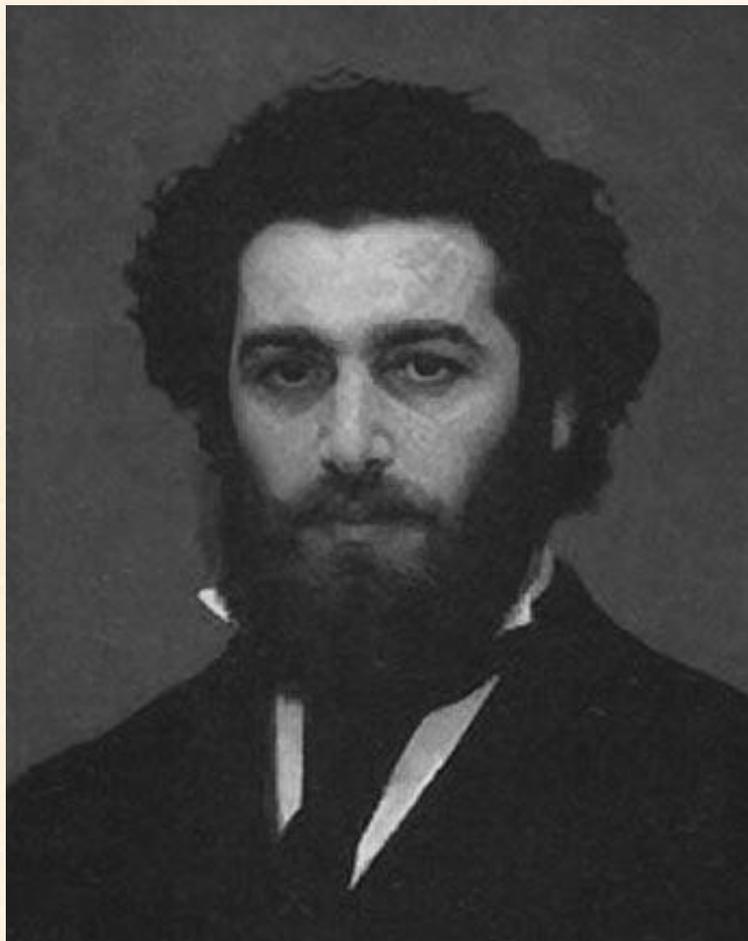
Передвижники



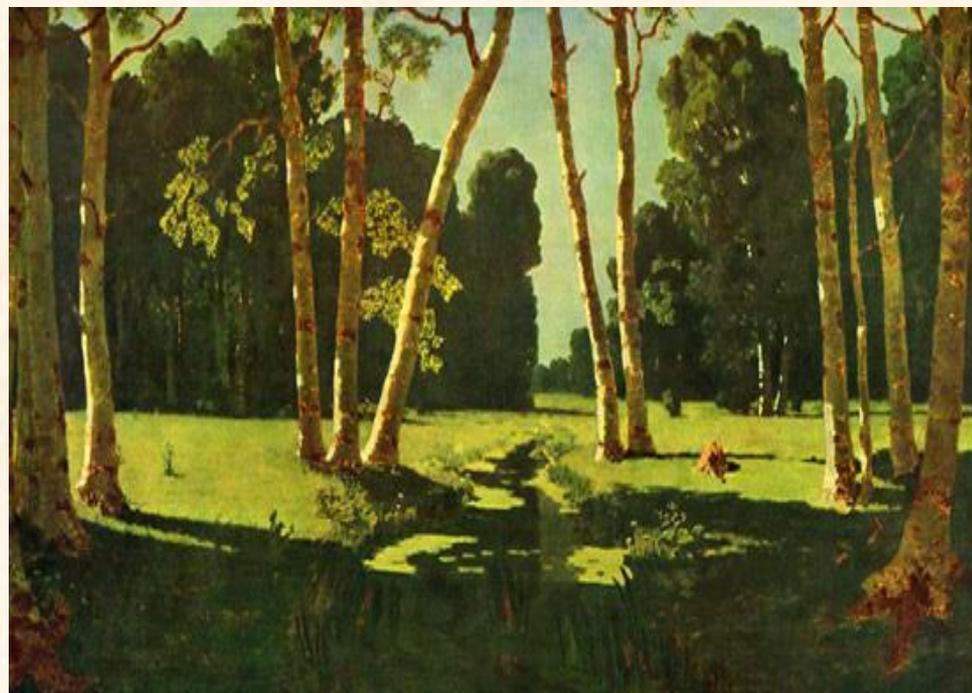
Иван Шишкин «Утро в сосновом бору»



Передвижники



*Архип Куинджи
«Березовая роща»*



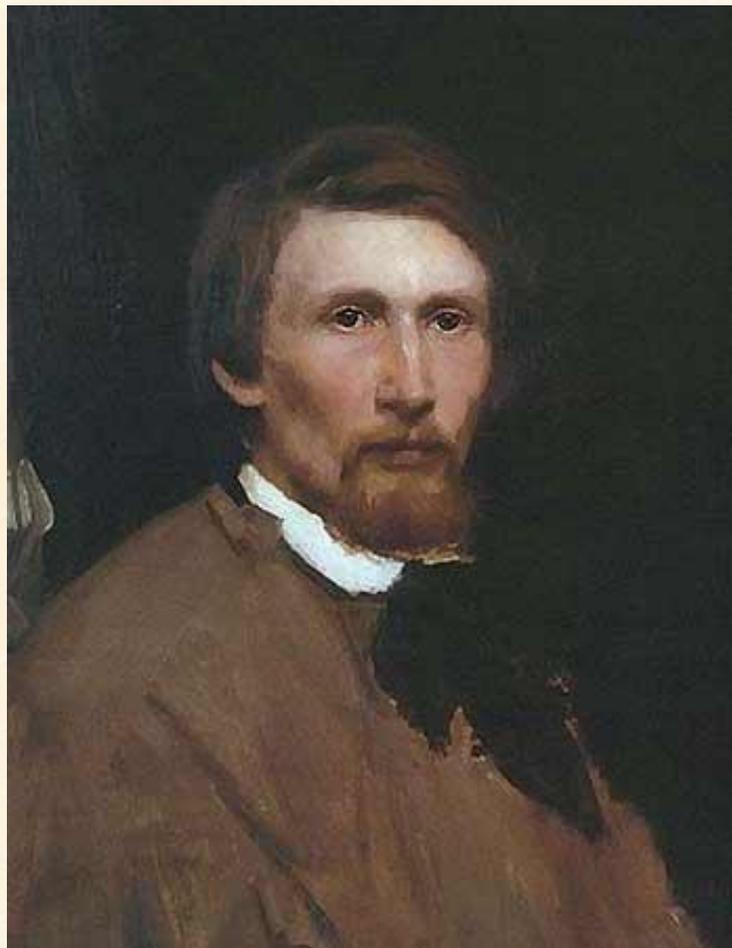
Передвижники



*Илья Репин «Иван
Грозный убивает своего
сына»*



Передвижники

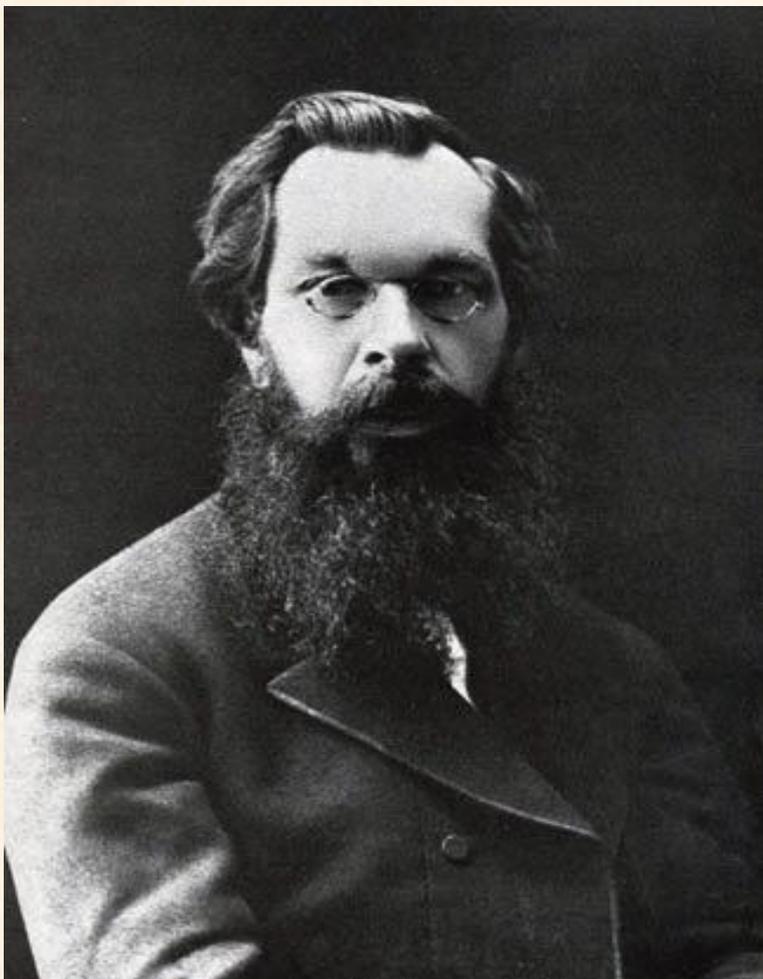


*Виктор Васнецов
«Богатыри»*

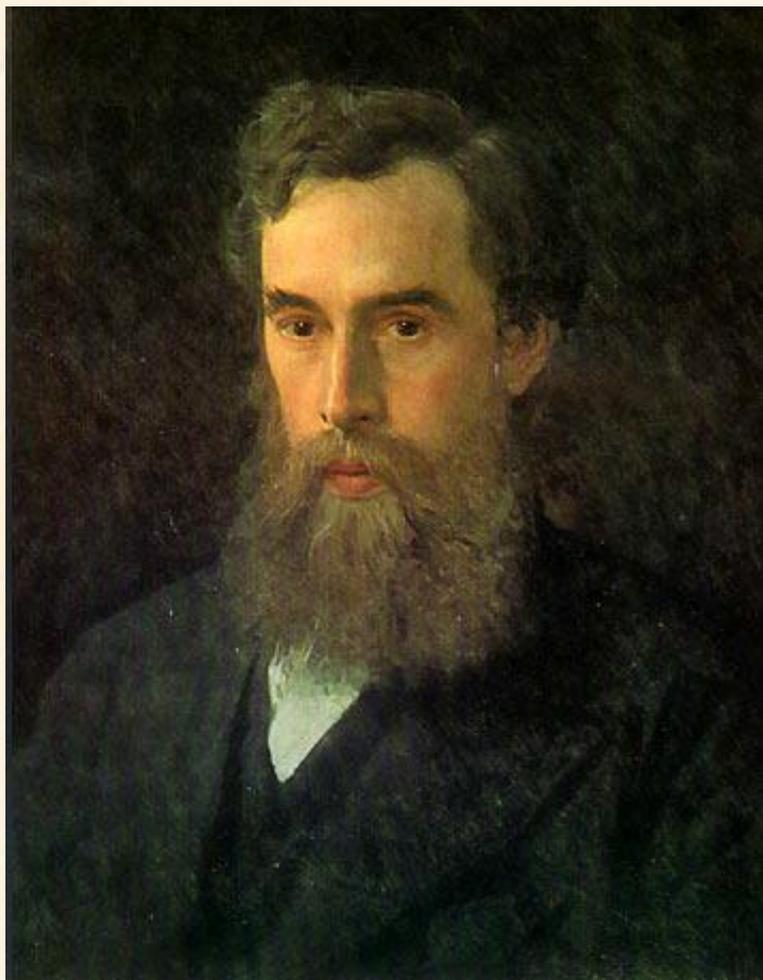


Передвижники

*Алексей Саврасов
«Грачи прилетели»*



Передвижники



*Николай Крамской
«Неизвестная»*



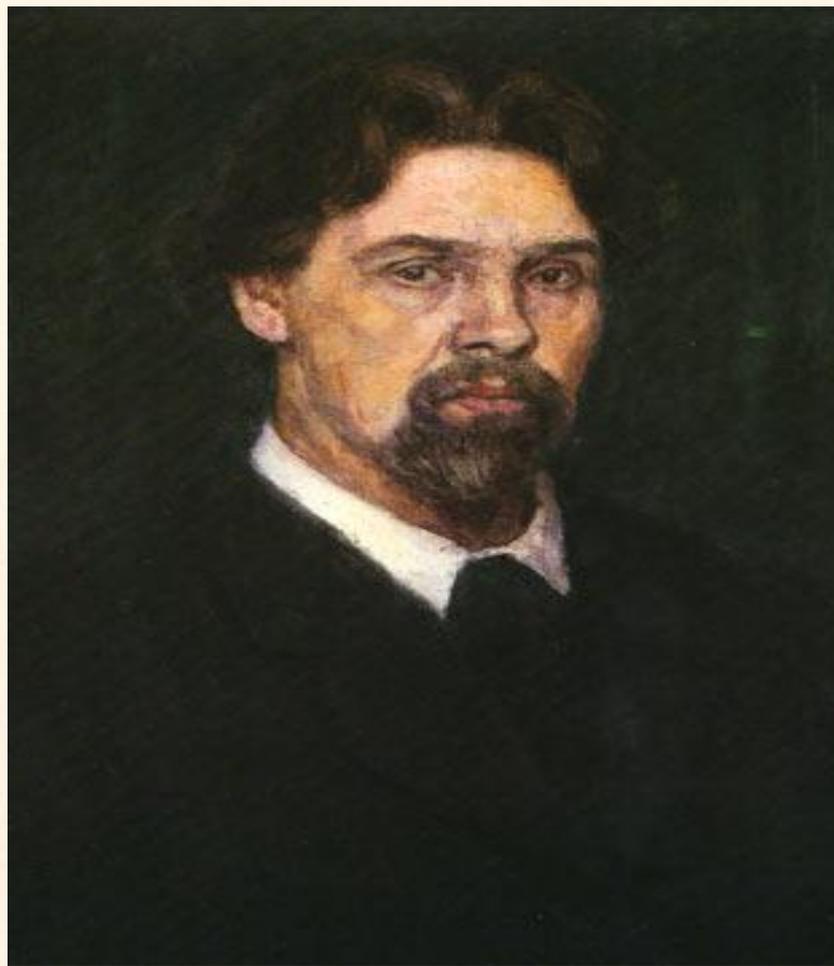
Передвижники



*Василий Перов
«Тройка»*



Василий Суриков (1848 -1916)



«Утро стрелецкой казни»



«Боярыня Морозова»

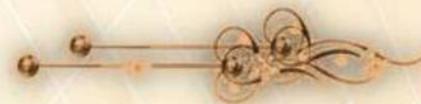




«Боярыня Морозова» – жемчужина
Третьяковки, одна из самых
потрясающих картин планеты. В ней
главенствует дух людской, проявление
характеров, тайные движения души...

Перед вами трагедия, ничуть не
уступающая Шекспиру...

Игорь Долгополов, заслуженный
деятель искусств России





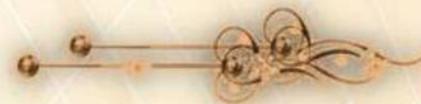
Старообрядчество-

религиозное течение, отвергающее предпринятую в 1650-х — 1660-х патриархом Никоном и царём Алексеем Михайловичем церковную реформу, целью которой было приведение к единому образцу богослужебного чина Русской Церкви с греческой Церковью.



Представители старообрядчества (раскольники)

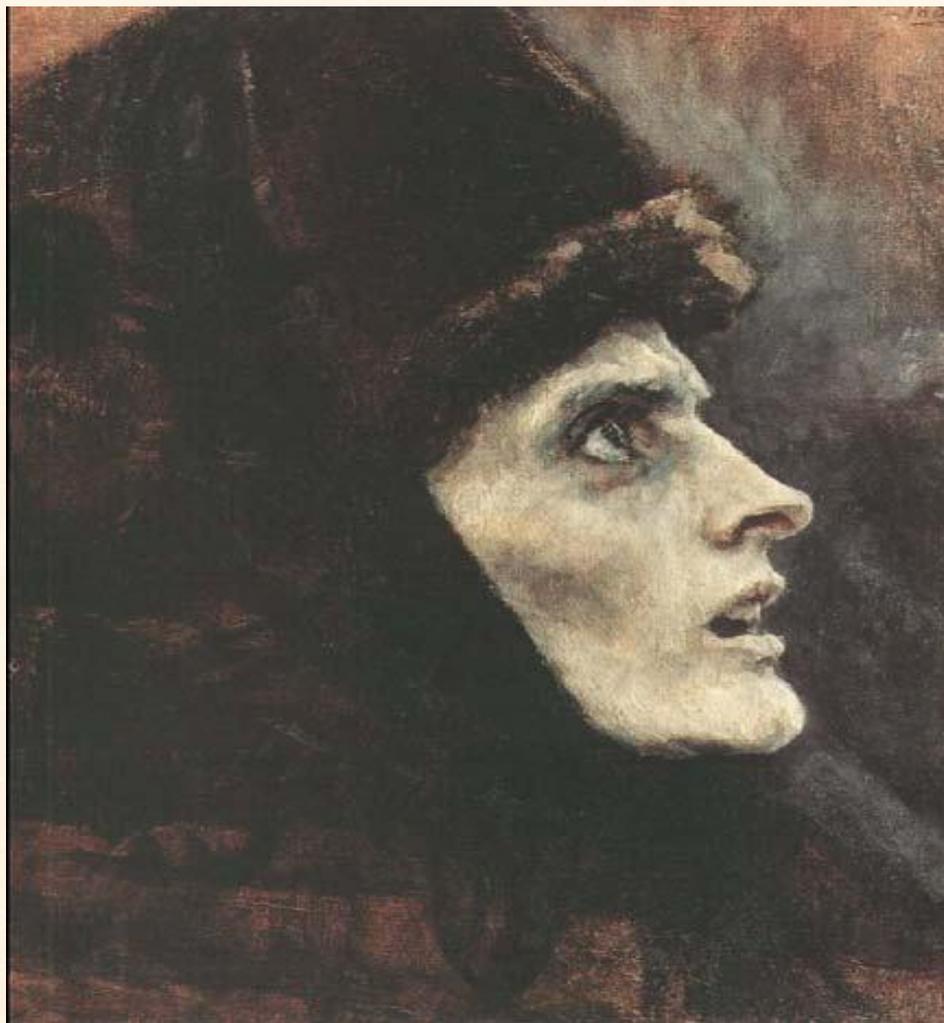
- Протопоп Аввакум
- Боярыня Феодосия Прокопьевна Морозова



Этюды к картине



Этюды к картине



Этюды к картине



Этюды к картине



Этюды к картине

